EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)

Tel.: 8.09.00 - 8.09.09 — CALLE CIUDADELA 1469

AÑO LXXVIII. — Nº 23.806. — EDICION DE 22 PAGINAS. EN DOS SECCIONES.

Montevideo, Domingo 8 de Julio de 1956

Precio del ejemplar DIEZ CENTESIMOS

Comentario internacional

Nuevamente el Commonwealth

LOS JURISTAS HAN DISCUTIDO INTENSA Y LARGAMENTE acerca de la verdadera naturaleza jurídica de la Comunidad de Naciones. Sucesivamente se han propuesto para definirla los conceptos de Unión Personal, Confederación de Estados y hasta el de vasallaje. Anzilotí, antes de 1949, cuando la Conferencia Imperial de Londres, introdujo modificaciones substanciales a la estructura del Commonwealth, consideraba que ese último concepto era el que mejor se avenía con la realidad estudiada. Luego de esa fecha, le asiste razón a Delbez cuando afirma que la Comunidad de Naciones queda afuera de los cuadros admitidos hasta ahora por las clasificaciones jurídicas. En definitiva, como anota el eminente autor francés citado, el Commonwealth es una construcción esencialmente empírica y pragmática, dotada de una extrema flexibilidad, que es lo que hace su fuerza".

OBSERVANDOLO LUEGO DE LA ALUDIDA CONFERENCIA Imperial, afirma que difiere sensiblemente del Commonwealth del Estatuto de Westminster. Ha desaparecido la nacionalidad común, antes intangible; ha desaparecido la "alianza" antes general y obligatoria; ha desaparecido el substantivo de "dominios" y hasta el epíteto de "británico"; solo quedan un conjunto de Estados independientes, voluntariamente unidos bajo la autoridad laxa y remota de un mismo soberano con vista a una cooperación particularmente prevista en el plano político. Y citando a Scelle, afirma que el Commonwealth se encuentra sobre las fronteras de la disolución. Pero desde Londres se afirma ahora que la realidad es muy distinta y que en realidad el Commonwealth en vez de disolverse tiende al fortalecimiento y a la consolidación.

DE TODOS MODOS SERA NECESARIO RECONOCER QUE la Comunidad de Naciones, —vinculadas de distintas maneras con Gran Bretaña, algunas con intereses antitéticos, otras con culturas fundamentalmente diversa, distanciadas hasta por la geografía y con vivas disputas entre ellas,— constituye una realidad unida por un cierto espíritu de difícil definición, pero real y vigente, por lazos económicos que se estrechan por que unas se complementan a otras y un destino político tan empírico y pragmático como la comunidad misma. Ni las divergencias, ni las disputas, ni los compromisos divergentes alejan a estos extraños "hermanos" y periódicamente se los ve reunidos en Londres, estudiando con viva fraternidad problemas comunes, situaciones comunes y hasta esas mismas disputas.

Lo han estado ahora, durante algo más de una semana y entre otras cosas han resuelto ampliar los límites de la comunidad. Nehru propuso que las colonias británicas tengan automáticamente el derecho a ser miembros completos de la Comunidad en cuanto tengan el control sobre sus asuntos internos y externos, y de acuerdo a las informaciones trascendidas esta posición fué admitida unanimemente. Malaya y Costa de Oro, que pronto asumirán su total independencia, se han incorporado. Se anuncia como próximo el momento en que también la Federación Africana Central, Nigeria y la Federación del Caribe, ingresarán a la Comunidad.

SUS ACTUALES MIEMBROS, QUE NO ESTAN EN LA MISMA línea internacional, trataron arduos problemas internos y externos. Ceilán ha planteado su reclamo de devolución de las bases en Trincomalee y Katunayaka y al parecer el gobierno de Mr. Eden aceptó el reclamo de su colega cingalés a cambio de "ciertas facilidades" aún no definidas ni publicadas. El Premier de Africa del Sud abatió algunos impulsos raciales característicos y hasta se mostró dispuesto a colaborar con la Federación de Africa Central, (negra) aún cuando duda de la conveniencia de otorgar completa independencia a los pueblos negros. Pakistán y la India no se pusieron de acuerdo sobre los problemas de Cachemira. Los problemas de la defensa fueron intensamente discutidos y en este orden de cosas se ha hecho notar que tanto Ceilán como la India se mantuvieron extrañas a las conversaciones sobre los países que integran el Seato o el Nato. En estas reuniones se realizó una franca y completa comparación de las aportaciones a la defensa realizadas por los distintos estados miembros. Y en un comunicado final se sostiene que "la política de la mancomunidad siempre tenderá a consolidar la paz mundial" y que los ministros deploran que "los grandes gastos" en armamentos en todo el mundo "hayan demorado el pleno desarrollo de los recursos naturales del mundo en pro del bien común". Y frente al conjunto de problemas mundiales analizados, se subraya que "el común entendimiento que los primeros ministros han logrado en su revisión, constituye una valiosa base que ayudará a cada gobierno en la formulación y realización de su política nacional". Los cambios comunistas, fueron analizados como "significativos acontecimientos dentro de la Unión Soviética".

LA POLITICA DEL DESARME Y LA AYUDA A LOS PAISES subdesarrollados, entre los cuales hay que contar a varios integrantes de la Comunidad, atrajo la atención de los contertulios de Londres, al igual que el desarrollo de los estudios nucleares.

Países "netralistas" y Estados "comprometidos" discutieron con sentido de comunidad y sean cualés fueren los resultados del diálogo, próximos o futuros, no podrá negarse la significación de una reunión en la que se sienten representados más de 500 millones de hombres.

El comunicado final es una afirmación que procura poner de relieve los intereses comunes del Commonwealth, soslayando aquellos que podrían ser contrapuestos y que más de una vez han puesto sombras sobre el normal desenvolvimiento del mundo occidental.

PERO EL COMMONWELTH NO PERTENECE EXCLUSIVAmente al mundo occidental. Abarca culturas muy diversas, está sometido a influencias muy disímiles y aún cuando parezca extraña su vinculación extra - jurídica, en ella se elaboran factores comunitarios de envergadura singular.

La sabiduría y la herencia que los congrega habrá de facilitar la unidad de vocación. Por que, si en definitiva ésta no se lograra, el destino del Commonwealth estaría comprometido. Y hoy parecería que ninguno de sus integrantes se desinteresan de ese destino, pese a las discrepancias y, naturalmente, que pese a la Historia.

EL GOBIERNO ARGENTINO PROGRESA EN LA RECONSTRUCCION DEMOCRATICA DEL PAIS

BUENOS AIRES, 7 (UP). — El gobierno revolucionario argentino completó una importante etapa más en su reconstrucción democrática de la Nación con la promesa del presidente, general Pedro E. Aramburu de que dentro de 18 meses estará en condiciones de anunciar la fecha de las elecciones generales.

Al dirigir anoche la palabra al país durante el banquete anual de camaradería de las fuerzas armadas el primer mandatario declaró que el proceso revolucionario adelanta, "firme en su fuerza", pero que la misión que se ha fijado de desmantelar la estructura peronista y restaurar las instituciones democráticas no ha terminado todavía.

Pidió la ayuda de "todas las personas honestas y patriotas de todos los sectores de la sociedad" para "la feliz conclusión de nuestra reconstrucción democrática y el establecimiento en la nación de un régimen de libertad, fraternidad y dignidad".

Prometió la constante atención del gobierno a los problemas sociales y económicos que afectan particularmente a las clases de ingresos medios y bajos en forma de alza de los precios, viviendas deficientes y medios de transporte en estado ruinoso, y señaló como síntoma alentador que las clases trabajadoras "están consagradas al trabajo, la paz y la justicia".

A los partidos políticos democráticos de la nación Aramburu prometió una imparcialidad "absolutamente equidistante" del gobierno revolucionario en las etapas conducentes a la restauración del gobierno constitucional.

Empero al mismo tiempo dijo claramente a los partidos que entre ahora y las eventuales elecciones podrían dedicar su tiempo a obtener amplio número de adherentes, a arreglar sus asuntos internos, y a prepararse mediante debate amplio y abierto de los grandes problemas para asumir las funciones de gobierno.

El presidente dió claramente a entender que el menoscabo del sistema de partidos de la nación en la década de 1930 contribuyó al advenimiento del regimen totalitario peronista, añadió:

"El fraude puede comenzar dentro de los mismos partidos politicos... y de todas las responsabilidades la más importante quizá es la de los partidos. La revolución aspira a la continuidad histórica con el aprovechamiento de todo lo bueno y todo lo malo y por ello no admite la unión del 43 con el 55" (que en 1943, después de un período de caóticas divisiones de partidos, que el primero de una serie de golpes militares allanó el camino para la ascensión de Perón a la presidencia).

Aramburu se ocupó de los problemas sociales y económicos con lenguaje enérgico y expresó el convencimiento de que las clases trabajadoras estan contribuyendo efectivamente a la rehabilitación económica del país.

En cuanto al problemaa de los precios, el presidente prometió controles más estrictos de los precios de los artículos esenciales para el hogar, y afirmó que el gobierno no tolerará abusos. Pidió a los productores que muestren "patriótica mesura" en otros precios, pero añadió que cuando "se vea que el patriotismo esta ausente el Poder del Estado se hará presente".

Prometió que los salarios, que en algunos casos se han quedado atras con respecto al aumento del costo de la vida en los dos últimos años, "serán puestos al día en la medida justa".

El primer mandatario anunció también que los dirigentes sindicalistas peronistas que fueron investigados y absueltos de los delitos de que eran acusados, no estarán inhabilitados para aspirar a cargos en las elecciones de los sindicatos que se organizan.

En lo que respecta al programa político, Aramburu dijo especificamente que:

1) Es intención del gobierno de convocar a elecciones generales nacionales, provinciales y municipales entre el primero de octubre de 1957 y el 31 de diciembre del mismo año. Agregó que recién en esa fecha estarán preparados los nuevos padrones electorales, libres de fraudes acumulados.

2) El gobierno aprobará en breve un decreto por el que se reglamenta la forma en que los partidos políticos tienen que ser organizados y dirigidos internamente, de conformidad con las recomendaciones de la Junta Asesora Nacional.

3) Se estudia la redacción de una nueva ley electoral "para substituir los instrumentos de fraude creados por el régimen depuesto".

4) El gobierno estudia la posibilidad de convocar una convención constituyente para reformar la constitucin nacional de 1853. Las palabras del presidente no dieron indicación alguna de si eso se hará antes de la convocatoria a elecciones generales, o simultáneamente con estas, como lo han sugerido algunos partidos.

EX POTENCIA COMUNISTA EN DESGRACIA

VIENA, Julio 7 (UP). — Un diario vienés publicó hoy una presunta entrevista con la "expurgada" Ex Ministro de Relaciones Exteriores Rumana, Dra. Ana Pauker, para desmentir así rumores que circulaban en el sentido de que habría muerto la semana pasada en desgracia con el gobierno.

Dice el diario "Die Presse", que la otrora figura influyente del partido comunista rumano fue entrevistada por Carol Coghill, ex-reportera de una agencia noticiosa británica, en su "elegante villa", situada en la calle Doctor Koch de Bucarest.

Añade que en el curso de la misma la Dra. Pauker, que en la actualidad cuenta 62 años de edad, se negó a abordar temas políticos, porque, dijo "soy una mujer anciana".

En 1952, la Dra. Pauker fue despedida del gobierno y de los altos cargos que desempeñaba en el partido por "desvíos derechistas e izquierdistas" y por "vivir aristocráticamente".

La semana pasada un diario francés se hizo eco de rumores procedentes de Bucarest, según los cuales la ex canciller habría muerto el mes último y se la había cremado en secreto.

Diplomáticos occidentales declararon en 1952 que la Dra. Pauker vivía como una reina, con una verdadera flotilla de automóviles y varias villas. Aparentemente sigue viviendo bien.

En su entrevista Carol Coghill, dice que la Dra. Pauker se hallaba bien vestida y arreglada. "Cuando me recibió —escribe la corresponsal— vestía un traje sastre azul hecho a medida y medias de Nylon extra finas. Tenía las uñas arregladas y llevaba el cabello peinado hacia atrás." Eludiendo temas de política, prosigue la periodista, "habló sobre pintura, libros, cocina y arte".

La Dra. Pauker se negó a posar para los fotógrafos.

HAMMARSKJOLD REGRESARA AL CERCANO ORIENTE

JERUSALEN, Julio 7 (UP). — Funcionarios Israelíes declararon hoy que el Secretario General de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, regresará este mes al convulsionado Cercano Oriente que esta semana fue nuevamente alarmado por rumores de guerra.

En altos círculos gubernamentales se dijo que Hammarskjold vendrá a Jerusalen más adelante en el curso de este mes, y que de aquí irá a El Cairo.

Si bien diariamente han ocurrido choques fronterizos en Israel, desde la visita en "Misión de Paz" realizada en Abril por el Secretario General de las Naciones Unidas, no han vuelto a ocurrir hechos bélicos de mayor importancia.

Sin embargo una serie de imprevistos rumores que circularon sobre movimientos de tropas, han hecho pensar que es posible que los árabes estén planeando llevar a cabo un ataque en gran escala.

Ayer el Ministro de Relaciones Exteriores Golda Myerson dijo al Embajador de Estados Unidos, Edward B. Lawson, que carecen totalmente de fundamento los informes según los cuales Israel estaría concentrando tropas en las fronteras árabes.

Hoy temprano Israel acusó a tropas jordanas de haber abierto fuego contra una patrulla Israelí, cerca de Qastal. No hubo víctimas.

Inglaterra lucha por una recuperación económica

DINAS POWIS (Gales) julio 7, (UP). — El Secretario de Relaciones Exteriores británico, Selwyn Lloyd, dijo hoy que "la misión de nuestra generación consiste en recuperar la salud y la fuerza financieras de este país".

En un mitin conservador celebrado en esta ciudad, Lloyd dijo: "Expresado aún con más franqueza: de nuestro éxito en la reconstrucción de nuestra fuerza económica, depende nuestro derecho a seguir siendo llamados Gran Potencia".

El Secretario resumió el problema económico en breves frases:

"Tenemos que luchar frente a una enconada competencia. El comercio de exportación debe ser antes que todo.

"Nuestro éxito en esto depende de la perspicacia y la determinación que muestren los exportadores al ir en busca de nuevos negocios y de su habilidad en la promoción de ventas en el extranjero.

"Estos son factores humanos que no pueden medirse. No hay duda de que el esfuerzo de ventas alemán ha sido excepcionalmente vigoroso...

"Los esfuerzos de exportación del Reino Unido, por otra parte, han sido debilitados por las atracciones competidoras de un floreciente mercado interior que ha hecho las ventas nacionales tan fáciles para el fabricante que este ha tenido menos incentivos para procurar vender sus mercancías en el extranjero".

Las palabras de Lloyd tuvieron eco en las que pronunció poco después el Ministro de Hacienda Harold Mac Millan, quien dijo en la misma reunión partidista que "quien tenga ojos en su cabeza debe poner ver que la verdadera amenza proviene de una drecreciente participación en los mercados mundiales de exportación".

Se comprometió luego a seguir en sus esfuerzos diciendo: "Estoy resuelto a hacer todo lo que pueda para detener y acabar con este peligro... esta sera un año crítico."

TENDRAN LIBERTAD "DOSIFICADA"

EN LA CIUDAD DE POZNAN

LONDRES, Julio 7 (UP). — El presidente de Polonia, Aleksander Zawadzki prometió hoy a sus levantiscos compatriotas nuevas libertades "en grado reciente".

Zawadzki cuyo título oficial es presidente del Consejo de Estado de la República de los pueblos polacos, es una especie de figura decorativa igual que el Presidente del Soviet Supremo de Rusia (equivalentes ambos a Presidente de la República), Mariscal Kliment Voroshilov, el verdadero poder en Polonia lo ejerce el Primer Ministro, Josef Cyrankiewicz.

En respuesta a un cable enviado a Zawadzki por varios miembros del Parlamento expresando su preocupación por la situación de Polonia que originó los sangrientos motines y pidiendo lenidad para los rebeldes, aquel dice que está "hondamente apenado" por las muchas muertes de "víctimas inocentes" de aquellos sucesos.

Zawadzki promete también que su gobierno hará justicia a los rebeldes de Poznan "sin espíritu alguno de venganza", palabras que hacen agudo contraste con las noticias de los baños de sangre contra comunistas y no comunistas de que hablan los viajeros occidentales que regresan de Polonia.

Bendición a exilados polacos

ROMA: El Papa Pío XII imparte la bendición a un grupo de exilados polacos durante una audiencia en San Pedro. Arrodillados al frente, la Sra. Leonia Papee, esposa del Embajador de Polonia Libre ante la Santa Sede, Kasimir Papee, y cerca de ella, Monseñor Joseph Gawlina, jefe religioso de los polacos católicos en el extranjero.

NIXON TRATARA LO DE FORMOSA

TAIPEH, Julio 7 (UP). — El Vice Presidente de los Estados Unidos, Richard M. Nixon, hizo esta noche escala en Formosa en el curso de su viaje por el Extremo Oriente, para celebrar mañana domingo una conferencia secreta con el presidente de China Nacionalista, Generalísimo Chiang Kai - Shek.

Nixon, al saludar esta noche al Generalísimo, le entregó un mensaje del presidente Eisenhower, que le permite continuar el apoyo de los E. U. a China Nacionalista, y previene que, aunque el comunismo internacional ha cambiado de táctica, "todavía no tenemos pruebas de que haya cambiado de objetivos".

Fuentes chinas y nortemaricanas, competentes opinan que aparte de esta reiteración de la promesa de apoyo no habrá ningún anuncio importante con motivo de la visita de Nixon. Este marchará mañana a mediodía a Bangkok, la Capital de Thailancia, cuarta etapa de su visita a las Naciones amigas del Extremo Oriente.

Dos temas de que probablemente tratarán Nixon y Chiang son las recientes insinuaciones de paz de los chinos comunistas a Formosa y la continuación de las conversaciones entre los embajadores de los EE. UU. y China Comunista en Ginebra, a las que se oponen los nacionalistas.

Es también probable que discutan la nota conjunta de los Primeros Ministros de los países del Commonwealth Británico publicada ayer en Londres, que dice que la paz del Extremo Oriente depende de la solución de la disputa de Formosa.

Nixon, que viaja acompañadao de su esposa, fue recibido en el aeropuerto por el Vice Presidente de China, Chen Cheng, y la esposa de éste, así como por varios centenares de personas. Por lo avanzado de la hora no se le rindieron honores militares.

Treinta millones de japoneses votarán en las elecciones de hoy

TOKIO, julio 8, (UP). — El pueblo japonés acudirá hoy a las urnas para elegir 127 de los 250 miembros de la Cámara de Cancilleres, alto organismo parlamentario similar, pero no tan influyente, como el Senado de Estados Unidos.

Más de 30.000.000 de japoneses, o sea, el 60 por ciento de los 51.000.000 votantes inscriptos, desfilarán ante las urnas en los comicios nacionales que constituirán una prueba del potencial conservador y socialista. Se anuncia buen tiempo para la mitad meridional de la Nación, y tiempo nublado con algunas lluvias en la mitad septentrional.

Se pondrá en juego la aspiración del gobierno de obtener las dos terceras partes de las bancas de la Cámara, primer requisito en su campaña para reformar la "constitución Mac Arthur" de la postguerra.

Los socialistas aspiran a ganar una tercera parte de la Cámara para bloquear la esperanza gubernamental de legalizar el rearme de Japón.

Los resultados pueden depender de las controversias en relación con la ayuda militar norteamericana y la política de adquisicion de tierras por Estados Unidos en Okinawa.

Los socialistas han sacado provecho de las declaraciones hechas en Wáshington durante la campaña electoral de Japón. Una de estas fue la contenida en el informe de una comisión legislativa sobre la decisión norteamericana de requisar las tierras en Okinawa y efectuar un pago total por concepto de arrendamiento "por tiempo indefinido" por las fuerzas militares de Estados Unidos.

Otra declaración aprovechada por los socialistas es la atribuída al subsecretario de Estado, Walter Robertson, quien declaró que esta justificada la ayuda militar de Estados Unidos a Japón.

Ambos bandos han asegurado que aumentarán su poderío respectivo.

El presidente del Partido Socialista, Mosaburo Suzuki, declaró la noche del sácado que confía en que su partido obtenga la tercera parte de las bancas porque la política socialista "ha ganado la profunda comprensión del pueblo".

ALEMANIA TRATA DE ARMARSE EN GRAN BRETAÑA

BONN, Julio 7 (UP). — Trascendió que el gobierno de Alemania Occidental efectúa negociaciones con Gran Bretaña para la compra de cantidades sustanciales de armas y equipos para el nuevo ejército de la República.

Las adqqisiciones que se contemplan serían además del armamento que por valor de 1.000 millones de dólares Estados Unidos prometió donar a Alemania Occidental.

Entre tanto, el Bundestag o Cámara de Diputados aprobó finalmente la ley de Conscripción. Para ello el Canciller Konrad Adenauer debió librar dura lucha hasta las primeras horas del día de hoy.

Mañana recién termina el escrutinio en el Perú

LIMA, julio 7, (UP). — El Jurado Nacional de Elecciones no inició anoche sus sesiones públicas para el escrutinio oficial de las elecciones del 17 de junio como se anticipaba, manifestando que lo hará a partir del lunes a las 9 a. m.

El Jurado departamental de Lima, por su parte, terminó sus funciones anoche con la problamación de seis senadores y 15 diputados independientistas (Pro Apra), un senador pradista y uno belaundista, y dos diputados pradistas y uno belaundista.

Los personeros de todos los partidos felicitaron al jurado y al ejército por su recto comportamiento, una vez hecha la aclaración de los resultados del departamento.

El Senador electo José Galvez, lider de los independientes, dijo: "Se ha ganado la batalla por la libertad y la democracia".

En cuanto a las cifras oficiales de la elección presidencial en el departamento de Lima, fueron las siguientes: Manuel Prado 195.091 votos; Fernando Belaunde Terry 188 898; y Hernando de Lavalle, 71.132.

Quedando aún por escrutar aproximadamente 45.000 votos en los departamentos de Piura y Cajamarca, los cómputos oficiales para todo el país dan las siguientes cifras:

Prado, 556.580; Belaunde, 446.596 y Lavalle 212.955 votos.



D. Hammarskjold

Secretario General de las Naciones Unidas que tiene la difícil misión de hallar la fórmula que traiga la tranquilidad al cercano Oriente.

SACERDOTES PRESOS EN CHINA ROJA

HONG KONG, 7 (U.P.). — Dos sacerdotes católicos de Estados Unidos que estuvieron encarcelados tres años en China comunista, llegaron hoy de Shanghai. Revelaron que quedaron en China otros once prelados, por encontrarse enfermos.

Se trata de los Padres Jesuítas John W. Clifford y Thomas L. Phillips, que coincidieron con una información publicada en el diario "Hong Kong News", de que el Gobierno comunista de Pekín soltará en breve a otros tres sacerdotes norteamericanos.

Clifford y Phillips llegaron a Hong Kong a bordo del buque alemán "Hamburg". Después de ser sometidos a exámenes médicos recibieron a los periodistas. Ambos parecieron nerviosos, pero su salud es buena.

Señalaron que en ningún momento los comunistas especificaron los cargos que tenían contra ellos, pero que trataron de hacerlos confesar por tortura, que habían consumado delitos contra el Gobierno.

Habían sido detenidos el 15 de junio de 1953 y recuperaron su libertad el 15 de junio último.

Clifford, que cuenta cincuenta años, dijo, que los comunistas mejoraron un tanto el trato que les daban después de la Conferencia de Ginebra, de 1954. Ahora, sin embargo, los comunistas están más enconados contra los católicos que en 1953.

Phillips, ex-Rector del Colegio de Shanghai, había sido anteriormente internado por los japoneses, durante la segunda guerra mundial, pasando dos años en esas condiciones. Dijo, que los comunistas lo habían interrogado alrededor de 150 veces y que los cargos eran siempre de imperialismo.

"Los interrogatorios fueron meramente para tener alguna excusa para acusarme, pues bien sabían que no tenían motivo para privarme de la libertad", dijo.

CEILAN TENDRA RELACIONES CON RUSIA Y CHINA

LONDRES, Julio 7 (UP). — El Primer Ministro "neutral" de Ceilán, Solomon Bandaranaike, declaró hoy que "muy pronto" su país establecerá relaciones diplomáticas con Rusia y China Roja.

En conferencia de prensa dijo también que su país probablemente establecerá relaciones con otras naciones del telón de hierro, siempre que pueda hacer frente a los gastos que significa tener legaciones y embajadas.

Al mismo tiempo Bandaranike delcaró que "será bienvenida cualquier otra ayuda de los Estados Unidos, que sea dada sin condiciones o compromisos especiales."

El Primer Ministro de Ceilán reunió a los periodistas y luego se aprontó a regresar a su país después de haber asistido en esta capital a la reunión de los primeros Ministros de la comunidad británica, vuelve con la promesa británica de retirar sus tropas de dos bases estratégicas en Ceilán.

PROMINENTES COMUNISTAS SON "PURGADOS" EN POLONIA

BERLIN, 7 (UP).— Los comunistas de Polonia expurgaron a miembros de su propio partido por culparlos del levantamiento de Poznan.

Viajeros occidentales llegados a esta ciudad declararon que la expurgación promete desencadenar la ejecución no solo de comunistas sino también de obreros que se levantaron para pedir pan y libertad.

Añadieron que la policía de seguridad allanó los domicilios de funcionarios del partido, policía y sindicatos y detuvo a docenas de ellos.

Las batidas tuvieron su origen en la acusación comunista de que las autoridades de Poznan habían hecho primero oídos sordos a ls justas reclamaciones de los obreros y luego obrado sin determinación cuando los trabajadores se rebelaron.

La acusación fue publicada en el "Triybuna Lydu", órgano oficial del partido comunista polaco. Se cree que refleja las comprobaciones hecha por la Comisión del gobierno y el partido que se envió a Poznan para investigar los disturbios.

Ese periódico acusó a las autoridades y dirigentes de Poznan de "irregularidades burocráticas", "confusión", "errores" y "pasividad".

Asimismo hizo recaer categoricamente la culpa de la revuelta en los funcionarios comunistas, sindicalistas y policiales.

Los viajeros occidentales informaron asimismo que toda la milicia de Poznan ha sido retirada de la ciudad y substituída por unidades de otras zonas.

Uno de los viajeros dijo: "Parece que unidades enteras de la policía fueron castigadas por su conducta durante el levantamiento de la semana pasada".

No se conoce el número de policías y comunistas detenidos. Algunos cálculos lo hacen llegar a varios cientos.

El total de detenciones de comunistas y anticomunistas es, según se cree, de unas 3.000.

El citado viajero, procedente de Polonia, agregó: "diariamente se efectúan nuevas detenciones. Los comunistas y anticomunistas viven aterrorizados".

Alude y "escatima" sus críticas a las autoridades policiales y civiles de Poznan.

Declara que nada se hizo para mejorar la pobreza en que viven los obreros y que "los trabajadores tenían motivos para estar disgustados".

Sigue diciendo que no puede comprenderse cómo el partido y los sindicatos se mostraron "impasibles" mientras crecía la furia de los obreros y estallaba en franca rebelión.

Luego, cuando se produjo la rebelión, sigue diciendo el diario, el partido y la policía adoptaron una actitud de "confusión".

Se enviaron tropas y tanques para dominar la rebelión cuando la policía y los comunistas capitularon o huyeron.

La explicación comunista de la revuelta es una tentativa de apaciguar a los obreros que todavía se muestran levantiscos. Promete que su nivel de vida será mejorado "pero esto por supuesto no puede hacerse de una sola vez".

Pero al mismo tiempo el periódico condena la revuelta calificándola de "provocación armada la última forma de acción del enemigo, que se agregó a una huelga basada en demandas puramente económicas". Agrega que las manifestaciones obreras fueron indebidas y perjudiciales, no obstante reconocer que "los obreros tenían motivos para estar disgustados".

Más adelante declara que la difícil situación económica de Polonia fue consecuencia de la necesidad de crear primero una poderosa industria para la defensa en un país víctima de la guerra.

"Todo esto —afirma— contribuyó a crear los bajos niveles de vida existentes.

"Todos sabemos que los errores cometidos por nuestro partido agravaron esos resultados negativos de la situación.

"Debemos admitir francamente que no hemos podido traducir en hechos las palabras del partido".

El "Trybuna Ludu" sigue declarando que "El proceso de democratización de la vida económica del país se ha atrasado evidentemente".

Promete luego que se "apresurará la distribución de la renta nacional" a los obreros, pero previene que no hay que esperar milagros del día a la noche.

"Este proceso —termina diciendo— no puede ser hecho por supuesto de una sola vez y se le realizará a su debido tiempo".

Viajeros procedentes de Polonia declararon que el número de muertos, heridos y detenidos supera por mucho las cifras dadas por el gobierno. Añadieron que médicos polacos les dijeron que en la lucha murieron más de 500 personas y quedaron heridas unas 2.000 en los hospitales de Poznan había tantos heridos que no se les podía atender por lo que muchos fueron llevados fuera de la ciudad.

También declararon que según creencia generalizada fueron detenidos unos 3.000 rebeldes y comunistas considerados desleales.

CALIFICACION DE ESTRENOS

TEATRO VICTORIA. — "Ella y sus fuentes": (2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes.

"Vidas detenidas": (2C) Admisible para adultos con graves reparos.

Valioso material en la muestra de la Prensa Católica Interamericana

Periódicos de las tres Américas, Libros y grabados nacionales compondrán esta importante Exposición

En una nota publicada la semana pasada nos referíamos a una iniciativa de gran interés propiciada por la Acción Católica de nuestro país y que se realizará el próximo mes de octubre: nos referimos a la Exposición Interamericana de Prensa y Publicidad Católicas", que organizada por el correspondiente Secretariado Nacional de Publicidad y Propaganda de la A. C., tendrá lugar en Montevideo durante los días de la IV Semana Interamericana de Acción Católica.

Como lo indicábamos oportunamente, la Muestra aludida comprenderá tres secciones primordiales, a saber, Periódicos de América, Libros de tema católico del Uruguay y publicidad y Propaganda católica uruguaya.

Numerosos envíos de material para la exposición han llegado ya a las oficinas del Secretariado, que tiene instalada su sede en la de la Acción Católica (Sarandí 384), no solo de nuestro país, sino de innumerables instituciones y organismos americanos, que han remitido selecciones de material periódico, tal como revistas, semanarios, diarios, etc.

De nuestro país, las instituciones católicas, así como los Colegios y sobre todo las Parroquias, han llevado un valioso aporte a la obra que desarrolla el Secretariado organizador, ya que muchas de ellas han contribuído con piezas y documentos de verdadero valor histórico, como ser folletos e impresos de relativa antigüedad y que habrán de constituir uno de los caracteres de mayor interés de la muestra.

No faltarán los stands dedicados a cuanto se ha hecho en el campo de la publicidad; y así los afiches y los murales, del mismo modo que los volantes que han sido instrumentos eficaces de propaganda católica.

También el arte litúrgico y las estampas estarán presentes en esta exposición de prensa y publicidad.

El Secretariado a cuyo cargo está la organización de los innumerables detalles que exige la realización de esta Muestra, nos ha solicitado que destaquemos un llamado que formulara a través de estas páginas a fin de que quienes puedan dedicar algunas horas de su tiempo para ponerlo a disposición de los organizadores de la Exposición, contribuyan con este valioso aporte, ya que los equipos de personas que trabajan actualmente en la búsqueda, clasificación inventario, y ordenamiento del material no dan a basto para la magnitud de la tarea que enfrentan.

Se señala además que todas las personas, e instituciones que poseyeren elementos publicitarios, bibliográficos, etc. que pudieran ser de interés como para ser expuestos, se pongan en contacto con el Secretariado contribuyendo así a dar mayor realce y lustre a esta Muestra.

Circular de Vicaría

A los Sres. Curas Párrocos, Rectores de Iglesias y Capellanes:

De acuerdo al decreto de los Prelados de esta Provincia Eclesiástica publicado el día 29 de junio p.p. referente a la VIII Semana Social del Uruguay que se efectuará en los días 22 al 29 de julio y por especial encargo del Excmo. Sr. Arzobispo me es grato exhortar a los Sres. Cura Párrocos, Rectores de Iglesias y Capellanes a que realicen desde el púlpito una eficaz propaganda entre los fieles.

El gran interés de los temas propuestos y la versación de los eminentes oradores que han de tratarlos redundará sin duda en bien y provecho de los asistentes por lo cual es de desear que sea muy numeroso el contingente de personas que se inscriban y sigan las actuaciones de esta VIII Semana Social.

Esperando de la comprensión de los Sres. Cura Párrocos realicen la adecuada propaganda al respecto se suscribe atto. y S. S.

LUIS R. DE SANTIAGO,
Vicario General.

RETIRO ESPIRITUAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS

Los días 12, 13 y 14 de julio, en el Colegio de Jesús María, en Punta Gorda, —Mar Artico 1227—, se realizará una tanda de retiro espiritual para señoras y señoritas.

Serán predicados por el R. P. J. C. Zorrilla de San Martín, S.J.

Espíritu de comunidad parroquial

Los feligreses de la Parroquia de San Pedro Apóstol (Buceo) y especialmente las señoras y señoritas de la Acción Católica Parroquial, colaboraron con total desinterés, para que "El Día del Oratoriano" adquiriera especial lucimiento. En la foto, vemos al oratoriano Oscar M. Martínez, favorecido con la rifa de una bicicleta con motor, en momentos en el cual le es entregado el premio.

Fué celebrado el "Día del Oratorio" en el Oratorio Salesiano "San Pedro"

Día grande y de sobresalientes contornos vivió el Oratorio Festivo Salesiano "San Pedro", al celebrar, con motivo de la Comunión Pascual, el "Día del Oratoriano".

Nada escapó a los organizadores. Se quiso movilizar a la juventud de la floreciente barriada del Buceo y hacerla partícipe de lo más grande que posee la Santa Iglesia: El conocimiento de Dios y de las verdades eternas y la posesión de ese Dios "esperanza cierta de la futura Resurrección".

Con ese ideal como meta, se ...

... llamó "sus cada vez más queridos amigos oratorianos" incitándolos a continuar siempre así, al lado de Cristo en la tierra para disfrutarlo luego por toda la eternidad en los cielos.

Terminado el Santo Sacrificio, la Comisión de Damas del Oratorio, obsequió a todos con un exquisito y original desayuno.

... Oficio el Santo Sacrificio el Director del Colegio y Cura Párroco Dr. Fernando Fagalde, quien dirigió su palabra emocionada a los que ...

... caracterizado grupo de señoras, señoritas y jóvenes de la A. C. atendieron con solicitud particular a los jóvenes comensales.

La gran familia Oratoriana del Buceo, reunida en franca camaradería y desbordante de alegría dentro del marco de la corrección más absoluta ofrecía en esos momentos un extraordinario espectáculo que vivieron además de los jóvenes del Oratorio, sacerdotes de la Casa y quienes junto a ellos cooperaron para el éxito de tan simpática reunión.

Emotivo el momento en que la Sra. Amanda Solera de Galli extrajo el bono que favoreció al buen Oratoriano Oscar M. Martínez jugador del C. A. Charrúa, con la magnífica bicicleta a motor. Se rifaron los otros premios que causaron gran alegría a los agraciados.

Broche de Oro de tan hermosas jornadas la Procesión magnífica en honor de San Pedro Apóstol.

No queremos cerrar estas líneas sin agradecer nominalmente a cuantos contribuyeron al éxito de la fiesta mencionamos: A las señoras: María R. de Secondo, Josefa O. de Cota, Margarita Braga de Estefanell, Blanca T. de Carbajales, Amanda Solera de Galli, María de Cirizola, Clelia P. de Lockart, María M. de Jurado, Señoritas: Rosita Vidal, Luisa Scaiola, Julia Bersais, María Victoria Estefanell, Sra. Carmen Vestanino, Srs. Francisco Delgado, Sr. Manuel Soldado, Flia. Mayón, Sr. Plácido Vázquez, Rosita Vázquez de Rego, Juanita Ouvillo, Flia. Figueira, Ignacio Rivas, Sra. de Ravecca, Ildelfonso Bosch, María Mercedes Bosch de Olaso, Berta Bengochea de De La Torre, Flia. Gutiérrez, Flia. Braga, Flia. Endederiz, Flia. Chudi, Fla. Ferreira, Flia. Martínez, Flia. Adán, Flia. Vizcay y Rey, Flia. Cantieri, Sr. Héctor Castro Rodríguez, Sr. Rogelio Parajó, Flia. Cantero, Flia. Larrá, Flia. Capell, Sr. Solimán Pérez, Sr. Héctor Pereyra, Flia. Barreto, Flia. Barizo, Flia. Aguirre, Srta. Lucha, Sr. Raúl Braga, Flia. Canedo, Fyla. Risso, Flia. Malacarne, Flia. Brunsusián, Flia. Rodríguez, Flia. De Lillia, Flia. Etchechurt, Flia. Amuecio, Flia. Martínez, Flia. Mauriz, Flia. Allista, Flia. Sabrera, Flia. Varela, Sr. José Varela, Flia. Quintana, Flia. López, Flia. Zapata, Flia. Ortiz, Flia. Serviño, Flia. Puentes, Flia. Coun...

... lé, Sra. de Sanjurjo, Sr. Juan Machado, Héctor Delucchi.

Un agradecimiento muy particular al Sr. Gerente del Círculo Católico de Obreros, al Rvdo. P. José M. Paredi, Director de la Casa Inspectorial Salesiana al Profesor Don, Sebastián Barreto, al gran diario católico EL BIEN PUBLICO, ...

¡Dios bendiga a nuestros bienhechores!

MISA VESPERTINA DE LA BUENA NUEVA

Todos los domingos a las 19 horas

En la Parroquia de Punta Carretas

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 26 - El Dogma de la Providencia

El triunfo de los malvados

UNA CONFERENCIA VICENTINA DE SRAS. EN EL CANTEGRIL

Ayuda para los pobres del Cerro

Muchas son las necesidades que deben ser atendidas entre los pobres del Cerro, ...

Comestibles, ropas (nuevas o usadas), calzado, colchones, frazadas, todo será bien recibido por esta joven Conferencia que necesita apoyo y estímulo para no desfallecer en su obra de ayuda al prójimo.

Por envíos, datos e informes dirijirse al Sr. Cura Párroco, R. P. ...

... Zapatos, etc. Los envíos han de hacerse a la Gerencia del Círculo Católico de Obreros, Minas esq. Soriano.

Estanislao Grigaliunas (Possolo 405) o a Salto 1235, apto. 7. Tel. 47894.

DE LAS HERMANITAS DE LA ASUNCION

Capilla de las Monjas Clarisas Capuchinas

CURSILLO SOBRE "EL NOVIAZGO" EN LA P. DE MA. AUXILIADORA

Tres obras de la Causa en el movimiento vocacional

Desde hace varios años la Catedral demanda una donación para una reconstrucción imprescindible

ENTREGUE SU DONACION EN EL DESPACHO PARROQUIAL

C. P. R. DE LA C.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 917.
Administrador: Don RAUL GALIANA.
AÑO LXXVIII. — Nº 23.806.
EDICION DE 22 PAGINAS. - EN DOS SECCIONES.
Domingo 8 de Julio de 1956.

FORMULA CONSTITUCIONAL INCONVENIENTE

SE ha dado a publicidad un proyecto de reforma constitucional que será presentado a la ciudadanía por un sector anticolegialista del Partido Colorado, por el sector herrerista del Partido Nacional y por la Liga Federal.

El texto del mismo lo publicamos en esta misma edición.

La primera lectura de dicho proyecto es decepcionante. Excepción hecha de la elección de Presidente de la República y de Intendentes que se harán fuera de todo lema partidario y del capítulo dedicado a la creación del Banco Central, las demás disposiciones en general son una repetición casi textual de las normas contenidas en la Constitución de 1934, que distan mucho de ser ideales.

En especial la integración del Consejo de Ministros, es una copia fiel del régimen de 1934 que establecía la coparticipación obligatoria de los dos partidos mayoritarios.

A los efectos de aclarar esta afirmación transcribimos a continuación los artículos de la Carta de 1934 y del proyecto que comentamos.

El artículo 163 de la Constitución de 1934 decía: "El Presidente de la República adjudicará y distribuirá los Ministerios entre ciudadanos que por contar con el apoyo de su sector parlamentario, aseguren su permanencia en el cargo y con sujeción a la siguiente proporción: A) Cinco o seis, en nueve, a la mayoría que haya triunfado en las elecciones de Presidente de la República; B) Tres al partido que en dicha elección le siga en número de sufragios. En caso de disolución del Parlamento, las renovaciones ulteriores del Ministerio que se produjeran, se ajustarán a idéntica proporcionalidad, referida a los dos lemas más votados en la elección de las nuevas Cámaras. Si alguno de los partidos de los dos lemas más votados negase su concurso a la formación del Gabinete, las carteras que le correspondieron podrán ser provistas prescindiéndose del lema de ese partido".

El proyecto recientemente publicado expresa:

"b) El Presidente de la República distribuirá los Ministerios entre ciudadanos que cuenten con el apoyo permanente y expreso de su sector parlamentario, adjudicando de cuatro a seis carteras al partido más votado en la elección de Poder Legislativo y tres al que siga en número de votos, siempre que la suma de sus bancas alcance la mayoría absoluta de la Asamblea General. Podrá también designar libremente hasta dos ministros, a efectos de asegurar el más amplio respaldo legislativo.

c) Si alguno de dichos partidos negase su concurso a la formación del Gabinete, las carteras que le correspondieren serán distribuídas entre candidatos que, por contar con el apoyo expreso de la mayoría parlamentaria, aseguren su permanencia en el cargo. La misma regla se aplicará cuando los dos partidos más votados, o los que apoyan el Gabinete, no cubran la mayoría de la Asamblea".

Basta leer estos dos artículos para advertir que en los dos se comete el mismo error de establecer una forma rígida de integración del Consejo de Ministros y, mientras se insiste en exigir el respaldo de los sectores mayoritarios —más lógico sería que los ministros contaran con respaldo de la mayoría del Parlamento— se impone simultaneamente una dependencia partidaria que hace ya tiempo no responde a la realidad parlamentaria.

Además parecería que los redactores de este proyecto han olvidado la experiencia sufrida en la Presidencia del Gral. Baldomir en la cual se hizo sumamente difícil la colaboración del sector mayoritario y del sector que lo seguía en votos, sin que este "negase su concurso a la formación del Gabinete", con lo cual se creó un estado de tirantez que llevó al Presidente a prescindir de los Ministros Herreristas, en franca violación de las normas expresas de la Constitución.

Desde luego, dedicaremos próximos artículos al tema. Hoy solo hemos querido demostrar que el proyecto, en lugar de buscar nuevas soluciones, insiste en expedientes ya experimentados y que fracasaron.

MIRANDO PASAR

MAS TIMBA. — Se ha propues... desarrollo de la timba. Y como en ocasión de los Casinos de Rivera y ...

GRAMATICA LAICA

Llamado a la caridad

El comercio y los vendedores ambulantes

El Dr. Joao Goulart en Obras Públicas

Dr. Alejandro André

Errata en el editorial

Declaración sobre el presupuesto de la Universidad

En la "Semana Social de 1912"

El Episcopado de nuestro país convoca a la "VIII Semana Social"

... propenderá sin duda a una mejor comprensión de los vastos problemas que en torno a los intereses sociales —afectando a todas las clases,— han surgido desde aquella fecha reclamando la atención de las organizaciones destinadas a vivir las actuales preocupaciones del Papa que quiere y lucha por un mundo mejor.

Exclusivo para EL BIEN PUBLICO — Escribe LAMBERTO LATTANZI

Por primera vez estuvo representado Uruguay en el Congreso de Florencia

Representantes de 61 naciones de los cinco continentes debatieron en torno al tema central "Historia y Profecía"

Este año, en Florencia no ha faltado ninguna de las Repúblicas de Latino América, como que Costa Rica, que no había sido representada oficialmente, envió su adhesión durante el Congreso mismo.

A este hecho, mas que al de haber resultado 61 los Estados presentes (entre ellos todos los mayores del mundo libre, aquende la Cortina de Acero, así en Europa como en Asia lo ha destacado merecidamente la prensa italiana y la internacional. Se ha querido, con ello, realzar la unidad trascendental de los pueblos del Nuevo Continente, delante de los problemas debatidos en el Congreso, aún cuando su rótulo, este año, fuese en apariencia algo teórico, "Historia y Profecía".

LA VUELTA DE LA ARGENTINA

El comentario más notorio fue el consagrado a celebrar la vuelta de la Argentina. Posiblemente mis lectores recuerden una de mis correspondencias de junio de 1952, comentando el primer Congreso Internacional por la Paz y la Civilización Cristiana, cuando estuvieron reepresentados 34 Estados. Entonces hube de subrayar el contenido del discurso que el delegado argentino pronunciara en una de las reuniones en Palazzo Vecchio: se trataba, prácticamente, de una defensa, seudófilosófica del "justicialismo" procurando sustentar con la doctrina de Suárez los desmanes de la dictadura peronista...

Como que a la sazón la prensa libre italiana hubo de destacar esa disonancia (que no fue la sola, sin duda alguna) en el concierto ...

Giorgio La Pira,

creador de los Congresos de la Paz y Civilización que se realiza en Florencia, es mundialmente conocido por la benéfica labor que desarrolla desde su puesto de Alcalde de la ciudad, donde ha logrado la realización de innumerables ...

Falleció en la madrugada de ayer doña Josefina del Castillo de Pérez



... Tuvo así la autoridad de la sabiduría, la que no se aprende en libros, sino enfrentándose con el dolor y con la esperanza: el dolor que da el temple del único, y la esperanza, que desbroza los mejores caminos. Como la Santa Sabiduría pudo decir a los suyos: "Soy la madre del bello amor y del temor y de la ciencia y de la santa esperanza. En mi está toda la gracia para conocer el camino de la verdad; en mi toda esperanza de vida y de virtud. Venid a mi todos los que, os hallais presos de mi amor y saciaos de mis dulces frutos"...

... Doña Josefina atendía sus obligaciones de parroquiana, con una extraordinaria puntualidad. La casa y la iglesia nunca están distantes para el espíritu del apóstol. En verdad casa y templo se complementan en la realización del apostolado integral. El templo da la fuerza, la teoría, la enseñanza. Cada ser toma de allí un riquísimo depósito. Y con el ilumina almas y lugares. La casa es una asociación de almas y de lugares ubicados en el espacio, pero vibrantes por los ardores que vienen del templo para darles explicación y sentido.

Cumplió así una misión muy grande: la de toda madre, que es santa por ser madre, y la de una mujer que recogió las virtudes de la enseñaza catequística y las hizo arder en actos vivos. Y todos comprendieron lo que hoy vemos con más claridad todavía: que pudo llamarlos dadivosamente, así, porque su espíritu fué más dulce que la miel "y más suave que el panal de miel su herencia".

Llamamiento en favor de Polonia

Sobre la represión desatada contra los obreros de Poznan por las autoridades comunistas, un grupo de intelectuales de filiación muy diversa han dado a publicidad un manifiesto, que dice textualmente:

"Por espacio de meses, informaciones catastróficas, procedentes de oficiales polacas, confirmaron la trágica situación de los trabajadores de Polonia, sin embargo, nadie imaginó la desesperación revelada por los sucesos de Poznan.

"Cuando los trabajadores de Polonia; sin embargo, nadie imaginó la desesperación revelada por los sucesos de Poznan.

"Cuando los trabajadores no pueden soportar más las condiciones que se les ofrecen, recurren a la huelga y este derecho está admitido en todos los países libres. Es la falta de este derecho en el imperio soviético —Rusia y los países satélites— la que llevó a que intervinieran tropas y tanques en Poznan contra los manifestantes, quienes ahora son presentados como criminales y sujetos a la pena capital.

"Los firmantes declaran su absoluta solidaridad con las víctimas de esta sangrienta represión; exigen que, de ahora en adelante, no se efectúe ninguna ejecución y que se realice un proceso público en presencia de testigos que gocen de la confianza del Occidente democrática. Protestan contra la tergiversación, condenada al fracaso desde su nacimiento, que presenta a los obreros manifestantes como agentes extranjeros. "Demandan, además, que se realice un estudio internacional de manera que el mundo occidental esté informado de las necesidades más urgentes de la clase trabajadora polaca, a fin de acudir en su ayuda tan pronto como sea posible. Invitan en particular a las organizaciones obreras democráticas a tomar la iniciativa internacional para pruebas de su solidaridad fraternal a los trabajadores polacos por otros medios más que las palabras".

Firman el documento Albert Camus, escritor francés; Karl Jaspers, filósofo alemán, Jeanne Hersh intelectual socialista suizo; Arthur Koestler, ex comunista y autor húngaro; Francois Mauriac, famoso novelista y ensayista católico de Francia, y ganador del premio Noobel de Literagura; Jean Rounault, autor y periodista católico; Anndr Philip, ex ministro socialista, escritor y conferenciante de Francia; Ignazio Silone, novelista y socialista italiano; Stephen Spender poeta y ex comunista británico; Manes Sperber novelista y ensayista político y Allxandre Weissberg-Cybulski, ex comunista austríaco.

Del Prof. J. Azar Miguel

Aumento proyectado para profesores de Secundaria

Comienza mañana el Congreso de Educadores

Nuevo llamado para la cuarta línea de bombeo

Rummy canasta en el Hotel Victoria Plaza

Se realizará el 20 del corriente un te rummy - canasta y concierto en el Victoria Plaza a total beneficio de las Hnas. Capuchinas de Gonzalo Ramírez; Preside esta fiesta la Sra. María Jesús Orozco Marquesa de Saavedra, y la siguiente comisión de damas: la esposa del embajador de Estados Unidos, Mrs. Paterson, de Ecuador Josefina Murriague de Alcívar Zeballos, de San Salvador, María Supite Martínez de Malvín Díaz, de Japón Sra. de Okuma, de Bélgica, Cecil J. de Jottard, de Cuba, Paula Martín de Cancio Bello, de Chile Lucía Grene de Barros Castañón, de Paraguay, Sra. Boetner de Ramírez, de Panamá Manuela Alemán de Laguardia, Alice Cuñarro de González, María Celia Olascoaga de Carrau, María Antonia Fabini de Brito del Pino, Silvia Martínez Serra de Prat, Margarita Carrau de Carcavallo, Gladys Notaroberto de Flores Maggi, Margarita Carray de Carrau, Fidela Comparada de Durán, Faustina Secco Illa de Vidiella Serratosa; Ada Antuña Zumarán de Mathó Vilaró, Alice Abadie de Risso Illa; María del Carmen Pastoriza de Islas; Susana Guillot de Pedragosa Sierra, Haydée Devoto de Ferrando y Olaondo, Esther Notaroberto de Heuer, Alice Alvarez de Palmer, Margarita Olivera de Abaracón Ferrando; Nelly Susena Morquio de Sierra, Mariela Guillot Barbot de Garderes; Nelly Aresti Susena de Gallo Peluffo; Dora Pons de O'Neill; María del Carmen Lorenzo de Pou del Castillo; Elia María Mendez Previtali; Zobeida Traibel de Montero Lafone; Cándida Sorhuet de Pérez, María del Carmen Pérez Roubin de Mazza; Margot Cendan de Pérez Sorhuet; Laurita Artagaveytia de Gutiérrez Herrera, Susana Gamberoni de Gutiérrez de León; María Rosa Carrau de Parguet, María Teresa Corvetto de Cosco Montaldo; Ofelia Scarone de Ucar Blanco; Ema Solari Montaldo de Lucián Canzani, Ana María B. de Young, Rosalinda P. de Barcos, María Luisa Amaro de Gutiérrez Herrera; Julia Carcavallo de Gutiérrez; Mercedes B. de Legarra; Clementina Canzani Solari de Maglia Mantero; Srtas. Amalia Antuña Zumarán, Matilde García Arocena; María del Carmen Islas Pastoriza, María Luisa y María Teresa Carrau, María Herminia Besio, Raquel Parguet Carrau, Dinorah y Elida Marques Gutiérrez y María Elena Terra.

Función benéfica en el cine Carrasco

El 19 del corriente tendrá lugar, en el Cine Carrasco, una gran función de cine a beneficio de la Escuela Gratuita de San José de la Montaña. La comisión que prestigia este beneficio está integrada por las siguientes señoras:

Raquel Brunet de Miller, Pascasia Mendizábal de Garmendia, Magdalena Levagni de Dall'Orto, Ema Grondona de Amorín, Cora Barbat de Garayalde, Elena Rodríguez de ... Strauch, Martha Elena Bértola de Cella, Mara Antúnez de Morató, Elvira Rodríguez de Palomeque, María Luisa Alfaro de Grasso, Catalina Durán de Bértola, Matilde Cash de Mussio Fournier, Carmen Susviela de Galán, Javiera Aristegui de Trelles, Celia Carmen Fazzio de Minetti Villagrán, Nelly Victora Segade de Ferrere, Enriqueta Segade García, Anita González Capurro de Ferro, Teresa Bource Marexiano de Pérez Sánchez, María de las Mercedes Garayalde de Turturiello, Teresa Illa e Ferrari, Laura Brunet de Quagliotti, Ofelia Stajano de Caldeiro, Beatriz Surraco de Di Carlo, Victoria Ramírez de Herrera, Nora Suenzalida Matta de Pies, Olga Picón de Cazabán, Ofelia Díaz Raffo de Hudson, Renée Acosta y Lara de Durán Comparada, Ester Guelfi de Saez, María Luisa Chiarino de Carrere, María Nelia Lussich Barreiro de Boxer, Mabel Donagaray de Guelfi, ... Bértola, Nelly y Mary Peralta, Victora Segade, Gladys Mermot, Liliana Ferro González, Teresa Siri, Socorrito Alvariza González, Esther y Delia Serrano, Sara y Mercedes Páez Platero, Nora Celia Bértola, Martha González Capurro, Martha Piacenza Otaegui, Rocío Larriex Platero, Beatriz Rebagliatti De Souza, María Estrada Barreiro, Martha Ciacaba Cadenazzi, Jacqueline Hounie, Janine Dibourdie y Cristina Garayalde Barbat.

La vida social

Demostraciones

En honor de la Srta. de Nieto Etchegaray. — En el Club de Golf le fue ofrecido un te a la señorita Susana Nieto Etchegaray, que en breve contrae enlace. Fue organizada esta demostración por la señorita Silvia Ibarra Caubarrere y Mercedes Sosa Etchegaray y asistieron además las siguientes Margarita Cuadros Nieto de Batlle, Raquel Pisano Abal de Garelle, Sosa Días, María Solsona Flores de Díaz Canessa, Sara Stewart Turenne de Pérez Marexiano, Elvira L. de Mañé, Susana Stewart Turenne de Devicenzi, Ana María Ferres de Marques Solari, Beatriz Howard Zubillaga de Vivo. Señoritas: Elita Etchegaray Micoud, Florencia Ameglio Young, Marta Seijo Pietracaprina, Myriam Nieto Medina, Margarita Sosa Días Etchegaray, Amalia Garese Sosa Días, Martha y Adela Nieto Etchegaray, Elvira y Lucía Etchegaray Iglesias, Estela Quintela Sosa Días, Graciela Algorta Arocena, Carmen Acosta y Lara, Carola Agorio Díaz Larriera, Rosina Amexeiras Gleis, Estela Abaracón Ferrando, María Teresa y Susana Bacigalupi Aguerre, Estela Araújo Pineda, Margarita Basso Caviglia, Elena Pisano Berro, María Noel Barbot Rodríguez Ilarraz, Beatriz Bernadá Muró; Pilar Boix Larriera, Beatriz Bouquet Sabat, Ana María Brito del Pino; Antonieta Calgano, Graciela Castro, Carmen y Gracie...

Metropolitana se llevarán a cabo dos actos que han despertado mucho interés en nuestro ambiente. El primero consistirá en una disertación del Exmo. Señor Arzobispo de Montevideo Dr. Antonio María Barbieri, sobre un tema de arte.

Dada la erudición del conferenciante, este acto tendrá auténtica jerarquía intelectual.

La Sra. Manuelita Sanchez Solano de Vecino ha cedido su residencia para que en ella se realice el día 13 del corriente, dicha conferencia.

Como ya lo anunciáramos, del 9 al 23 de agosto se realizará un remate para arbitrar fondos destinados a la misma obra.

De todas partes del país y de los más diversos círculos hay familias que envían objetos donados. Y se vienen reuniendo así, cuadros, piezas de plata, de porcelana, de cristal, encajes, abanicos, marfiles, piedras duras y muebles. Como no podría ser de otra manera, sin distinción de credos religiosos y políticos el Uruguay ha respondido a este llamado para la reconstrucción de una de las reliquias nacionales que pertenece a todos.

Como ya se sabe, las donaciones pueden hacerse llegar a Juan Carlos Gómez 1378 (piso 2) y por informes llamar al teléfono: 9.57.45.

Bodas

Seré Ortiz - Ferber Arocena. — En la Basílica Metropolitana será bendecida el 3 del próximo mes de Agosto, la boda de la señorita Mercedes Ferber Arocena con el señor Jorge Seré Ortiz. Esta boda que constituirá un destacado ...

Urazabal, Sra. Marta Boni y Dr. Nicolás Sciandro.

Antelo Beisso - Gauna Esteves. — Ayer fue bendecida la boda de la señorita M. Enriqueta Gauna Esteves con el señor Roberto Antelo Beisso siendo padrinos las señoras Mª Ester Bessio de Antelo y Castilla Esteves de Echenagusía y los señores Francisco Antelo y Felix Echenagusía.

La ceremonia fue presenciada por un extenso número de parientes y amigos. Después de la boda los padres del novio recibieron en su casa de la calle Campbell.

Reuniones

En el Teatro Solís. — Inaugurando la X Temporada Oficial de la Comedia Nacional se representó en el Solís, "La novia de los forasteros", función que se llevó a cabo en homenaje al teatro argentino.

Una embajada cultural de la nación hermana asistió a esta velada presentando el Teatro Solís, un magnífico aspecto.

Hoy en el Carrasco Polo Club. — Esta tarde tendrá lugar un espectáculo ... en el Carrasco ...

ACTOS CULTURALES

EN EL SALON NACIONAL DE BELLAS ARTES

La inauguración de la exposición de las obras de Antonio Pena dió lugar, en el Salón Nacional de Bellas Artes, a un acontecimiento artístico. Una calificada concurrencia asistió a este acto en el que hizo uso de la palabra destacando la significación de la muestra, el presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes Arq. Raúl Lerena Acevedo.

Entre la concurrencia femenina vimos a las Sras. y Srtas. de: Aristi de Ruggia, Costa Volonté de Pena, Haedo Garramón, Pena de Zinno, Muñoz del Campo de Zorrilla de San Martín, Blixen de Lerena Acevedo, Calo Berro de Ribeiro, Berro Castells, Sampognaro de Mira, Contabarría, Juri de Carbonell, García Zurla, Elizondo Marino de Falco, García Médici, Pereda Valdés de Escuder Núñez, García Lagos, Togorees de Bordabhere, Solé Pons, Vallebona d Berro Zorrilla, Da Costa Tanco, Belloni, De Los Heros Durán, Aguerre Nelcis, Goicia de De Souza, Imaz, Crosa de Roxlo, Herrera Vargas de Lerena Castro, Famajó, Pareja Silveyra, Oravotto, Traversa, De Ferrari, Obertillo de Arias, Moller del Berg Lamas Pouey, Pacheco González de Baptista Brum, Alamberri de Alzadum, González Villegas, Masson Pinto, etc. etc.

EL CONCIERTO DE MAÑANA EN EL TEATRO SOLIS

El virtuoso italiano Alfredo Campoli, considerado uno de los cinco grandes violinistas contemporáneos, se presentará mañana en el Teatro Solís, en una función benéfica. Por deferencia de la organización empresaria, una parte del producto de la venta de entradas beneficiará a una institución de prestigio en nuestro medio, por su elevada y generosa acción cultural, La Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, la cual hace saber que las entradas se pueden reservar por el teléfono 8 14 17.

EXPONDRA P. RISSO

Mañana, a las 19 horas, en el Salón Andreoletti, tendrá lugar la exposición del pintor argentino Pedro Risso.

Este artista de acreditada fama, ...



. Por primera vez estuvo...

(Viene de 3a. pág.)

na". Sin él ni por pienso se habría llegado al primer Congreso: sin él, este V fácilmente no se hubiese celebrado, al paso que todos están cada vez mas convencidos de la importancia mayor que los Congresos por la paz y la civilización cristiana alcanzan hoy día al poner en contacto sobre un plan oficial todos los Estados del mundo (el Uruguay estuvo representado muy bien por el secretario de la Embajada Sr. Rodolfo Comas Amaro, a quien luego se unió el Consejero de la Embajada, Sr. Adolfo Folle Martínez) sin discriminaciones de ninguna clase.

El alcalde La Pira: con su sonrisa perenne en los labios, con sus ademanes acogedores, rebosando la simpatía de una sinceridad tan pura y profunda que nadie podía sustraerse a su rostro sonrientee, amigable, que nada tiene del ascético perfil de "cierto La Pira" de leyenda sino los rasgos más comunes: una sonrisa abierta, unos ojos brillantes y cargados de dulzura, una palabra siempre dispuesta a sorprenderlo todo, a suavizarlo todo, a realizar lo que en los demás hay que puede definirse "naturaliter christianus"...

Para el próximo año ya se ha fijado el tema, escogido y aclamado a la unanimidad: "Cuerpo Místico y cuerpo de las Naciones".

Si es que en Florencia, aún sigue siendo alcalde el prof. Giorgio La Pira...

Florencia 28 de junio de 1956.

Lamberto Lattanzi

Asóciese a la Fundación Nacional Amigos del Niño del Campo.

la Canessa Ballesteros, Maruja Castillo de la Fuente, Susana Morales, Rosina Ruiz Orozco, Mercedes Castillo Pereda, Sara y Mercedes Paez, Marta y Renée Ibarra, Margarita Rius Giavi, Beatriz Giménez Vicens, Elena Isola Palma, Teresita Machado, Muriel Micoud, Susana Narbondo Vasquez, María Elena Nieves, Elvira Comas Amaro, Ema Canessa, Susana Dumoiilin, Marta Durán Comas, Sara de Los Heros Durán, Margarita Quesada Berhouet, Elsa Dupit Giavi, Berta Fontan Puga, María Emery, Mercedes Saldum, Magdalena Ferber Arocena, Matilde Ferrés Martínez, Haydée Fynn Garzón, Elina Gallinal Castellanos, Marta Kal, Ana María Greco, Cristina y Susana Risso, Renée Pons Sala, Graciela Paullier Xavier de Mello, Anita Pareja Sanguinetti, Nelly Petterson, Silvia Quesada Berhouet, Raquel Quintana Arocena, Marta Sanchez García Arocena, Renée Sanguinetti Saenz, Antonieta Zabaleta Moure, Margarita Irulegui Boado, María Teresa Lamboglia, Graciela y Susana Morales Previtali, María del Socorro Vidiella Ferber, Marta Terra Blanco Acevedo, Vera Veltroni Sheppard, etc. etc.

A beneficio de la Catedral. — Pro reconstrucción de la Basílica ...

Boda en Roma. — ... la novia los señores Severino C. Muttoni, Dr. Antonio De Boni, Enrique De Boni, Carlos E. Muttoni, y José P. Castro Requena, haciéndolo por el novio los señores Enrique Agorio, Dr. Mario ...

CAMPAÑA VOCACIONAL

Reunión de Asesores de Estudiantes

Rembrandt en el Subte Municipal

Exposición José Cúneo

El próximo 15 del mes en curso se conmemora, en el mundo entero, el 350 Aniversario del Nacimiento de Rembrandt, el genial pintor holandés. La ciudad de Montevideo no queda al margen de estos festejos por cuanto el Concejo Departamental de Montevideo dispuso, oportunamente, la realización de una gran exposición conmemorativa que se inaugurá, con una gran acto, el próximo miércoles 11, en el Subterráneo Municipal. Se está trabajando, actualmente, en el montaje de esta muestra excepcional que reunirá, aparte de reproducciones en color, facsimilares y fotográficas, un crecido número de grabados —algunos de primera impresión— y pintura originales del Siglo XVII. Se cuenta para ello, con la colaboración de numerosas entidades oficiales y de importantes coleccionistas particulares.

Exposición José Cúneo. — En la Galería Montevideo de Artes Plásticas (Colonia 995), se exhibe hasta el sábado 14 la exposición de óleos pintados en Europa por el Maestro José Cúneo.

La exposición puede ser visitada diariamente de 9 a 12 y de 15 a 19 y 30 horas.

Proyecto de reforma constitucional

Fué formulado por un grupo de ciudadanos y deberá ser plebiscitado

En la mañana de ayer se realizó una reunión en la casa del Dr. Alberto Demichelli, en la que fué aprobado un proyecto de reforma constitucional. Asistieron a la referida reunión y suscribieron el referido proyecto, luego de las modificaciones y ajustes introducidos, las siguientes personas: Sr. Eduardo Victor Haedo, representantes de la Liga de Acción Ruralista Esc. Faustino Harrison y Benito Nardone, y los representantes herreristas señores Dr. Martín Echegoyen, Juan C. Raffo Frávega, Julio C. Vignale y Máximo Garrido. El referido proyecto, cuyo texto ofrecemos seguidamente, para ser presentado a la Asamblea General debe contar con las firmas del 10 % de los ciudadanos inscriptos. Presentado en esa forma, deberá ser plebiscitado en las elecciones venideras.

De acuerdo al Art. 331 de la Constitución, para que el plebiscito sea afirmativo, se requerirá que vote por "sí" la mayoría absoluta de los ciudadanos que concurran a los comicios, la que debe representar, por lo menos, el treinta y cinco por ciento del total de los inscriptos en el Registro Cívico Nacional.

He aquí el texto del proyecto aprobado:

INTEGRACION DEL PODER EJECUTIVO

Artículo 1º — Deróganse las Secciones IX, X, XIV y XVI de la Constitución vigente y declárase en su fuerza y vigor las Secciones IX, X, XI y XVI de la Constitución de 1942, con las siguientes modificaciones:

a) El Presidente y Vicepresidente de la República serán elegidos conjunta y directamente por el pueblo, a mayoría simple de votantes, en lista de votación separada ... leyendas, ... la fórmula presidencial y su letra respectiva, impresa en negro sobre papel blanco en hojas de veinte por diez centímetros.

b) El Presidente de la República distribuirá los Ministerios entre ciudadanos que cuenten con el apoyo permanente y expreso de su sector parlamentario, adjudicando de cuatro a seis carteras, al partido más votado en la elección de Poder Legislativo y tres al que siga en número de votos, siempre que la suma de sus bancas alcance también absoluta de la Asamblea General. Podrá también designar libremente hasta dos ministros, a efectos de asegurar el más amplio respaldo legislativo.

c) Si alguno de dichos partidos negase su concurso a la formación del Gabinete, las carteras que le correspondieren serán distribuídas entre candidatos que, por contar con el apoyo expreso de la mayoría parlamentaria, aseguren su permanencia en el cargo. La misma regla se aplicará cundo los dos partidos más votados, o los que apoyan el Gabinete, no cubran la mayoría de la Asamblea.

AUTORIDADES DEPARTAMENTALES

d) Los Intendente Municipales y sus suplentes serán elegidos en la forma establecida en la letra a), y las Juntas Departamentales se compondrán de siete miembros en Montevideo y cinco en los demás departamentos, elegidos por representación proporcional de acuerdo con la Sección III y teniendo las asignaciones que fije la ley.

e) Los Jefes de Policía del Interior serán nombrados por el Poder Ejecutivo de ternas propuestas por la Junta Respectiva, con candidatos de notorio arraigo en el departamento que reunan las demás condiciones previstas.

ENTES AUTONOMOS Y DESCENTRALIZADOS

Artículo 2º — Las Cajas de Jubilaciones y Pensiones Civiles y ...

... cio que ocupe cargos para cuyo desempeño se requiere título de maestro.

En el Consejo Directivo de la Enseñanza Industrial habrá ...

... propuestas al Consejo de Ministros por las instituciones rurales de carácter nacional, con personería jurídica y cinco años de antigüedad. Los otros tres miembros serán elegidos de conformidad con el artículo siguiente.

Art. 5º — Los miembros de los Directorios de las Administraciones Nacionales de Ferrocarriles ...

... plear dicho recurso se presentará al Poder Ejecutivo, dentro de los noventa días siguientes a la publicación de la ley o resolución en "Diario Oficial".

... cutivo reciba el recurso.

La Corte Electoral dispondrá lo pertinente para su ejecución. La votación se hará por sí o por no, de acuerdo con las reglamentaciones que dicte la Corte Electoral.

El diez por ciento de los ciudadanos inscriptos en cada departamento ...



El circo de Villa Dolores

Hoy domingo 8 de julio, el Zoológico Municipal "Villa Dolores" reiniciará sus actividades circenses, a las 16 y 30 hs. Estos espectáculos, se repetirán todos los domingos, con el mismo horario y programación. La nota gráfica muestra el elefante "Bubby" en una sesión de ensayo bajo la dirección del Domador Sr. Alcides Carrasco.

BENEFICIO DE LAS GIRLS SCOUTS URUGUAYAS

La Asociación de Guías Uruguayas, que agrupa a las Compañías de Girls Ecouts Uruguayos, Asociación de niñas y óvenes reunidas por los principios del Escultismo que fundara en Inglaterra aquel gran educador Lord Baden-Powell de Gilwell, se beneficiará el martes 17 de julio próximo con un festival de cine en el Alcázar (Agraciada y Zufriategui) exhibiéndose las películas: "Prohibido robar" y "Oliverio Twist", con Alec Guinness.

Esta Asociación uruguaya integra el movimiento mundial fundado en 1910, y organizado en 198 bajo la denominación de Asociación Mundial de Muchachas Guías y Muchachas Scouts (The World Association of Girl Guides and Girl Scouts).

Constituye en más de 20 países (aquí recién se inició el año pasado) una fuerza viva de millares de chicas católicas que se preparan y viven de acuerdo con los principios guidistas, según el consejo de Su Santidad Pío XI, principios que las ayudan a vivir una más intensa y ferviente vida cristiana.

El Guidismo o Escultismo femenino colabora con la familia y la sociedad y pretende encaminar a las muchachas para que ocupen eficazmente y bien su lugar en la familia y sociedad con un programa juvenil, físicamente constructivo, psicológicamente sano, espiritualmente firme, conforme a la tradición, cultura y sentido patriótico.

Las entradas para las funciones, que se inician a las 17 horas, deben solicitarse por los teléfonos 22 33 76 y 22 46 72.

ASOCIACION DE MUJERES TITULADAS DE LA UNIVERSIDAD

LUNES FILATELICO

PAGA DESDE MAÑANA ENS. SECUNDARIA

Las actividades musicales

Bernardo Freire López, dirigirá hoy a las 10.45 el concierto de la Banda Municipal en el Solís. El programa incluye en la 1ª parte Cortejo de los caballeros del Santo Gral. de Parsifal de Wagner, Danzas húngaras Nº 18 y 19, de Brahms y obertura Ruy Blas de Mendelshonn. En la segunda parte "Indiana" de Sambucetti, "El amor Brujo" de Falla y "España" de Chalner.

Mañana lunes se presentará en el Solís el famoso violinista Campoli, quien viene de cumplir una brillante actuación en Buenos Aires. Lógico es pues el interés que su concierto ha logrado despertar en nuestro ambiente, y a juzgar por el movimiento de boletería contará con un público excepcional. En su programa figuran una "Suite" de Bach, la Sonata "El trino del diablo" de Tartini, la de César Frank la de Poulenc, "Ruralia Hungárica" de Donhanyi, descontándose desde ya la serie de obras de virtuosismo, que (como aconteció en el Colón) habrá de ejecutar fuera de programa.

Continuando con el ciclo musical que realiza conjuntamente con el Ateneo de Montevideo, la Asociación de Estudiantes de Música se presentará el próximo martes a las 18.45 horas la pianista Carmencita Alvarez Jorge en el programa a interpretarse se incluyen obras de Beethoven Chopin, Liszt, Mompou.

El concierto Nº 1 del ciclo dedicado a la música de cámara se realizará el próximo martes a la hora 21 y 30 en el Estudio Auditorio del SODRE.

Actuará la prestigiosa orquesta "Luis Sambucetti" dirigida por el maestro Oscar Borda Cortinas, la cual interpretará un programa de interés: "Suite de Sonatas" de Corelli, Concierto en Mi-Mayor, para Violín y cuerdas, de Bach (Violinista, Miguel Szilagyi); "Triste de Campio" de Fabini" Triste Nº 1 de Fabini, Serenata op. (Primera audición) de Dvorak.

Esta tarde a las 15 se realizará en el Solís, un concierto de música de jazz, organizado por el Hot Club. Actuarán, un quinteto de cuerdas, el octeto de la Costa Oeste, el Red Liot Jazzband y Francisco Nole con su orquesta.

Guillermo Hermida y Leticia Faig ofrecerán el martes en el Solís, un recital lírico en el cual interpretarán trozos de Scarlatti, Brahms, Rachmaninoff, Schumann, Fauré, Massenet, Donizzeti, Halevy, Albéniz, Verdi y Puccini. Acompañará al piano Sadhi Mesa.

Pedro Lechner, ofrecerá un recital de piano esta tarde a las 18 y 30 en la sala Williams de la Asoc. C. de Jóvenes. En su programa obras de Bach, Brahms, Albert Cluzeau Mortet, Fershwin, Debussy, Liszt. Entrada libre.

Un festival de la canción francesa con fines de beneficencia se realizará el 6 de agosto a las 21 30 en la Sala Verdi. Se interpretarán obras de diversas épocas, participando los mejores cantantes de nuestro medio.

En el Vitoria se iniciará un ciclo de recitales musicales. El viernes 20, Yolanda Parodi de Bogado y Walter Mendeguía, en un programa cuya primera parte estará dedicada a Mozart Después se realizará "Bastien y Bastiana" un recital de Sara Iglesias, y se presentará el coro universitario dirigido por Nilda Muller.

El miércoles y viernes próximo, actuará en el Solís, en el ciclo del Centro Cultural de Música, el famoso cuarteto Janacek" de Praga.

UNA NUEVA TECNICA CINEMATOGRAFICA

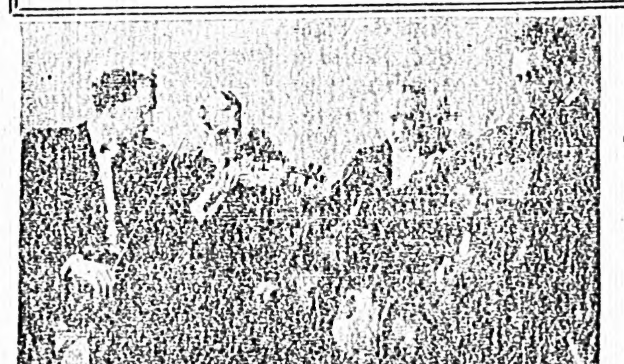
Londres (L.I.S.). — Acaba de introducirse, en un cine de Londres, una nueva técnica cinematográfica conocida con el nombre de "Marco Dinámico". Trátase de un procedimiento que permite variar el tamaño y la forma del marco de la película según las exigencias de la trama. El cuadro, de acuerdo con las necesidades artísticas, puede transformarse de cuadrado en vertical o en oblongo. Este procedimiento, inventado por Glen Alvery, ha sido utilizado por primera vez en la adaptación cinematográfica del cuento de H. G. Wells "The Door in the Wall", realizado por Howard Thomas por encargo de Associated British Pathé y del Comité de Realizaciones Experimentales de los Institutos Cinematográficos Británicos. El director cinematográfico británico Anthony Asquith ha declarado en Londres, con ocasión del estreno de esta película, en la cual intervienen los actores británicos Stephen Murray y Lan Hunter, que la misma "constituye ante todo, una demostración de las posibilidades que ofrece el Marco o Cuadro Dinámico". Este —prosiguió— es "un invento técnico de la mayor importancia."

Aventuras de Serapio









HOY DOS FUNCIONES DE "EL CAPITAN KOPENICK"

Hoy "El Galpón" no realiza su habitual función de títeres, que reanudará en próxima semana con nuevo programa. El elenco estable del teatro realiza hoy dos espectáculos con el reciente estreno "El capitán Kopenick", vermouth a las 18.15 y nocturna a las 21.45 hs. Puesta en escena por Blas Braidot y Federico Wolff con escenografías de Mario Galup (de teatro Universitario) esta pieza del autor alemán Carl Zuckmayer fue traducida y adaptada especialmente para este elenco por Luis Novas Terra. Mañana en función popular a las 21.45 se repetirá estando las localidades para estas y las representaciones de la semana, en venta en la boletería del teatro, Mercedes y Carlos Roxlo.

Actuarán el miércoles en el Solís

Cuarteto Janacek de Praga, que se presentará el próximo miércoles 11 en el ciclo del Centro Cultural de Música. El viernes 13 volverá a presentarse en un concierto extraordinario. Los precios de las plateas han sido fijados en $ 6.00 y $ 0.80 las entradas generales.

"La Novia de los Forasteros"

Una maravillosa velada de confraternidad teatral Rioplatense, resultó el estreno por la Comedia Nacional en el Solís, de la Comedia en 3 actos del Dr. Pedro E. Pico, "La Novia de los Forasteros".

Las proyecciones fraternas de la velada, se continuaron en la recepción ofrecida en el "foyer" del teatro por la Comisión de Teatros Municipales, en honor de los distinguidos intelectuales argentinos que nos visitan: Profesor Julio C. Caillet Bois, Dr. Julio C. Gancedo y Sres. Camilo Darthes, Edmundo Guibourg y Adolfo Zenner.

El presidente en ejercicio de la Comisión de Teatros Municipales con Ovidio Fernández Ríos, pronunció cálidas palabras en nombre de los dueños de casa, que fueron contestadas en una sentida improvisación por el Prof Caillet Bois hablando también, ante los pedidos de los asistentes, el Sr. Embajador de la Argentina Dr. Alfredo Palacios, quien se refirió con la galanura que caracteriza su oratoria a este auspicioso resurgimiento del buen teatro en nuestro medio, que debe ser como un fermento, que vaya emulando la creación de un gran teatro americano.

Ayer debido a la hora avanzada de la terminación del espectáculo, no pudimos referirnos al espectáculo con la detención que se merecen todas las manifestaciones de la Comedia Nacional. Pero sintetizamos claramente nuestra opinión. Consideramos un acierto la iniciación de esta décima temporada de la Comedia con la pieza de un autor tan representativo del teatro argentino, como es el Dr. Pedro E. Pico. Es una pieza de sese ambiente de pueblo provinciano que el autor amaba y conocía te los seis o siete lustros que nos separan de su estreno.

Este baño de simplicidad, después del denso repertorio que acaba de revisar en la misma sala, habrá bien a la Comedia Nacional y a su público, que cada vez es mayor y más constante, por que encuentra en esa variedad del repertorio que difunde el elenco oficial, un nuevo motivo de atracción y de interés.

La obra fue presentada con adecuada propiedad, en las decoraciones y vestuarios ideados por Saulo Benavente, un observador cuidadoso de los detalles costumbristas, que ha armonizado con cuidado meticuloso.

En ese marco y ayudado con los arreglos musicales de Ascone, el Director Orestes Caviglia, ha realizado cel resto, con esa prolijidad que caracterizan sus trabajos escénicos.

El disciplinado elenco de la comedia, se movió con certera homogeneidad. Esa actuación pareja, todos al servicio del conjunto, y obedientes al concepto del director, fue la nota saliente del...



CINE EN EL SODRE

Continuando la exhibición de films del reciente festival de cine documental, hoy domingo se realizarán dos nuevos espectáculos integrándose los programas de acuerdo al siguiente orden:

A la hora 18 y 30. "Belleza secular" (Checoslovaquia) "Danzas gitanas" (Hungría) "Las marionetas de Jiri Trnka" (Checoslovaquia) "Acuario" (Hungría) "Aventuras del buen soldado Schveik" (Checoslovaquia). A la hora 21 y 30 "Las Grutas de Aggtelek" (Hungría) "Don Segundo Sombra" (Argentina) "Sinfonía de la vida" (India) "Spartakiada" (Checoslovaquia) "Tras la huella del enemigo invisible" (U.R.S.S.).

CONCIERTOS DE LA O. S. S. O. D. R. E.

Isaac Stern en una actuación memorable

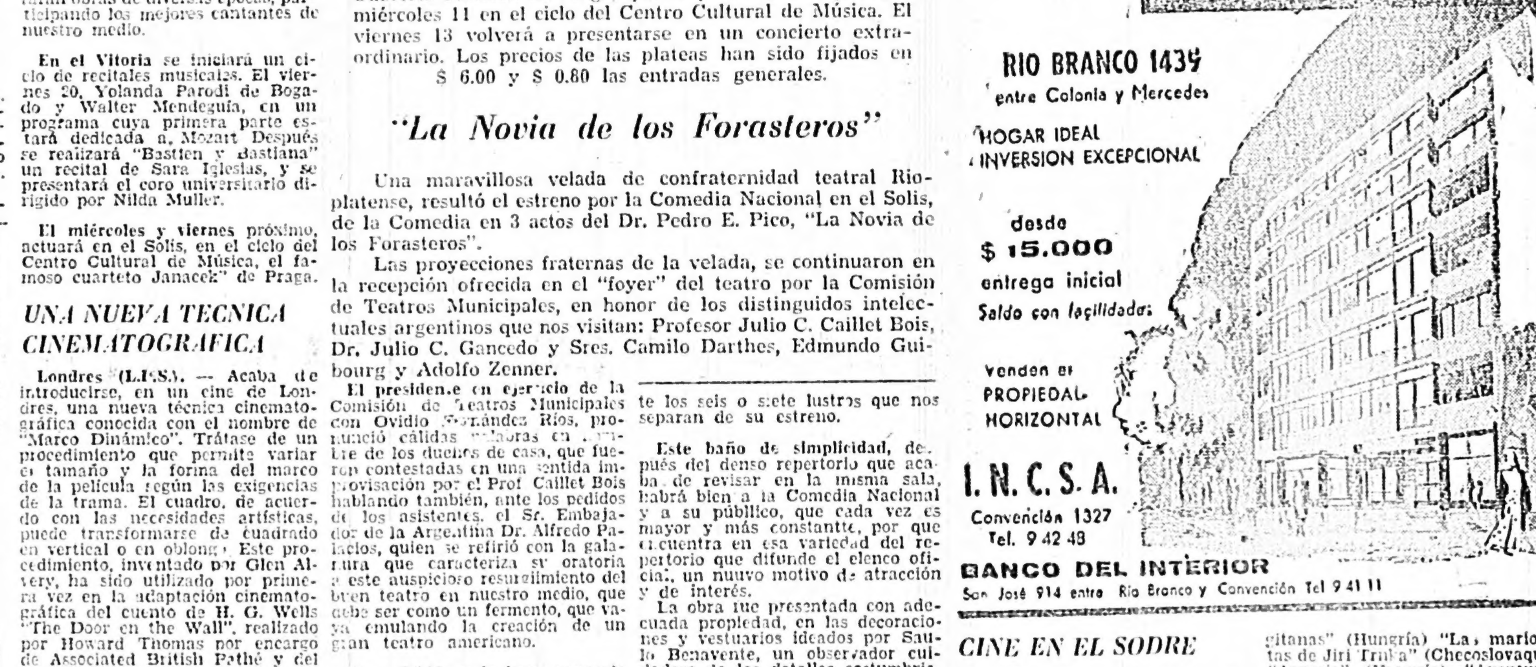
En el Estudio Auditorio, se inició ayer el tercer ciclo de conciertos de la OSSODRE, estando la dirección a cargo del maestro Bernardo Freire López.

Este Director es sin duda uno de los valores positivos con que contamos en nuestro medio. Tiene pasta y nervios de conductor, y cada vez que se presenta al frente de la sinfónica oficial, nos brinda notas de la más alta calidad.

No nos referimos en particular al concierto de ayer, donde la atracción y el detalle de alta musicalidad estaba a cargo del eminente solista visitante Isaac Stern.

El trabajo de ayer de Freire López era de limitada responsabilidad, frente a sus personales aptitudes. Pero aún en ese caso supo comportarse con particular acierto.

Inició el programa con "Preludio"...





LOS FILMS DE LA SEMANA

OPERACION TIRPITZ. "Above us the Waves. — Producción inglesa de J. Arthur Rank. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Ralph Thomas. Foto: S. Steward. Música: Arthur Benjamín. Elenco: John Mills, John Gregson, Donald Sinden, James Robertson Justice, Michael Medwin y James Kenney. Estreno de Cine Central. Calificación moral: (1B); Admisible para todo público.

Un film sobrio, cuidado en sus detalles, que relata la hazaña de la destrucción del acorazado alemán "Von Tirpitz" en los fiords noruegos. Hay una graduación progresiva del interés en su lenguaje ágil y claro, que presenta la riesgosa aventura en un sobrio lenguaje. Todo ello hace de este film inglés un documento interesante.

—o0o—

LA ROSA TATUADA. "The Rose Tattoo. — Sello: Paramount. Año: 1955. Productor: Hal Wallis. Director: Daniel Mann. Argumento y Guión: Tennesse Williams. Adaptación: Hal Kanter. Fotografía: James Wong Howe. Música: Alex North. Intérpretes: Ana Magnani, Burt Lancaster, Marisa Pavan, Ben Cooper, Virginia Grey, Jo Van Fleet, Sandro Giglio, Nimi Aguglia, Florence Sundstrom, etc. En Vista Visión. Estreno de Cine Plaza. Calificación moral: (2C); Para personas mayores de sólido criterio.

Es la historia de una apasionada siciliana, que ha hecho un culto del amor a su marido, e imprime a todos sus actos la mayor vehemencia. Al argumento le falta solidez, pero en sus posibilidades de agudo dramatismo, está hecho a la medida de las excepcionales cualidades de Ana Magnani La reacción puramente sexual, que alienta la protagonista en la última parte del film, dan a este un carácter particular muy objetable desde el punto de vista moral. además de no resultar convincente, la evolución del personaje.

—o0o—

CUANDO HABLA LA SANGRE. "Three Stripes In The Sun. —Producción Columbia, estrenada en el Cine California. Direccion y guión de Richard Murphy, Producción de Fred Kohlmar. Interpretación de Aldo Ray, Mitsuka Kimura, Phil Carey y Dick York. Calificación moral: (2A); Admisible para adultos, inclusive jóvenes.

Un sargento que ha odiado a los japoneses como enemigos de guerra llega a comprender que en la paz debe tratarlos como hermanos al entrar en contacto con la obra caritativa de las Hermanas Vicentinas a favor de los niños desamparados. El film trae un mensaje bueno, pero está realizado con ineptitud, lo cual es lamentable.

LA VIDA COMPRADA. "The Naked Street", 1955. — Producción estadounidense Artistas Unidos. Hablada en inglés con títulos en español. Director, productor y guionista: Maxwel Shane. Argumento: Leo Catcher. Foto: Floy Crosby. Música: R. Newman. Elenco: Anthony Quinn. Farley Granger. Anne Bancroft y Peter Graves. Estreno de cine Eliseo. Calificación moral: (2B). Admisible para adultos con reparos.

Con ligeras variantes, responde a uno de los ... de Hollywood sobre ... "...ters". El hecho de que Maxwell Shane, sea ... director, no ... pues todos ... a los intérpretes ... nos, como d... nio del oficio.

Opinan nuestros críticos de cine

"La abeja reina" o Joan Crawford haciendo de Bette Davis

"QUENN BEE. — Producción Columbia, estrenada en el cine "Censa". — Director: Ranald Mac Dougall. — Productor: Jerry Wald. — Fotografía: Charles Lang. — Guión de R. Mac Dougall, basada en una obra de Edna Lee. — Montaje: Viola Lawrence. — Intérpretes: Joan Crawford, Barry Sullivan, Betsy Palmer, John Ireland y Lucy Marlow.

Esta novela radial de episodios es fruto de la imaginación de una autora, Edna Lee, que nos era desconocida, pero a quien tememos seriamente desde ahora. Y otro tanto le pasará a todo espectador desprevenido, que, en procura de un rato de diversión, se vea abrumado por la fauna, artificial pero perversa, del colmenar de esta "Abeja Reina".

El principal espécimen es una señora madura (Joan Crawford) que domina a toda su familia, compuesta de un esposo borracho (Barry Sullivan), una cuñada que termina suicidándose (Betsy Palmer) y una primita (Lucy Marlow) tan angelical como para entablar relaciones adulteriras con el marido de la "Abeja". Los miembros de esta particular familia se insultan concienzudamente y entre uno y otro disparate van preparando un desenlace que tendrá que ser ultra-trágico. A Edna Lee no se le ocurrió nada mejor que poner al marido en trance de matar a su mujer y entonces echar mano de un ex-amante (John Ireland) que se reservaba para esta situación y que se encarga de cometer el crimen. De este modo (Ingeniosísimo, ¿no?) la ingenua primita podrá vivir su romance con el marido. —ahora ex-borracho —que se ha regenerado por amor a ella.

Si los personajes fueran otra cosa que falsos monigotes manejados por una autora incompetente podría intentarse tomar en serio esta obra, pero lo absurdo de la situación planteada —que nadie permitiría que se mantuviera por más lunática que fuese la tal "Abeja"— no da tema para otro comentario que la observación de que un dramón absurdo como éste sólo puede ser tolerable para el gusto estragado del público del radioteatro.

Como obra cinematográfica tiene defectos capitales: un diálogo espeso y excesivo; una pobre escenificación, que quiere obtener efectos teatrales, pero que del teatro ha tomado solo lo malo; es un plagio de otras obras mejor elaboradas y en cuanto a interpretación, la ineptitud del director no sabe sacar partido de la habilidad de Joan Crawford y la obliga a imitar a Bette Davis, pero con una única máscara, monótona e inexpresiva. Lucy Marlow, la avivada ingenua, que se queda con el marido de otra, es candidata al premio a la interpretación más insulsa del año.

ROY.

CARTELERA DE TEATROS PARA HOY

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

— CONTINUADOS —

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

CON PLAZA MUY CORRIENTE SE DESARROLLARON LAS OPERACIONES DE AYER EN EL MERCADO DE HACIENDAS

Cerraron las operaciones de la semana en el mercado nacional de haciendas, con una oferta de 4.265 reses bovinas.

Al cierre de las operaciones de la semana, se puede decir que los negocios se hicieron con mercado muy corriente y precios sostenidos para todos los ganados, que salieron a la pista, pero dando preferencia los compradores a las haciendas tipo manufactura y conserva.

Intervinieron en las actividades del día los frigoríficos Nacional, Swift, Artigas, Castro y Cía. y La Unidad.

[illegible]

ENTRADA DE VACUNOS

[illegible]

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

[illegible]

... prom. 634 kgs. a 230 mls., 1 vaca con 370 kgs. a 280 mls., 2 ídem prom. 335 kgs. a 230 mls., Castro y Cía.

De José L. Prego: 3 vacas prom. 433 kgs. a 280 mls., 6 íd. prom. 330 kgs. a 230 mls., Artigas.

De Ernesto Gallo: 5 bueyes promedio 610 kgs. a 230 mls., 3 toros prom. 491 kgs. a 230 milésimos, Castro y Cía.

De Pedro F. Rabelo: 7 vacas prom. 299 kgs. a 230 mls., 3 ídem prom. 299 kgs. a 280 mls., Artigas.

DE LAVALLEJA. — De Juan G. Montero: 2 bueyes prom. 550 kgs. a 220 mls., 8 novillos prom. 421 kgs. a 390 mls., Swift; 3 bueyes prom. 623 kgs. a 250 mls., 5 íd. prom. 542 kgs. a 230 mls., 1 novillo con 450 kgs. a 250 mls., Castro y Cía.

DE COLONIA. — De Guelbenzu y Larrañaga: 34 novillos prom. 475 kgs. a 425 mls., 6 íd. prom. 475 kgs. a 390 mls., Nacional.

De Emiliano H. Olivera: 20 vacas prom. 357 kgs. a 280 mls., 25 íd. prom. 358 kgs. a 230 mls., 1 ternero con 350 kgs. a 230 mls., 1 toro con 600 kgs. a 230 mls., Castro y Cía.; 49 terneros prom. 154 kgs. a 300 mls., Nacional.

De Mario Bonjour: 14 vacas prom. 292 kgs. a 220 mls., 26 terneros prom. 112 kgs. a 290 mls., Nacional.

De Gabriel Hoffman: 6 vacas prom. 426 kgs. a 320 mls., 17 íd. prom. 343 kgs. a 230 mls., 3 terneros prom. 83 kgs. a 220 mls., Castro y Cía.

DE MALDONADO. — De Juan Barbachan: 58 terneros prom. 111 kgs. a 250 mls., Nacional; 5 vacas prom. 324 kgs. a 280 mls., 30 íd. prom. 323 kgs. a 230 mls., Artigas.

De C. Díaz: 1 novillo con 340 kgs. a 250 mls., 60 vacas promedio 297 kgs. a 230 mls., 15 ídem prom. 297 kgs. a 230 mls., 15 íd. prom. 297 kgs. a 280 mls., 44 terneros prom. 112 kgs. a 220 mls., Artigas.

De Ramón M. Pérez Medina: 48 terneros prom. 186 kgs. a 290 milésimos Nacional; 8 toros prom. 536 kgs. a 230 mls., 2 novillos promedio 391 kgs. a 230 mls., 5 íd. prom. 391 kgs. a 250 mls., 8 vacas prom. 376 kgs. a 230 mls., 2 íd. prom. 405 kgs. a 280 milésimos, Castro y Cía.

De Roberto Cuadrado: 17 vacas prom. 259 kgs. a 230 mls., 6 ídem prom. 323 kgs. a 280 mls., 6 terneros prom. 80 kgs. a 220 mls., Artigas; 5 toros prom. 514 kgs. a 230 mls., 1 buey con 480 kgs. a 230 mls., 2 novillos prom. 425 kgs. a 250 mls., 6 vacas prom. 343 kgs. a 230 mls., 4 íd. prom. 375 kgs. a 280 mls., 1 ternero con 50 kggs. a 220 mls., Castro y Cía.; 5 toros prom. 464 kgs. a 220 mls., 1 buey con 480 kgs. a 220 mls., 2 novillos prom. 330 kgs. a 250 mls., 9 vacas prom. 325 kgs. a 230 mls., 3 íd. prom. 325 kgs. a 280 mls., 5 terneros prom. 80 kgs. a 220 milésimos, Artigas; 30 terneros promedio 199 kgs. a 300 mls., Nacional; 4 novillos prom. 365 kgs. a 250 mls., 30 vacas prom. 333 kgs. a 230 mls., 10 íd. prom. 300 kgs. a 280 mls., 48 íd. prom. 362 kgs. a 230 mls., 79 terneros prom. 107 kgs. a 220 mls., Artigas.

AVISOS BREVES

[illegible]

La escasez de girasol plantea serio problema a la industria de aceites

La escasa disponibilidad de girasol ha planteado un serio problema económico y social que debe merecer la atención de las autoridades de gobierno [illegible]

[illegible]

Diremos para terminar, que si este asunto no se trata con agilidad, dentro de un par de meses veremos extendida la desocupación obrera en el país.

Situación del Mercado de Haciendas al cierre de los negocios semanales

La oferta ascendió en un volumen muy importante, en una semana que se caracterizó por la actividad de todos los compradores. Los precios se mantuvieron firmes para todas las haciendas. Para esta semana se prevé que se mantendrá el estado favorable de plaza.

Ha terminado una semana de entradas de volumen y negocios activos en el mercado de la Tablada.

El Frigorífico Nacional continuó comprando los lotes de animales gordos y preparados aptos para el abasto de carnes a la capital; mientras todas las demás plantas de industrialización que actúan en el Cerro, se interesaron, no solo por lotes de manufactura y conserva, sino que compraron también novillos gordos.

Esto ha contribuido a que se coticen con mayor liberalidad los precios, habiendo pagado el Nacional por novillos especiales hasta 430 milésimos.

Las perspectivas para los próximos días son de ambiente favorable y la oferta será todavía de un volumen parecido a la de la actual semana.

En lo que se refiere a la Tablada de porcinos, se pudo notar bastante animación, que permanecerá ya que tanto la Compañía Swift como el Frigorífico Artigas se han reintegrado a las compras.

MOVIMIENTO SEMANAL EN EL MERCADO N. DE HACIENDAS

Detalle de compras por establecimiento

VACUNOS

Frigorífico Nacional	9.551 reses	38.49 %
Frigorífico Swift	7.307 "	29.44 "
Frigorífico Artigas	4.063 "	16.38 "
Frigorífico Castro	3.145 "	12.67 "
Fábricas	747 "	3.02 "
TOTALES	24.816 reses	100.00 %

DETALLE DE COMPRAS POR CATEGORIA

Novillos	13.233 reses	53.34 %
Vacas	8.610 "	34.70 "
Terneros	2.025 "	8.16 "
Bueyes	477 "	1.92 "
Toros	406 "	1.83 "
TOTALES	24.816 reses	100.00 %

ENTRADA SEMANAL	24.816 reses
SEMANA ANTERIOR	9.743 "
AUMENTO	15.073 reses 60.74 % mayor

PROMEDIO DIARIO DE ENTRADAS: 4.136 RESES

COTIZACIONES

Haciendas gordas:	
Novillos Especiales	430 mls.
Novillos bien gordos	410 a 420 "
Novillos gordos	400 " 405 "
Vacas especiales	370 "
Vacas bien gordas	350 " 360 "
Vacas gordas	320 " 340 "
Haciendas de manufactura.	
Novillos empulpados	280 a 290 mls.
Novillos generales	260 " 270 "
Novillos flacos	250 "
Vacas empulpadas	290 " 350 "
Vacas generales	260 " 263 "
Vacas flacas	220 "
Terneros empulpados	342 "
Terneros generales	260 " 290 "
Terneros flacos	200 " 220 "
Bueyes	220 " 230 "
Toros	220 " 225 "

PORCINOS

Cerdos	2.087 cab. a $ 1.00 y $ 1.03 pr. máximo
Lechones	608 cab. " " 1.10 pr. máximo
	2.695

La Cámara de Comercio gestiona la derogación de una medida sobre las importaciones

Se reunió la Cámara Nacional de Comercio bajo la presidencia del Sr. José Brunet y con asistencia de los Sres. Jaime Cardoso Saavedra, Mario Cordara Methol, Raúl Daneri, Juan C. Fratelli, Raúl Pereira Iraola y Numa Pesquera.

Asistieron también el Asesor Letrado Dr. Arturo Lerena Acevedo, el Gerente Sr. Héctor M. Carrera y el Asesor Letrado Adjunto Dr. Raúl Lerena Castro. En secretaría el titular Sr. Julio Bayce.

Préstamos del Export - Import Bank de Estados Unidos. — Se consideró una nota de la Embajada de los Estados Unidos de América en el Uruguay, referente a los préstamos del Export-Import Bank, en la que expresa que la Sección Económica de la Embajada facilitará informaciones sobre ese tipo de operaciones.

Se acordó publicar dicha nota en la revista de la institución.

Circular Nº 6141 del Banco de la República. — Se dió cuenta de que la Cámara de Comercio del Automóvil, la Asociación Gremial de Importadores de eVhículos Comerciales y la Asociación Gremial de Importadores de Maquinaria Agrícola, llamaban la atención sobre los graves inconvenientes que originaría la reciente Circular Nº 6141 del Banco de la República, por la cual se establece que las importaciones que se realicen desde determinados países deberán ser de origen y de producción del país que las exporte con destino al Uruguay.

De acuerdo con lo resuelto en la sesión anterior, y con la opinión coincidente de la Comisión de Asuntos del Contralor, se resolvió gestionar la derogación de dicha medida, que contradice la política del Banco de la República en favor de las operaciones de "switch" y la orientación liberalista anunciada recientemente por el Sr. Ministro de Hacienda.

Departamento de Emisión del Banco de la República. — El Sr. Brunet, en su carácter de delegado del comercio y la industria en el Consejo Honorario del Departamento de Emisión del Banco de la República, informó sobre la importante reunión que dicho cuerpo realizó recientemente, en la cual se deliberó sobre el régimen cambiario, con asistencia del Directorio del Banco en pleno y del Ministro de Hacienda Esc. Arroyo Torres.

Régimen de comercio exterior. — El Sr. Pereira Iraola, como Presidente de la Comisión interna de Asuntos del Contralor, manifestó que dicha Comisión, que se encuentra integrada por personas representativas de los diversos sectores comerciales agrupados dentro de la institución, le había encomendado que expresara su más amplio apoyo a la exposición que la Cámara había dirigido al Consejo Nacional de Gobierno en la cual se abogaba por la liberalización del comercio exterior del país.

La Cámara agradeció las expresiones del Sr. Pereira Iraola y de la Comisión de su presidencia.

Delegado en la Comisión Honoraria de Contralor de Exportaciones e Importaciones. — Fué considerada una nota del Sr. Cayetano Siniscalco, delegado de la Cámara en la Comisión Honoraria de Contralor de Exportaciones e Importaciones, en la cual formula una extensa exposición sobre su actuación en dicho organismo y sobre la difícil situación en que se encuentra la representación del comercio, por el desplazamiento que sufre la actividad mercantil en las adjudicaciones de divisas.

Se resolvió invitar al Sr. Siniscalco a la próxima reunión, a fin de cambiar ideas sobre la situación planteada.

FARMACIAS ABIERTAS HASTA EL 13 DE JULIO

SEGUNDO TURNO

[illegible]

Av. Agraciada y adyacentes.— YATAY, 29507, Yatay 1445 y Marcelino Sosa. — AGRACIADA, 25530, Agraciada 2002 y Tapes. — MASTIL, 224483, Agraciada 3879 y A. Salvo. — GARZON, Gral. Garzón 337 y Emancipación. — PARIS, 224900, Uruguayana 2367 y Larrobla. — LOS CARMENES, Avda. Agraciada 2075.

Av. 8 de Octubre y adyacentes.— COMERCIO, 55078, Comercio 2038 y Miguel Angel. — CONSTITUCION, 48383, Pte. Berro 2551 y Gral. Urquiza 2550. — CLINICA, 49350, Av. Italia 2809 y Avda. Centenario. — LARRAÑAGA, 51295, Larrañaga 3149 y F. Rodrigo. — SAN ANTONIO, 51575, 8 de Octubre 3407 y Propios. — ARTIGAS, Propios 1999 y Barroso. — BASAÑEZ, Cno. Carrasco 4173 y Clay. — AMERICA, 8 de Octubre 3684 y L. Forteza. — INDIANA, 8 de Octubre 4534 y Habana.

Av. Gral. Rivera y adyacentes. BRITO DEL PINO, 411864, Gral. Rivera 3649 y Brito del Pino. — SANTA ROSA, 417105, F. Rodríguez 3125 y 2 de Mayo. — RILO AGUIAR, 419346, Larrañaga 1752 y C. Coé. — REX, 413383, Rivera 3648 y Pedro Bustamante. — MUTUAL, Av. Rivera 2010 esq. P. de María. — LUXOR, 410130, Rivera 3212.

Pocitos y Punta Carretas.— GARCIA FONATI, 415157, Guipuzcoa 420 y S. García. — CACERES, 411914, J. B. Blanco 928 y Avda. Brasil. — FEHLING, 416243, Buxareo 1192 y 26 de Marzo. — MARESCA, 410742, Gral. B. del Pino y Baldomir.

Malvín.— YAMANDU, 52469, Av. Italia 3949 y Santander. — LANG, 53558, Almería 4600 y Yacó. — ARES, Avda. Italia 4757 y 18 de Diciembre.

Punta Gorda.— GLORIA, 500533, Grito de Gloria Nº 1359.

Carrasco.— VIRTUS, 501249, Avda. Arocena Nº 1554 y Saenz.

Camino Maldonado.— CONSTITUCION SUR, Cno. Maldonado 5503 y Celtar.

Piedras Blancas y Manga.— ESTACION MANGA, Cllla. Grande Nº 5157.

Sayago.— SAYAGO, 224089, P. Boggiano 4940.

Peñarol.— PEÑAROL, 223028, Cnel. Raiz 1607.

Colón.— RIPOLL, 220072, Av. Garzón 1951 y Lezica.

Carlos María Ramírez.— DEL LEON, 225037, C. M. Ramírez 160 y C. de la Vega. — AUROSANT, 226177, Simón Martínez 4719 y Yapeyú. — MARBEN, Carlos Ma. Ramírez 1665.

Paso de la Arena.— CASABO, 224264, Simón Martínez Nº 6605.

Cerro.— FRANCO BELGA, 221161, Grecia 4030 y Burdeos. — CENTRAL, 221140, Grecia 3551 y Viacaba. — GONZALITO, C. M. Ramírez 2365.

SERVICIO NOCTURNO

Zona Centro. — CASA DE GALICIA, 88123, 18 de Julio 1463. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

BEISSO, 80368, 18 de Julio 841. Lunes a Viernes de 23 a 2 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 hs.

ROMANA, 83954, San José y Andes. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

MAYO, 85659, Andes 1397 y Colonia. Lunes a Viernes de 23 a 1 hs. Sábados y domingos de 22 a 1 hs.

GARATE, 85024, Ejido 1401. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

VIRTUS, 90662, 18 de Julio 1325. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a horas.

LAUSANA, Agraciada 1607 casi C. Largo. Lunes a Viernes de 23 a 1 hs. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

VIRTUS (SUC. CENTRAL), 81832, 18 de Julio casi Paraguay. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

BEISSO (SUC. METRO), 86275, 18 de Julio 1322. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

Zona Cordón.— SAN ROQUE, 42813, 18 de Julio 1555. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

PALUMBO, 43356, 18 de Julio y Gaboto. Lunes y viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

TUNDISI, 48125, 18 de Julio 1847 y Eduardo Acevedo. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

Zona 8 de Octubre.— ACROPOLIS, 8 de Octubre y Dan... horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

Zona Sierra y adyacentes. FERRERO, 23683, Sierra 2203. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

SAN ALBERTO, Justicia 2000. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

MITRE, Hocquart 1951. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

LOS CARMENES, Avda. Agraciada 2075. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

Av. Gral Rivera y Adyacentes— SANTA MARIA, Avda. Gral. Rivera 2173. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y Domingos de 22 a 1 horas.

Pocitos. — MORATO, 412233, Avda. Brasil 2852. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

LISTER, 23740, Gral. Flores 2459. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

PUNTA GORDA, José Ma. Pérez Nº 1447. Lunes a Viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

GONZALITO, Carlos María Ramírez 2356. Lunes a Viernes, de 23 a 1 horas. Sábados y Domingos, de 22 a 1 horas.

SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE TODA LA NOCHE

BEISSO, (Suc. Andes), 13 de Julio 841 de Lunes a Viernes de 23 a 1 hs. Sábados y domingos de 22 a 2 horas.

DEL CERRO, 221530, Carlos Ma. Ramírez 1095.

SERVICIO NOCTURNO A PUERTA CERRADA TODA LA NOCHE

SANTA RITA DE CASIA, General Paz 1512 y Germinal.

CANADA, 501703, Avda. Bolivia Nº 1450 esq. Canadá.

SAN ANTONIO, 51575, 8 de Octubre 3407 y Propios. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

Noticias del interior del país

Aumenta la construcción en el departamento de Maldonado

MALDONADO, 7 (ANI). — Se encuentra en franco auge en las zonas balnearias del departamento la actividad de construcción de nuevas residencias. Datos obtenidos por el corresponsal en la Dirección de Obras Municipales del Concejo Departamental establecen que en el primer semestre del año en curso se autorizó la construcción en 287 expedientes con 18.872.99 metros cuadrados por un total de $ 1.331.328 cifra que supera en más de cien mil pesos a los autorizada en igual período del año anterior.

Estimándose como norma que el valor denunciado de las obras a construirse por diversos motivos resulta luego menor al real en un cuarenta o más por ciento, debe presumirse que el valor real de las obras autorizadas para el primer semestre del año en curso oscila en los dos millones de pesos.

La precitada cifra está integrada por los siguientes parciales: Punta del Este 5 nuevas obras por $ 503.934.00; Maldonado $ 309.767.00; Piriápolis $ 272.850.00; San Carlos $ 129.650.00; Pan de Azúcar $ 99.415.00 y Aiguá $ 15.712.00.

Préstamo de trigo en N. Helvecia. — Los Servicios Agronómicos de Nueva Helvecia, pusieron en conocimiento de los productores de la zona, que pueden ya retirar el trigo que el Estado otorga por ley de préstamo.

Recaudan fondos para una carretera en Mal Abrigo. — En la localidad de Mal Abrigo, se constituyó una Comisión de Vecinos, con la finalidad de recaudar fondos; para la construcción de la carretera Mal Abrigo - Mahoma, vieja aspiración de los vecinos del lugar.

Velada artística en San José. — El grupo cultural "La Bohardilla", ofrecerá mañana domingo una velada artística en la localidad de Rodríguez, en el salón de actos de la Escuela Número 47.

Además el próximo 21, el mismo grupo se presentará en el Club Fraternidad, estrenando una obra del autor local, Sr. Nilo Couto Peroni.

La Semana de San José. — Se proyecta la realización de una semana de actos extraordinarios similares a los que se cumplieron el año pasado con la denominación de "Semana de San José".

La Asociación Rural de San José, entidad organizadora se reunirá en los próximos días, a fin de adoptar una resolución al respecto. De concretarse esta iniciativa, se llevaría a cabo en el mes de octubre, coincidiendo con la Exposición de Ganado Lechero.

Crisis en la Comisión del bicentenario de Paysandú. — La renuncia presentada por dos de sus miembros ha provocado una crisis en el Comité Ejecutivo del Bicentenario de Paysandú poniendo en riesgo las celebraciones que se preparan.

Refiriéndose a esta situación, en su edición de la fecha, el diario local "El Telégrafo", expresa, entre otras cosas, lo siguiente: "Estamos en el filo de una crisis que puede ser fatal para la celebración del bicentenario o que por lo menos si se generaliza, entorpecería la realización de las ceremonias programadas en principio, por cuanto no es aventurado pensar que no sería fácil integrar un nuevo Comité Ejecutivo, emanado de la Comisión General de Festejos del Bicentenario, ya que presumiblemente otros integrantes de esta se solidarizarían con la actitud de los renunciantes. De producirse así los acontecimientos habríamos vuelto al principio, es decir, a la necesidad de convocar de nuevo una asamblea popular para encarar los temas del bicentenario Y ya sabemos que en su oportunidad ello no resultó fácil ni rápido.

Pero, aún en el caso de que, sin mayor pérdida de tiempo lograra integrarse un nuevo Comité Ejecutivo, esa transferencia de cometidos igual irrogaría inconvenientes y acaso exigiría postergación de lo programado, porque un cambio total de hombres implica un lapso de detención en el trabajo, hasta que los nuevos se familiaricen con sus funciones y se impongan de lo realizado anteriormente.

Por eso y por el bien del vicentenario que luego de una ineludible etapa previa se encamina ahora hacia lo concreto, sostenemos que debe hacerse todo lo posible para conjurar rápidamente la crisis planteada en el seno del Comité Ejecutivo.

Las renuncias, han determinado esa situación, a su vez estuvieron determinadas por el hecho de que al realizar su última sesión la Junta Departamental, en ocasión de votarse el 1 por ciento a las carreras de caballos con destino al bicentenario, se escucharon de labios de algunos ediles ciertas expresiones capaces de rozar la sensibilidad de los miembros del Comité y que en especial provocaron lógico desagrado a los dos Ediles que lo integran en representación de la propia Junta.

En efecto, el órgano deliberante, si bien dejó a salvo la honorabilidad de las personas que organizan el bicentenario, fue escenario de expresiones poco elegantes referidas a la forma como ha actuado y como podrá actuar en el futuro un organismo que hasta el momento ha trabajado con verdadera capacidad y sentido de su responsabilidad, extructurando un programa de festejos y de obras que han merecido el concenso unánime de la población".

Lesionados en un accidente de tránsito en Artigas. — Un accidente de tránsito con dos lesionados leves, ocurrió en la intersección de las calles Aparicio Saravia y Presidente Baldomir.

Protagonizaron el accidente el jeep Nº 3-1540 conducido por el Sr. Héctor Leiva y el automóvil, empadronado con el Nº 1073, y guiado por el Sr. Amantino Píriz.

A raíz del choque, a que dió motivo este accidente, volvó el jeep, resultando los ocupantes del mismo, Sra. Yolanda Carballo de Calafí y el menor Jorge Leiva Arrieta, con heridas leves, de las que se asisten en sus respectivos domicilios.

Comisión pro hospital de Melo.— Celebró una nueva reunión la Comisión Pro Hospital de Melo, adoptándose numerosas resoluciones de interés para el movimiento.

En primer término se acordó que la audiencia solicitada por la Comisión a los Ministros de Salud Pública y Obras Públicas, ha sido concedida para el día 12 del corriente, a cuyos efectos viajará a Montevideo una delegación local.

Se planeó asimismo la posibilidad y conveniencia de crear comisiones delegadas del movimiento, en varias localidades tales como Fray le Muerto, Tupambaé, Santa Clara, Vichadero, Dragón y Centurión a cuyas poblaciones afectan los servicios hospitalarios de Melo.

Finalmente se informó acerca de una entrevista mantenida con los miembros del Concejo Departamental, correspondiendo señalar que este organismo dispuso la construcción de un lavadero dentro del hospital y se propone prestar la más amplia colaboración con el movimiento.

Festival de motonáutica en Carmelo. — Fué postergado para el 19 de agosto próximo, el festival de motonáutica, que se había fijado para mañana domingo en aguas próximas a esta ciudad, con la participación de motonautas argentinos y uruguayos.

Así lo resolvieron las autoridades del Yacht Club Carmelo y de la Asociación de Motonáutica del Uruguay, organizadoras de las competencias, ante la imposibilidad de participar en esta fecha, la delegación argentina.

El doble crimen de Paso de los Mellizos. — Las autoridades policiales, que actúan en el crimen del Paso de los Mellizos, dispusieron que fuesen detenidos nuevamente Benítez y Silva, pese a sus anteriores declaraciones, que en un primer momento satisfacieron a los investigadores.

La Jefatura de Policía solicitó antecedentes a su similar de Paysandú sobre el detenido Silva, mientras que de Benítez, se sabe que estuvo detenido tiempo atrás, en la cárcel de esta ciudad, siendo considerado por la policía local, como elemento peligroso.

Se dispuso asimismo, que sean traídos a la Jefatura, la bombacha azul a rayas y la boina de Beltrán Benítez, que presentan manchas de sangre para ser sometidas a estudio por parte de los técnicos. Benítez en su descargo, adujo que las referidas manchas corresponden a su propia sangre, que le salió de la nariz.

Lo que será de esta manera corroborado.

Solicitan mejores de sueldos en Artigas. — La Asociación de Cortadores del abasto municipal se ha dirigido nuevamente al Concejo Departamental, solicitando mejoras en sus sueldos y condiciones de trabajo.

Aducen en sus petitorios, que los sueldos no están en relación con el alto costo de la vida.

Resistencia contra el plan de reaforo y hormigonado en San Carlos. — Se realizó en la "Casa del Vecino" centro de resistencia contra el plan de hormigonado y reaforo, una reunión entre la Comisión de vecinos propietarios y la Comisión mediadora de Ediles, Concejales Departamentales y Representantes nacionales. Se trató la nota del Concejo local autónomo que respondió a las propuestas de solución presentada por los vecinos en la última reunión conjunta. Como la respuesta del Concejo se limitó a un rechazo sin aportar soluciones, la Comisión de Vecinos informó a los mediadores que daban por terminadas las conversaciones hasta tanto las autoridades competentes según lo manifestó el presidente de la Comisión de Vecinos, señor Rodolfo Marichal, al corresponsal, "se avinieran a presentar contra - protestas viables a los intereses del pueblo". Sufren así un impase las tratativas iniciadas por los mediadores en el diferendo que sostienen desde hace más de ocho meses los propietarios afectados, con el Concejo Autónomo Local. La Comisión mediadora, debidamente autorizada por la Junta Departamental, prometió aportar fórmulas que ellos consideran aceptables y llevarlas al seno del mencionado organismo deliberante.

Velada teatral en Paysandú. — Se anuncia para el día 15 del corriente, la iniciación de una breve temporada teatral en la Sala del "Florencio Sánchez" de esta ciudad.

La misma estará a cargo del conjunto que encabeza el señor Santiago Arrieta, quien ha seleccionado para su debut la comedia de Darthés y Damel, titulada "Fichas... amor y lágrimas".

También el conjunto de Santiago Arrieta, pondrá en escena, el vigoroso drama de Florencio Sánchez "Los muertos".

OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

MONTEVIDEO

TITULOS. — Con mercado sostenido se operó en esta semana. En las Deudas Nacionales no hay variantes dignas de anotar en sus precios. En cuanto a la actividad ha sido de importancia. Las Deudas Municipales con un monto regular de operaciones sus precios fueron sostenidos. Los Títulos Hipotecarios con mercado sostenido y dentro de ese mismo tono se operó en esta semana.

ACCIONES. — La actividad en este mercado fué relativa. En cuanto a los precios dentro de un mercado sostenido en algunas sociedades anónimas, las oscilaciones registradas fueron de importancia.

	Abrió	Cotizac. Más baja	Cotizac. Más alta	Cerró
DEUDAS NACIONALES.—				
Deuda Interna Conversión 1937 S. A	86.10	85.90	86.10	85.90
" Int. de Conver. 1937 Ser. B	85.—	85.—	85.80	85.20
" Int. de Conver. 1937 Ser. C	78.90	79.20	79.30	79.30
" Obras Públicas 1942	76.—	75.80	75.80	75.80
" Obras Públicas 1944	75.40	75.30	75.40	75.40
" Interna 1942	76.70	76.70	76.70	76.70
" Interna 1944	77.—	77.—	77.—	77.—
" Interna de Consol. 1941 S. 2	75.—	75.—	75.—	75.—
" Interna de Consol. 1951/52	76.—	76.—	76.—	76.—
" Carretera Interbalnearia	75.70	75.70	75.70	75.70
" Exprop. Registros Hipotecas	73.—	73.—	73.—	73.—
" Instalación Equip. Of. Públ.	75.—	75.—	75.—	75.—
" Obras Embalse del R. Negro	75.—	75.—	75.—	75.—
" Reconstruc. Carret. a Colonia	78.—	78.—	78.—	78.—
" Títulos Fom. R. y Colonizac.	74.—	74.—	74.—	74.—
DEUDAS MUNICIPALES.—				
Deuda Int. Con. C. Mont. 1937 S. B	74.10	74.10	74.40	74.40
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. C	74.20	74.20	74.20	74.20
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. H	76.40	76.40	76.40	76.40
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. I	76.50	76.50	76.50	76.50
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. L	74.20	74.20	74.20	74.20
" Int. Con. C. Mont. 1937 S. N	76.40	76.40	76.40	76.40
Bonos M. de Saneamiento 1937	74.60	74.40	74.60	74.40
" M. de Pavimentación 1937	74.20	74.20	74.60	74.40
" M. de Montevideo 1937	72.70	72.70	73.—	73.—
" M. de Montevideo 1937	73.—	—.—	—.—	—.—
" Exprop. C. de Montev. 1937	75.30	75.30	75.30	75.30
" Palacio Municipal 1937	75.—	75.—	75.—	75.—
" Rambla Portuaria	73.30	73.30	73.30	73.30
" Serv. de Trans. Colec. Mont.	72.90	72.90	72.90	72.90
TITULOS HIPOTECARIOS.—				
Títulos Hipotecarios Ser. A	80.20	80.—	80.20	80.—
" Hipotecarios Serie B	80.70	80.70	80.70	80.70
" Hipotecarios Serie C	80.40	80.40	80.40	80.40
" Hipotecarios de O. Públicas	77.80	77.80	77.80	77.80
ACCIONES.—				
Banco Comercial	215.00	215.90	216.—	216.—
" de Cobranzas L. y A.	114.—	114.—	115.—	115.—
" de Crédito	13.—	133.—	133.—	133.—
" de Montevideo	105.—	105.—	105.—	105.—
" Popular	131.—	131.—	131.—	131.—
" Urug. de Adm. y Crédito	82.—	82.—	82.—	82.—
Cerv. y Malt. Paysandú (ord.)	102.90	102.90	103.50	103.—
Compañía G. de Fósforos	106.—	106.—	106.—	106.—
Compañía Salus	142.—	142.—	142.—	142.—
E. G. A. M.	35.—	35.—	35.—	35.—
Fábrica N. de Papel	117.—	116.—	117.—	117.—
Fábrica U. de Alpargatas (ord.)	101.—	100.—	101.—	100.—
" U. de Neumáticos	157.—	157.—	159.—	158.70
Fábricas N. de Cerveza	143.—	143.—	160.—	152.—
Frigorífico Modelo	148.50	148.50	150.—	150.—
I.L.D.U. (1/4 div.)	110.—	110.—	110.—	110.—
La Madrileña (pref. 8 %)	55.—	55.—	55.—	55.—
Oyama	74.50	74.50	74.50	74.50
Pamer	90.—	90.—	90.—	90.—
Queserías del Uruguay	33.—	33.—	33.—	33.—
Queserías Nacionales	67.—	67.—	67.—	67.—
R.A.U.S.A.	75.—	75.—	75.—	75.—
Tejeduría Urug. S. A. "Maroñas"	90.—	90.—	90.—	90.—
Vidplan	40.—	40.—	40.—	40.—
OBLIGACIONES.—				
Compañía Salus 8 %	99.—	99.—	99.—	99.—
E. G. A. M. 8 %	90.—	90.—	90.—	90.—
Fábrica U. de Neumáticos 8% F	97.—	97.—	98.—	98.—
Fabril Uruguaya 8 %	89.—	89.—	89.—	89.—
Jockey Club de Montev. 5.1/2%	70.20	70.20	70.20	70.20
VALORES NO INSCRIPTOS				
CINESA.	32.—	32.—	32.—	32.—

RESUMEN

DEUDAS NACIONALES	$ 1:151.350
" MUNICIPALES	" 399.500
TIT. HIPOTECARIOS	" 4:057.125
SOCIEDADES ANONIMAS	" 903.600
TOTAL	$ 6:511.575

BUENOS AIRES

TITULOS

[illegible]

ACCIONES

[illegible]

NUEVA YORK

[illegible]

ACCIONES

[illegible]

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

RESUMEN DE LA SEMANA QUE VENCE

[illegible]

DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS DIRECTOS

Expedientes de edificación y deslinde terminados. Plazo para su pago. SESENTA DIAS. A contar de la fecha. Decreto 5 de agosto 1933. Relación Nº 342.

530	Sanatorio Uruguay
7106	Angel Tundisi
7462	Estevan Schmidt
8101	Vicente García Lopez
8217	Salvador F. Magurno
8219	Nicolas Braun
8301	Alfredo Jimenez de Arechaga
9722	Alberto Mosca
10961	Pascual Gnazzo
10981	Maximo G. Urriste
12000	Fabrica Alpargatas "RUEDA"
12526	Isaac Hopara
13284	Angel Asteggiante
14669	Merlin S. A.
15036	Caja Asignaciones Familiares Nº 35
15787	Siria Amelia Acosta y Lara
16420	Julio Duhalde
30611	David Orestes Della
31232	Hector M. Segundo Schenone
33015	Francisco F. Marquez
33084	Vicente Fariña y otra
50213-187597/600	Azelerina V. de Fissidini
54275	Antonio Taddei
75695-187592	Mauro Curbelo y otro
76721	Juan Santisteban
80377	Luis Martinez
87449	Jose Miguez
98194	Jorge G. Martinez
100046	Dolores B. de Dominguez
101005	José Schroder
101380-172218/225	José Iruleta Goyena y otros
103427	Jose Gatti
107885	Maria M. Acosta y Lara
107921	Antonio Lopez Fontana
120893-187593	Armando, Alberto y Hector Diez
169762	Eduardo Ottonello
174102	Raul Faraco

DEPARTAMENTO DE CONTRIBUCION INMOBILIARIA

"Cantos y Sueños de Otoño"

El sacerdote poeta, Dr. Jerónimo Chiacchio Bruno, S. D. B., autor de estos "Cantos y ensueños de otoño", sigue en esta nueva colección de poemas la línea trazada en su premiada "Flores del camino", en "Primicias otoñales", "Cristal de roca y otros poemas".

Es decir, que sus versos logrados en su estructura clásica y ricos en lirismo, tienen además del aliento poético, la unción y el fervor sacerdotales y los mueve una elevada inspiración religiosa.

El autor ama la naturaleza y la canta con imágenes bellas y emotivas; siente también la patria, a la que ensalza en la figura de sus héroes máximos; pero siente más todavía un fervor religioso que le inspira sus poemas más profundos, sus mejores estampas místicas, sus pensamientos más densos, sus versos más diáfanos y puros.

La forma, variada dentro de los cánones clásicos, se ajusta al motivo de los poemas; pero donde logra quizás el mayor acierto formal es en los sonetos, como en los tres titulados "Rosas de Otoño", "Pétalos ardientes" y "Vibración Acorde".

Pero no es lo que se podría llamar la factura literaria, sino el contenido ético y espiritual, lo que más caracteriza a esta obra del poeta-sacerdote uruguayo, que marca con ello un jalón nuevo en su trayectoria lírica, cada vez más depurada.

(De "La Nación"- Buenos Aires)

CONMEMOROSE EL DIA DE LA COOPERACION

Con motivo del tradicional día de la Cooperación, que coincide con el primer sábado de julio, un grupo de dirigentes y afiliados de la Federación Uruguaya de Cooperativas de Consumo y de las 11 cooperativas que la integran, rodeó el monumento a los tejedores de Rochdale, en el aPrque Rodó, para recordar el 113 aniversario de la iniciación del cooperativismo en el mundo. El breve y elocuente discurso estuvo a cargo del Sr. Oscar Maffei, de la Cooperativa Municipal, que puso de relieve como el movimiento cooperativista que nació en un momento en que unos pocos detentaban los medios de producción, encuentra ahora a la organización cooperativista fuerte y pujante con el control de los sectores en la organización económica y social de todos los países democráticos.

Finalmente, felicitó por su esfuerzo a todos los gerentes de las cooperativas del Uruguay y a los dirigentes, en la magna obra que vienen realizando frente a la carestía de la vida.

En el acto estuvieron presentes los representantes de la Federación Nacional de Cooperativas Agropecuarias Limitadas, Sres. Dr. Jorge Lagarmilla, Olivar Fontana y Justo Dorrego, Presidente, Vicepresidente y Tesorero, respectivamente, que justamente en estos momentos mantienen un interesante contacto con la Federación Uruguaya de Cooperativas de Consumo.

EMBAJADOR JAPONES Sr. TOSHIKAZU KASC

En prosecución de su jira, por los países de la América Latina, llega a Montevideo el embajador Tshikazu Kasc, Observador permanente del Japón ante la Organización de las Naciones Unidas.

El distinguido diplomático japonés ofrecerá una conferencia el día de mañana en el Victoria Plaza Hotel.

DAN CARTILLAS DE EDUCACION EN LOS C. DE ALFABETIZACION

El Comité Ejecutivo de la Campaña Pro-Alfabetización Total del País, distribuye en estos momentos, entre los Centros de Alfabetización y Educación Fundamental y Centros para Adultos, cartillas escritas especialmente para adultos que se alfabetizan.

Estas cartillas de Educación Fundamental tratan los siguientes temas:

—Eres libre.

—Crédito Agrícola: La historia de dos campesinos.

—Bueno y Barato: Una cooperativa de consumo.

—Ayuda a su pueblo.

—La tuberculosis.

—La viruela.

Este material fué publicado por la Editorial Latinoamericana de Educación Fundamental de la Unión Panamericana, Washington y adquirido por el Comité Ejecutivo con una partida destinada al efecto por Unesco.

OBTIENEN LOS DOS KILOS LOS OBREROS DE LA CARNE

La sensación de cierta intranquilidad que se venía manteniendo, a pesar de la aparente solución, en el ambiente frigorífico, desapareció ya, al llegarse a un acuerdo en la demanda que los obreros planteaban de los dos kilos diarios de carne vacuna. En reunión que tuvo lugar ayer con miembros del Tribunal Arbitral, se acordó la entrega de dos quilos de carne vacuna diarios por persona, con exclusión de la cuota de ovina que se proponía.

En el acuerdo firmado los obreros, por su parte, se comprometieron a buscar soluciones para contemplar las exigencias de los patrones en lo que respecta al trabajo: cinco horas de labor corridas, extensión de la misma a ocho cuando fuese necesario, faena y trabajo en días sábados de tarde también cuando fuera indispensable, etc.

Rigen los mismos aforos de lanas para esta semana

Así lo resolvió la Comisión respectiva.

Se pone en conocimiento de los interesados, que la Comisión Honoraria de Aforos, en su sesión de fecha, resolvió mantener para la semana comprendida desde el día 9 al 14 de julio de 1956, los aforos que rigieron para la semana comprendida desde el 25 al 30 de junio de 1956.

ACTO CULTURAL EN "AMIGOS DE FRANCIA"

Tal como lo anticipamos, el martes 10 a la hora 19.15, en Rondeau 1388, tendrá lugar otro de los "Martes culturales de Amigos de Francia", que se realizan los 2º y 4º martes de cada mes a la misma hora. Para éste, el programa es el siguiente:

1º) "Panorama de la música francesa de hoy" por el Dr. Luis Giordano. 2º) "Mon vieux Paris et ses chansons des rues" por M. Eugene Darnet. 3º) Canciones francesas ilustrativas de la "causerie" anterior, por la Sra. Daisy Simon de Barcia Austt, acompañada al acordeón piano por la Srta. María Inés Paez.

Todos los amigos de Francia son invitados a asistir. La entrada es libre.

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Sueco	Nordsjernan	Gordon Firing	M. Escala	8.55.09
Francés	Manga	Navifrance	M. Escala	8.00.94
Argentino	Cd. de Mdeo.	Frascá S. A.	D. Fluvial	
Americano	Mormacelm	M. MacCormack	Depósito 2	8.01.18
Argentino	R. de la Plata	Frascá S. A.	Hangar 4	8.02.89
Argentino	Uruguay	Frascá S. A.	Hangar 5	8.55.44
Nacional	La Paloma	S. Elefteriu	Depósito 6	8.03.88
Danés	Herdis Torm	T. Schandy	Depósito 7	8.01.95
Francés	Ch. Tellier	Navifrance	C. Muelle B	8.02.46
Inglés	Deseado	M. y Stapledon	Depósito 9	8.07.15
Nacional	Altc. R. Luis	A. N. de Ptos.	M. Florida	—
Griego	Chios	A. N. de Ptos.	M. Florida	—
Nacional	Ancap IV	Ancap	La Teja	—
Nacional	Carrasco	A.N. de Ptos.	D. Nacional	—
Nacional	Pietrina	La Flota H	Ante-puerto	—
Panameño	Dominator	J. R. Williams	Ante-puerto	—
Americano	Balt. Trader	Christophersen	Ante-puerto	—
Italiano	Italsole	P. S. y Vidal	Ante-puerto	—

LLEGADOS AYER

Hora: 06.40 — FREYA TORM, Danés de Buenos Aires, carga en tránsito, atracó en el hangar 5. - Thomas Schandy.

07.25 — CAP NORTE, Alemán de Buenos Aires, carga en tránsito, atracó en el hangar 4. - Piñón, Saenz y Vidal.

07.30 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino de Buenos Aires, 655 pasajeros. - Frascá S. A.

07.40 — HERDIS TORM, Danés de Cuantanano, carga general, atracó en el depósito 7. - Thomas Schandy.

09.00 — DESEADO, Inglés de Londres, carga general, atracó en el depósito 9. - Maclean y Stapledon.

10.00 — HAUSTRUM, Inglés de Buenos Aires, en lastre, fondeó en el Ante-puerto. - Houlder Bros.

12.00 — EL ORIENTAL, Nacional de Paysandú, carga en tránsito, fondeó en el Ante-puerto. - Cía. U.N. y T.A.

13.00 — BUENOS AIRES MARU, Japonés de Wakanotsu, carga general, atracó en el hangar 3. - Mann George.

SALIDOS

Hora: 13.00 — EL ORIENTAL, Nacional para Río de Janeiro. - Cía. U. N. y T. A.

13.30 — HAUSTRUM, Inglés para Curacao. - Houlder Bros.

15.00 — SANTA ELENA, Alemán para Hamburgo. - P. S. y Vidal.

18.15 — BUENOS AIRES MARU, Japonés para Río Grande. - Mann George.

19.00 — MORMACGULF, Americano para Buenos Aires. - M. MacCormack.

20.00 — FREYA TORM, Danés para Nueva York. - T. Schandy.

21.00 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino para Buenos Aires, pasajeros. - Frascá S. A.

22.00 — CAP NORTE, Alemán para Hamburgo. - P. S. y Vidal.

24.00 — ANCAP IV, Nacional para Las Piedras. - Ancap.

ESPERADOS HOY

Hora: 06.20 — MORMACELM, Americano, consignado a Moore MacCormack, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el dep. 2.

06.30 — MANGA, Francés, consignado a Navifrance, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el Muelle de Escala.

06.40 — CHARLES TELLIER, Francés, consignado a Navifrance, de Buenos Aires, a embarcar pasaje, atracará en la Cabecera del Muelle "B".

06.50 — BALTIMORE TRADER, Americano, consignado a Christophersen de San Lorenzo, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

07.00 — RIO DE LA PLATA, Argentino, consignado a Frascá S. A. de Nueva York, a descargar y desembarcar pasaje, atracará en el hangar 4.

07.20 — URUGUAY, Argentino, consignado a Frascá S. A., de Londres a descargar y desembarcar pasaje, atracará en el hangar 5.

07.30 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, Argentino de Buenos Aires. - Frascá S. A.

10.00 — ITALSOLE, Italiano consignado a P. S. y Vidal, de Bahía Blanca, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

10.30 — NORDSJERNAN, Sueco, consignado a Gordon Firing, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el Muelle de Escala.

LINEAS FLUVIALES DE PASAJEROS

MONTEVIDEO - BUENOS AIRES — Está atendida por los vapores Argentinos CIUDAD DE BUENOS AIRES y CIUDAD DE MONTEVIDEO, los que alternativamente llegan a nuestro puerto a las 7.30 horas, zarpando de regreso en el mismo a las 21 horas. Agencia Marítima Frascá S. A.

COLONIA - BUENOS AIRES. — La motonave Argentina CIUDAD DE COLONIA, sale todos los días de Buenos Aires a las 8.30 horas y de Colonia a las 12 horas. Consignado a la Agencia Marítima Frascá S. A.

LA POSICION DE LOS VAPORES NACIONALES

A.N.C.A.P. Agraciada y Paysandú. Teléfono 89572).

ANCAP III, salió para Caripito el 6.7.

ANCAP IV, salió ayer para Las Piedras.

A.N.P. (Maciel y Piedras. Teléfono 95151).

TACOMA, en Bahía Blanca.

CARRASCO, en puerto. En el Dique Nacional.

PUNTA DEL ESTE, contratado en E. Unidos.

CHIOS, en el Muelle Florida.

ALTE. R. LUIS, en el Muelle Florida.

MONTEMAR S.A. (Rincón 468, Teléfono 91117).

SUDELMAR, en Hamburgo.

SANTANA S. A. - Plaza Independencia 711. (Teléf. 81881).

EL ORIENTAL, salió ayer para Río Janeiro.

S. ELEFTERIU, Colón 1570 (Teléfono 82226).

LA PALOMA, en el depósito 6.

Llega mañana a Montevideo el intendente de Tel Aviv

El día de mañana llegará al Aeropuerto Nacional de Carrasco, en visita a nuestra ciudad, el señor Intendente de la ciudad de Tel Aviv, Ing. Jaim Levanon.

Ofrecemos a continuación algunos datos biográficos del distinguido visitante y el programa de agasajos al mismo.

Datos biográficos. — Nacido en 1899, cursó sus estudios en la Facultad de Matemáticas y Física de la Universidad de Cracovia, y luego en la Facultad de Agronomía, graduándose de Ingeniero Agrónomo.

Desde su juventud fué activo dirigente del movimiento sionista, alternando esas tareas con la de maestro, en lo que es hoy Israel. Es uno de los fundadores del Instituto de Viviendas Económicas, fué su director y actualmente sigue siendo miembro de su Directorio.

Fué co-fundador del diario "Haboker" (La Mañana) y permanente miembro de su Directorio.

Desde 1937, ha venido desempeñando numerososa misiones en el Exterior, en representación de organismos nacionales agrarios, de reconstrucción y de inmigración. Ha sido delegado a varios Congresos Sionistas. Es miembro de los Directorios Territoriales del Fondo Agrario y del Fondo de Reconstrucción de Israel.

En 1950 —dentro de las listas del Partido Sionista General —fué electo miembro de la Asamblea Municipal de Tel-Aviv-Jaffa y Vice-Intendente. A fines de 1952 fué electo Intendente, cargo que desempeña hasta la fecha.

El Sr. Levanon preside diversas Instituciones culturales y sociales, como el Museo de Tel-Aviv, el Museo "Haaretz", el Directorio de la Universidad de Tel-Aviv, Palacio de Cultura, Escuela Superior para asistentes sociales, etc.

Es miembro honorario del Rotary Club.

Programa de agasajos.—El próximo lunes 9, a las 10 y 45, será recibido en el Aeropuerto Nacional de Carrasco el Ing. Jaim Levanon, Intendente de Tel Aviv, por altas autoridades del Concejo Departamental de Montevideo y de la Embajada de Israel.

Ha sido declarado huésped de honor del Concejo Departamental y en tal carácter se alojará en el Parque Hotel. A las 11 y 30 de la mañana del lunes el Concejo Departamental lo recibirá en sesión especial; a las 12 y 15, efectuará un homenaje al pie del monumento al General Artigas; posteriormente el Sr. Ministro de Israel le ofrecerá un almuerzo íntimo en el Club de Golf.

En horas de la tarde, presentará sus saludos al Sr. Ministro de Relaciones Exteriores.

A las 17 horas, recibirá a los periodistas en el Parque Hotel y a la hora 19 usará de la palabra en el local de la Colectividd Israelita de Montevideo (Durazno, 1118).

A las 21 horas, concurrirá al banquete ofrecido en su honor, por el Concejo Departamental en el Parque Hotel.

En la mañana del martes 10, visitará la Usina Municipal de Transformación de Residuos en Fertilizantes; partiendo desde el Aeropuerto Nacional de Carrasco, en su regreso, a las 13 y 30 horas.

El Ing. Levanon viaja acompañado de su señora esposa.

Gran festival canino

La Comisión que ha tomado a su cargo la tarea de colaborar con el mejoramiento del Plantel de Perros de la Jefatura de Policía de Montevideo ha resuelto la realización de un acto popular que tendrá lugar el domingo 22 del corriente en el Parque Central, gentilmente cedido por el Club Nacional de Football.

La finalidad de este acto es recaudar fondos para algunas urgentes e imprescindibles mejoras, tanto a las instalaciones del Plantel como a los elementos motorizados para el traslado de los fieles colaboradores de la labor policial que en los momentos actuales son transportados en vehículos inadecuados por carecer de los que para tales fines se necesitan.

Además, otro de los problemas que encara la Comisión de Mejoramiento es la renovación de razas, procurando importar ejemplares reproductores que aporten nuevas corrientes de sangre al Plantel.

En el festival que nos ocupa, además de interesantes exhibiciones a cargo de perros del Plantel, se efectuarán demostraciones de destreza por parte del Cuerpo de Bomberos y de la Guardia Metropolitana.

La duración del acto se ha calculado en dos horas aproximadamente su iniciación a las 14 y 30 horas, siendo el precio de las entradas $ 1.00 para mayores y $ 0.50 para menores.

Banco de Seguros del Estado

LICITACION Nº 565

Suministro de estanterías metálicas para el archivo del Banco

Llámase a Licitación pública para el suministro de estanterías metálicas, de acuerdo con los recaudos que los interesados pueden retirar de la Sección Conservación de Propiedades (6º piso).

La apertura de las propuestas se efectuará en la Gerencia del Banco (4º piso) el día 17 de julio próximo, a las 16 horas. Precio del ejemplar: $ 3.00. — LA GERENCIA GENERAL. J.8.

VENTAS DE CARNES REGISTRADAS DEL 25 AL 30 DEL PASADO MES

Según declaraciones juradas presentadas al Contralor

Publicamos un resumen de las ventas de carnes y derivados al exterior, realizadas del 25 al 30 del pasado mes según las declaraciones juradas presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones.

Carnes y derivados	Kilos	Dólares	M. Nacional
Bovino carne congelada	1000	1397	4331
Bovino carne cons. corned beef	90221	62827	178723
Bovino carne cons. roast beef	40008	34055	118813
Bovino extracto de carne	72395	226856	789166
Bovino harina de hígados	50000	10695	37434
TOTAL		335830	1128467

DECLARACIONES JURADAS DE VENTAS DE LANAS, TOPS, CUEROS Y CERDAS

Resumen de la semana del 25 al 30 del pasado mes

LANAS	Fardos	Kilos	Dóls.	Moneda nacional	Promedio $ urug. p. 10 k
Sucias—					
Merina superior o Supra	20	9600	11773	17864	18.61
Merina buena	20	9400	10717	17395	18.51
Merina corriente	50	23800	33874	54909	23.07
Cruza Prima Sup. o Supra		441	580	881	19.98
Cruza Nº II superior o Supra	15	7200	7748	11769	16.35
Pedazos cruza prima	80	38400	39262	59637	15.53
Pedazos cruza No. I	25	12000	11667	17721	14.77
TOTAL	210		115621	180196	—.—
Lavadas					
Cruza prima buena	21	6000	14269	22859	38.10
Cruza No. II buena	5	1648	3101	4951	30.04
Cruza Nº II corriente	3	1000	1862	3015	30.15
Cruza No. III Superior o Sup.	3	1000	1743	2784	27.84
Cruza No. III buena	7	19393	3325	5300	26.64
Pedazos cruza Prima	28	10000	19471	31091	31.09
Pedazos cruza No. I	84	29943	53455	85350	28.51
Barriga cruza fina o fin. med	307	98267	148812	238466	24.27
Barriga con semilla	55	17000	25235	40596	23.88
Cordero cruza fino o fino me.	40	13000	22524	36055	27.73
Cordero con semilla	10	3460	5091	8046	23.25
Epidemia fina o fina mediana	84	21000	30423	48665	23.17
Lana cueros fina o fina med.	15	5000	8147	13051	26.10
Puntas quemadas sin finura	10	3000	4268	6837	22.79
Lana de descartes sin finura	12	4000	5690	9115	22.79
Lana de descole sin finura	16	5000	7314	11679	23.36
Lanas depiladas	13	4500	4875	7810	17.36
TOTAL	693		359455	575715	—.—
Total General.			475076	755911	—.—

LANA PEINADA EN TOPS

Finuras	Kilos	Dólares	M. Nacional	Promedio $ uruguayos por 10 kls
6064	222778	72592	147006	61.54
6058	21500	61902	125408	58.33
60	353200	1014392	2133586	60.41
5860	105150	280196	591769	56.28
5856	30000	71162	146087	48.70
5658	24020	56546	114171	47.53
5650	16000	35577	73265	45.79
4644	10000	19183	38660	38.58
TOTAL		1611550	3370152	—.—

CUEROS Y CERDAS	Cantidad	Dólares	M. nacional
Cueros vac. curt. y semi curtid.	1780	20074	47111
Cueros descarnes y residuos	7700	1318	2338
Cueros ovinos secos pelados	3500	1198	1814
Cueros ovinos secos 1/4 lana	70400	36324	55051
Cueros ovinos secos 1/2 lana	411000	383207	582089
Cueros ovinos sec. de corderit.	2400	670	1020
Cueros ovinos sec. de borregos	60000	37740	53742
Cueros ovinos secos salados	12400	8804	13300
Cueros de lobo de mar	2598	20160	47423
Cerda equina inf. o residuos	3000	1282	3002
Cueros vac. salados nov. y vaca	55000	21176	74109
Cueros sal. toros y toruños rech.	3300	719	2515
TOTAL		532701	887114

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Dependencia del Banco de la República O. del Uruguay

DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

LOCAL: FLORIDA Nº 1150.

REMATES A LAS 13 y 30 HORAS. — ROPA-PIELES: Miércoles 11 de Julio. Lotes del Nº 570 al Nº 1115. - ALHAJAS: Jueves 12 de Julio. Lotes del Nº 575 al Nº 1128. - OBJETOS VARIOS: Viernes 13 de Julio. Lotes del Nº 597 al Nº 1086. - LOCAL URUGUAY Nº 1002 ESQ. JULIO HERRERA Y OBES. - REMATES A LAS 15 HS. - MUEBLES: Jueves 12 de Julio. Lotes del Nº 1 en adelante. - Exhibiciones de 14 a 18 hs. - Local: Mercedes Nº 820. - ROPA-PIELES (Lunes 9 y Martes 10). Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (artículos que han sido cuidadosamente desinfectados). ALHAJAS Martes 10 y Miércoles 11). Alhajas de oro, platino, piedras preciosas, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, cigarreras, encendedores, etc. OBJETOS VARIOS: (Miércoles 11 y Jueves 12). Radios, armas, bicicletas, gemelos para campo y teatro, cubiertos, máquinas de coser, escribir y fotográficas, una máquina de coser Necchi con motor eléctrico para sastre, una máquina de coser eléctrica industrial, pasadiscos, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, estufas, herramientas etc. - LOCAL URUGUAY Nº 1002 esq. JULIO HERRERA Y OBES. - MUEBLES (Lunes 9, Martes 10 y Miércoles 11). Juegos de dormitorio, comedor, living, artefactos eléctricos, cocinas a querosene, valijas, cuadros y diversidad de muebles sueltos, un refrigerador eléctrico, un piano de cola, una radio de pié, lavadoras, un equipo para dontólogo, etc. — SEÑA 20 %. - COMISION 6 %. J.-8

PEÑAROL SUPERO A CERRO EN PARTIDO SIN LUCIMIENTO

Programa oficial de fútbol

1ª División. - Torneo Competencia, VII fecha

Nacional v. Rácing. Estadio Centenario. Juez: Juan C. Armental. Linesmen: R. Llanes y E. Ramagli.

Defensor v. Sud América. Field del Parque Rodó. Juez: Esteban Marino. Linesmen: P. Obregón y P. O. Zarzábal.

Danubio v. Wanderers. Parque Alfredo V. Viera. Juez: Washington Rodríguez. Linesmen: E. Flores Sosa y J. Decaro.

Liverpool v. Rampla Juniors. Field de Belvedere. Juez: Mario Diego Blassi. Linesmen: A. Guillén y E. A. Porro.

SEGUNDA DIVISION

Nacional v. Rácing. Estadio Centenario. Juez: Juan B. Guasque. Linesmen: A, Besada y F. Robaina.

Defensor v. Sud América. Field del Parque Rodó. Juez: Rimel Latorre. Linesmen: W. Ferrín y N. Espinosa.

Danubio v. Wanderers. Parque Alfredo V. Viera. Juez: Carlos Ottonello. Linesmen: E. Mamberto y E. Lucas.

Liverpool v. Rampla Juniors. Field de Belvedere. Juez: Carlos Bonza. Linesmen: R. E. Martínez y J. Alvarez.

Horario de los matches. — En la última sesión de la Junta Dirigente, se resolvió que los matches de Primera División comiencen a las 15 y 20, con diez minutos de tolerancia y los de Segunda División, a las 13 horas y 20 minutos, siempre con la tolerancia de diez minutos.

PRIMERA DIVISION "B"
Campeonato Uruguayo

Miramar v. River Plate. Parque Palermo. Juez: Juan Lorenzo Castaldi. Linesmen: R. R. Bello y J. R. Pereyra. En Segunda División, actuará de juez el Sr. Juan López y de linesmen, C. M. González y L. A. Rodríguez Candales.

Uruguay Montevideo v. Colón. Parque Capurro. Juez: Oscar Piccardo. Linesmen: V. Pesce y E. Laneri. En Segunda División actuará de juez el Sr. Angel Roberto Osores y de linesmen, L. A. Abil y J. M. Behetti.

Horario de los matches. — Los encuentros de Primera División darán comienzo a las 15 horas y 15 minutos y los de Segunda División a las 13 horas y 15 minutos. Ambos con diez minutos de tolerancia.

TERVERA DIVISION "A"

Danubio v. Wanderers. Parque Hugo Forno. Juez: Leopoldo González. Linesmen: J. P. M. Marcín yl A. Cetinich.

Peñarol v. Cerro. Parque Central. (Match final). Juez: Nelson Machado. Linesmen: A. Baez y O. Espondaburu.

Los matches darán comienzo, a las 9 horas y 20 minutos, y por tener el match del Parque Central, carácter de final, en caso de empate de acuerdo con el Reglamento general de la Asociación.

CUARTA DIVISION

Defensor v. Rampla Juniors. - (Match final). Cancha: Parque Alfredo V. Viera. Juez: J. P. V. Bovio. Linesmen: J. A. Rossi y R. Rossi y R. Gallo. Hora de comienzo, a las 9 horas y 10 minutos con diez de tolerancia. Por ser match final, en caso de empate corresponde el alargue reglamentario.

TERCERA Y QUINTA "B"

Fénix v. Uruguay Montevideo. Cancha de Fénix. Juez de 5ª División: M. L. Picherni. Juez de 3a. Diviisón: J. L. Damiani.

Bella Vista v. Colón. Cancha de Bella Vista. Juez de 5ª División: A. A. Rodríguez. Juez de 3ª División. A. Díaz.

Central v. Miramar. Cancha de Central. Juez de 5ª División: A. A. Trías. Juez de 3ª División: P. A. Aicardi.

Progreso v. Canilliats. Cancha: Parque Dr. Suero. Juez: de 5ª División V. Furst. Juez de 3a. División: R. A. Tognoli.

Horario de los matches. — En 5a. División, a las 8 horas y en Tercera División, a las 9 y 30 horas, ambos con la tolerancia de diez minutos. En los matches se 5ª División B, los tiempes de juego son de 30 minutos cada uno.

Juan Touya
Q. E. P. D. — 22 de Mayo de 1953
Juana Buron de Touya
Q. E. P. D. — 7 de Junio de 1956

Fallecieron en la Paz del Señor confortados con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal

Sus deudos en la imposibilidad de agradecer particularmente las ...

María Magdalena Bianchino de Castro

Víctor Paullier (hijo)

Josefina del Castillo de Pérez — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 6 de Julio de 1956. — El Personal de Julio César Lestido S. A. cumple con el penoso deber de participar el lamentable fallecimiento de la Señora Madre del Escribano y amigo, Esc. don Daniel Pérez del Castillo, y su sepelio efectuado en el día de ayer en el Cemenerio del Buceo. Casa mortuoria: Br. España 2775.

Josefina del Castillo de Pérez — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 6 de Julio de 1956. — El Consejo Directivo de la Unión Cívica del Uruguay participa el deceso de la Señora madre del Representante Nacional y miembro de este Consejo Esc. Daniel Pérez del Castillo y su ya efectuado sepelio en el Cementerio del Buceo. — Joaquín Secco García (Presidente) - Román Dabezies (Secretario).

Josefina del Castillo de Pérez — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 6 de Julio de 1956. — La Comisión Departamental de Montevideo, de la Unión Cívica del Uruguay participa el deceso de la señora madre del Representante Nacional y Presidente de este Cuerpo partidario, Esc. Daniel Pérez del Castillo y su ya efectuado sepelio en el Cementerio del Buceo. — Mario Torres Negreira (Vice-Presidente) - Jorge W. Portela (Secretario).

Josefina del Castillo de Pérez — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 6 de Julio de 1956. — Esc. Enrique Alonso Romelli, Domingo Mancuso, Rodolfo Barrere, Adela Diez, y demás integrantes de la Escribanía Pérez del Castillo y Alonso, participan con hondo sentimiento el fallecimiento de la señora madre del Esc. Daniel Pérez del Castillo y el sepelio efectuado en el día de ayer en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo: Brd. España 2775. — Emp. JOSE ROSSI. - Dante 2177|79. - Tel. 4.40.91.

Josefina del Castillo de Pérez — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 6 de Julio de 1956. — Enrique Alonso Romelli y Martha J. Amaya de Alonso, participan con hondo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus queridos amigos Esc. Daniel Pérez del Castillo y Sra. Margarita Algorta Villegas de Pérez del Castillo y el sepelio efectuado en el día de ayer en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo: Brd. España 2775. — Emp. JOSE ROSSI. - Dante 2177|79. - Tel.: 4.40.91.

Josefina del Castillo de Pérez

Carmen Lezama de Belderrain

Marcos Soldo

EL TEAM AURINEGRO, TRAS GESTION DE POBREZA TECNICA, JUSTIFICO SU EXITO

Un encuentro de total pobreza en todos sus aspectos fué el que sostuvieron en la tarde de ayer Peñarol y Cerro. Finalizó el match con el triunfo de Peñarol por dos tantos a cero. Se justifica el éxito aurinegro pues de dos teams francamente malos, fué el menos malo y el que contó con oportunidades de gol que supo aprovechar en dos ocasiones. Su rival, en cambio, careció de delantera para poder siquiera inquietar a la zaga rival, pese a que ésta acusó fallas realmente alarmantes tanto en colocación como en la seguuridad de los despejes.

Fué, en suma, un partido de extrema pobreza, digno de un match de campito. Si no se jugara en el Estadio y con las casaquillas ya conocidas o se dijera que es un match de barrio entre solteros y casados, bien podía aceptarse tal cosa, dada la pobreza de juego desplegada y la insuficiencia demostrada por la gran mayoría de los actores, incluso de figuras conocidas a las que había que exigir, por lo menos, algunas jugadas de cierta solvencia como para justificar su nombradía y los sueldos que perciben.

Peñarol no disimuló en momento alguno la ausencia de figuras de primera plana qu por lesiones quedaron al margen del partido. En la defensa, pese al regreso de Salvador que jugó y lo hizo bien facilitado por la inoperancia del rival, la defensa tuvo fallas graves. Davoine ensayó maniobras personales y en varias oportunidades fué despojado por los delanteros por entretenerse en demasía con el balón, mientras que Juan C. González, pese a tener que custodiar a un wing izquierdo que se anulaba sólo, poco hizo en materia de trabajo colectivo, excediéndose en "demostraciones" de dominio del balón no finalizadas siempre con la debida justeza. Vanoli, excesivamente adelantado, dejó campo amplio sin custodia dando así chance importante a los centrales adversarios que éstos por insuficiencia, no pudieron explotar debidamente.

En la vanguardia aurinegra fué claro el fracaso de todos con la excepción de Borges que puso empeño y voluntad y fué el único que trabajó de firme para vencer la valla adversaria.

Sumamente flojo Abaddie, que además se mostró apático e irresoluto, desacertado en todo momento Toja y sin acierto de ninguna clase el eje delantero Romay, alejado siempre de la zona riesgosa adversaria y temiéndole al choque con el adversario aun cuando se jugó de manera limpia.

Cerro, por su parte, desentonó en todo momento. Extrañó la conformación dada a su defensa, ya que a Carlos Ma. Carranza se le ubicó de zaguero derecho, restándole a la defensa a un eje de categoría y a la delantera de un juugador que la sabe respaldar.

En la vanguardia resultó total el fracaso de Vilches como insider, ya que desapareció de la lucha por largos períodos, lo mismo que el puntero Moreno quien, controlado o sin contralor adversario, no hizo nunca una sola jugada de cierta eficacia. En cuanto a Antonio, Héctor y Nelson García dejaron el apellido en situación poco grata, pues a excepción del ex-player tricolor que se dedicó a demostrar su dominio de la pelota en una serie de jugadas abundantes pero inefectivas y contraproducentes, los demás fracasaron de manera total como si se tratara de players de divisiones inferiores.

Tal el panorama que ofrecieron ayer los conjuntos que reanudaron el Certamen Competencia.

Y con tales "atributos" fácil es suponer la pobreza del espectáculo ofrecido, que en momento alguno justificó la escasa concurrencia de público que tuvo, así como la denominación de elencos de primera división profesional.

EL BIEN PUBLICO

Domingo 8 de Julio de 1956

El tiempo

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general: bueno. Cielo claro y algo nuboso. Vientos del O. al N. moderados y suaves. Temperatura, poco cambio.

Pronóstico para la navegación marítima. — Río Grande del Sur: Vientos del S.O. al N.O. moderados. Río de la Plata y costas de la provincia de Bs. Aires: vientos del O. al N. moderados y algo fuertes.

Análisis continental.— Un centro de altas presiones cubre nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Sinopsis del tiempo reinante a las 15 horas del día de ayer. — Cielo nuboso y claro. La temperatura estuvo muy inferior a la normal, comprendida entre los 13 grados en Artigas y 4 bajo cero en Durazno.

Temperaturas. — Máximas: al abrigo 12º2 a las 14.30; a la intemperie 14º6 a las 13.40. - Mínimas: al abrigo 0º3 a las 7.30; a la intemperie 1º6 bajo cero a las 5.40.

Estado general de los caminos — Buenos en todo el país.

PEÑAROL: 2 - CERRO: 0

SINTESIS DEL MATCH

Field: Estadio Centenario.
Entradas vendidas: 7.312.
Recaudación: $ 8.507.40.
Jueces: Señores Wáshington Rodríguez, C. Giordano y O. Rivera Fassoli
Equipos —

PEÑAROL: Luis A. Maidana; Mirto L. Davoine y Francisco Vanoli; Juan C. González, Milton Ales da Silva (Salvador) y Roberto Gonzolvo; Samuel Orellano, Julio A. Toja, Juan M. Romay, Julio C. Abbadie y Carlos Borges.

CERRO: Reyer Bernardico; C. Mª Carranza y Oscar Vilariño; W. González, Otto Vázquez y Omar Perrone; Nelson García, Antonio García, Horacio García, Héctor A. Vilches y Domingo Moreno.

Resultado del primer tiempo:

PEÑAROL 1
CERRO 0

Resultado final:

PEÑAROL 2
CERRO 0

Scorers: Borges (de penal) a los 35' y Romay a los 77'.

Bella Vista superó a Fénix: uno a cero

BELLA VISTA: ...

FENIX: ...

María Silveira Allende de Ocampo



Jugada previa

a la apertura del score. Bernardico ha despedido el balón en forma corta y el shot posterior de Orellano provocará el hands penal que luego Borges convirtiera.

WANDERERS - DANUBIO PUEDEN OFRECER BUEN ESPECTACULO

Defensor - Sud América; Liverpool - Rampla Juniors completan la etapa de hoy

Luego del impasse provocado por la disputa de la Copa del Atlántico, al reanudarse la Copa Competencia, en las canchas chicas se realizarán tres encuentros que pueden alcanzar lucimiento. Se enfrentarán los equipos de Defensor - Sud America; Liverpool - Rampla Juniors y Wanderers - Danubio.

DEFENSOR vs. SUD AMERICA

En el Parque Rodó, disputarán los puntos de rigor los elencos de Defensor y Sud América. La campaña que viene realizando el equipo violeta en este Certamen, lo sindica como favorito en la emergencia. Indiscutiblemente Defensor es una fuerza superior a los anaranjados. Si bien viene Defensor de perder en su única presentación en el Torneo interclubs, esa derrota fué frente a un buen equipo como lo es Lanús, y en Buenos Aires. Por otra parte en esa oportunidad le faltaba el más valioso elemento que posee en la delantera, Sasías. Pero hoy debe superarse, con todos los titulares, es difícil enemigo para el entusiasta pero modesto conjunto del Fortín.

Sud América en su última presentación frente a Nacional, jugó mal y fué derrotado ampliamente. No sabemos si este paréntesis en el Torneo local ha servido para corregir defectos y ajustar el training o si por el contrario se han dejado estar. De cualquier manera tendría que mejorar mucho Sud América, para hacer peligrar la chance de los violetas.

LIVERPOOL vs. R. JUNIORS

Enconada lucha habrá en Belvedere. Liverpool recibirá la visita de Rampla Juniors. Ambos equipos están en condiciones de ofrecer un buen espectáculo. Rampla, ha mejorado en sus últimas presentaciones y Liverpool, si bien no ha jugado en forma pareja y regular tiene un conjunto que de engranar todas sus piezas, puede ser rival difícil para cualquier equipo. Viene de perder frente a Peñarol por 5 a 1, pero en esa oportunidad le faltó nada menos que Traverso, valor de fuste, y no pudo acomodar sus líneas frente a un rival que fué a la lucha dispuesto a ganar y con una táctica ya estudiada y firme.

Parejo será pues, el partido de Belvedere, si los dos elencos responden, si ambos se presentan con todos los titulares y si se va a la lucha con ansias de triunfo, puede ser un encuentro atractivo y que no defraudará a los muchos aficionados que lógicamente se han de dar cita en el viejo campo de La Cuchilla.

DANUBIO vs. WANDLERERS

En la cancha de los bohemios en el Prado se enfrentan los dueños de casa y el Danubio F. C.

Será un encuentro éste arduamente disputado ya que los dos elencos irán en busca del triunfo. Wanderers para mantener su colocación de segundo a tres puntos del líder y Danubio para obtener los dos puntos que lo coloquen en mejor ubicación en las posiciones y para rehabilitarse de actuaciones algo deslucidas en lo que va del torneo.

Estos dos elencos intervinieron en el Torneo Interclubs de carácter internacional. Danubio luego de empatar en gran actuación frente a Corinthians de San Pablo, perdió el partido por un sorteo. Wanderers, fué el elenco uruguayo que duró más en ese torneo. Ganó a San Lorenzo, con gran acción defensiva y perdió frente a Lanús.

El match de hoy puede ser bueno si Danubio recuerda sus mejores tardes y si Wanderers, mejora su juego de ataque, pueden ofrecer buen espectáculo. Los dos tienen los mismos defectos y ellos radican en las delanteras. Las defensas responden pero los ataques son improductivos en extremo. Ambos deben superar ese inconveniente: de suceder así, entonces será una enconada lucha, frente a defensas fuertes y firmes, que permitirá ofrecer a los espectadores un buen espectáculo. No se puede lógicamente prever un triunfador neto, pues cualquiera de los dos está en condiciones de llevarse los puntos en disputa.

Nacional tiene en Rácing un rival de entusiasmo

De los encuentros a jugarse en la tarde de hoy correspondientes a la reanudación del Certamen Competencia se destaca el que jugarán en el Estadio Centenario los representativos de Nacional y Racing.

Dispar actuación han cumplido estos elencos en lo que va del Torneo en juego. Nacional está colocado en la segunda posición en compañía de Wanderers, mientras que Racing está penúltimo, pues tiene un solo encuentro ganado en la lucha que sostuvo contra Cerro.

Pese a la diferencia de resultados en diversos partidos, es atrayente la contienda pues ella habrá de deparar buena exhibición de fútbol.

Racing, pese a sus derrotas, es elenco que practica juego depurado, con buena trabazón en sus distintas líneas.

Consecuencia de sus derrotas es la falta de penetración de su línea delantera, habilidosa para la realización del juego en el medio de la cancha, luciéndose frecuentemente sus forwards en la preparación de los avances y en el planteamiento de los mismos, pero carente de firmeza para darles adecuado fin.

La defensa, en la que sobresale su pareja de zagueros es buena y de solvencia, como para oponer resistencia tenaz y exitosa a la delantera que esta tarde habrá de comandar Omar Méndez. En la retaguardia racinguista se destaca la presencia de Raúl Pini que por vez primera enfrentará a sus ex compañeros desde que actúa en Racing.

Nacional se presentará alineado en forma distinta a la habitual. Hay cambios en su línea media por lesiones de Cantos y Ramos. Jugará de eje Bruzzeze o Carballo y a la derecha actuará Ramos si se recupera o Gambetta si aquel no pudiera actuar.

La novedad en la delantera radica en la rentree de Méndez, alejado de las canchas por varias fechas a consecuencia de una lesión. Vuelve este player a comandar la línea, jugando H. Villamide como puntero derecho en ala con Ambrois, mientras que la pareja izquierda estará compuesta por Escalada y Romero.

Con estos cambios busca la dirección técnica tricolor conformar una vanguardia de mayor solvencia, que, en lo ejecutivo, no cometa errores ya anotados en las últimas presentaciones.

Tiene Nacional la ventaja y por tal razón es favorito, de ser un team más ejecutivo, dentro de lo poco efectivo que es, con relación a su adversario de hoy. Y ello es debido a tener en sus filas a jugadres de mayor experiencia que su rival y por lo tanto acostumbrados a luchas de importancia y a resolver en una jugada un match.

Antonio Díaz ganó por puntos a V. Quiróz

El perdedor acusó su inactividad

Antonio Díaz nuevamente con 79.500 solo tuvo que poner un poco de empeño para vencer al peruano Vicente Quiroz (76.600), que reaparecía luego de más de dos años de inactividad boxística en público.

La pelea la inició Vicente Quiroz plantado en el medio del ring con su guardia baja mirando a su antagonista como para estudiar sus movimientos y táctica de pelea, pero al parecer no los pudo descubrir y se pasó toda la pelea en eso.

Antonio Díaz ganó la lucha a guantazos, ante la quietud de su rival empezó a acumular puntos con ganchazos de ambas manos a la línea baja, golpes que siempre encontraron los guantes de Quiroz y esporádicas derechas a la cabeza del peruano que siempre llegaron a destino, pues evidentemente la falta de ring de Quiroz aquietaban sus reflejos para esquivar las embestidas de Antonio Díaz.

Y decimos embestidas pues, fueron las únicas formas que utilizaron los púgiles para llevar la iniciativa(no vimos un giro, un sidestep o un entrar y salir golpeando.

La iniciativa que repetimos casi siempre estuvo del lado del argentino se concretó a lanzar ganchazos, por aquello del que pega primero pega dos veces, segundo golpe que nunca se concretó pues luego del primero ambos boxeadores caían en un clinch. Situación que abundó en la lucha dando trabajo al juez de ring, que fué Eliseo Castro, quien con pleno conocimiento de su cometido y sabiendo los puntos que calzaban los rivales por sus muchos años de ring, supo imponer su autoridad buscando aclarar la lucha y cortando de raíz los agarres. Los Sres. Zuccoli, Prior y Pagani que actuaron de Jurados fallaron como correspondía dándole el triunfo al boxeador que puso mayor énfasis para obtenerlo.

Quiroz pagó tributo a su larga inactividad, fué una sombra del púgil técnico que conocíamos...

Central y Canillitas empataron en un gol

Sayago y Nacional triunfaron anoche

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club



EL BIEN PUBLICO

2a. SECCION PARA LA MUJER

MONTEVIDEO, DOMINGO 8 DE JULIO DE 1956



A PONTEVEDRA LA ABRAZA UN RIO



A ENREDADERA. — En primer lugar debes hacer comprender a tus padres que, hoy en día, un casamiento no puede realizarse tan pronto como se quisiera. Hazlos entrar en razones: tu novio no está en condiciones todavía de afrontar las cargas materiales que ello requiere. No es cuestión de que la hija se case sino que pueda tener un hogar, modesto, pero decoroso, para poder cumplir humanamente con los deberes del matrimonio. A menudo la premura de ciertos padres por "ubicar" a sus hijas precipita —para infelicidad de ésta— lo que aún estaba inmaduro. Ahora bien: tu problema de entendimiento recíproco frente a tu novio no reside en que él sea poco comunicativo, excesivamente callado, como me dices. Sin duda ése es su modo natural de ser y tú debes esforzarte por comprender su carácter y adaptarte a esa peculiaridad. En cambio, lo que sí reviste importancia es el hecho de ese "silencio pesado" entre los dos, ese "agotarse de temas" que a ti te hace sentir un vacío entre ambos. Debes saber que, cuando hay verdadera comunicación entre las almas, no siempre son necesarias las palabras; a veces, un silencio cargado de contenido está lleno de expresión y de comunicabilidad. Pero precisamente porque hay mucho de puesta en común: ideas, sentimientos, intuiciones coincidentes. Mucho me temo que ustedes se hayan detenido en el campo sentimental sin cultivar el intercambio intelectual y espiritual. Lean algo juntos y coméntenlo. Ocurren muchas cosas en el mundo: en el campo del arte, de la vida, de las relaciones humanas, de la ciencia, etc. Todo ello es objeto de comentario, de intercambio de puntos de vista. El mismo amor humano, el ideal de formar juntos una familia es fuente incesante de conversación sobre los grandes problemas que inquietan al hombre. Si él es callado, tú puedes suscitar su comunicabilidad alrededor de temas y centros de interés que, seguramente, deben de tocar su inteligencia, su sensibilidad, su espíritu. Prueba con la lectura en común de un libro: "*Lo que Dios ha unido*" de Gustave Thibon te será propicio. Surgirá sin duda un cambio profundo de ideas, y la hondura de los conceptos allí expuestos acerca de problemas vitales del ser humano, habrá de suscitar entre ambos un mayor conocimiento íntimo. Propónte esto y creo que, a través de este medio tan usual y tan noble, hallarás la pauta para cerciorarte definitivamente de si existe entre ambos algo más que el mero sentimiento del cariño. Mejor dicho, si ese cariño enraiza en valores también intelectuales, morales, espirituales.

* * *

A J. Y. de Malvín. — Comprendo y respeto ese sentimiento hecho meramente de "miradas". Pero me temo que les hayas dado demasiada importancia, ¿no te parece? Estás en una edad en que se sueña con el amor: esto explica que hagas tanto hincapié en la simple mirada de ese jovencito. Me parece que tú has dejado que la imaginación construyese lo que no ha ocurrido en la realidad. No puedo saber yo qué puede haber detrás de la mirada constante de sus dieciséis años; pero sí puedo decirte que no lleves adelante esa ilusión. No está él en edad de pensar en novias ni en condiciones de tenerla seriamente: muy posiblemente —dado que el joven es serio y sensato, según dices— no se acerque a ti ni te hable porque haya razonado sobre esto. Tú misma evidencias necesitar aún estudio, formación, hacer de ti una mujer. En resumen, madurar. Sin la madurez psíquica unida a la biológica no se puede hablar realmente de amor.

De Mujer a Mujer

* * *

A ROSARIO. - En estos momentos una necesidad a la vez biológica, social y moral les exige a ustedes un gran sacrificio. Agradece al cielo que tu esposo sepa demostrarte su amor en el renunciamiento, en la abstinencia. Tú has de ayudarle a que esa renuncia —si bien temporaria— no sea sólo un deber cumplido fríamente, un simple sacrificio irremediable. Comienza tú por darle el sentido positivo de lo que se abnega con espíritu de entrega franca y generosa. Ponlo sobre el altar como una ofrenda. Ese sacrificio de hoy, vivido al unísono, sin retaceos, será un dolor fructuoso, un ayuno que, llevado con luz y alegría, será fecundo. Ambos tienen hoy la maravillosa oportunidad de traspasar cada uno su propio egoísmo, el acoso del propio goce, en una purificación insospechada del vínculo que los une.

Dra. Vera Psiké.

Aprendizaje y heroísmo

Voy a hablarte del heroísmo en cualquier oficio y del heroísmo en cualquier aprendizaje.

Aquel hombre, hijo mío, que vino a verme esta mañana —¿sabes?, el de la cazadora color de tierra— no es un hombre honesto. A dulce, a fiado, a trabajador, a buen padre de familia, pocos le ganan. Pero este hombre ejerce la profesión de caricaturista en un periódico ilustrado. Esto le da de qué vivir; esto le ocupa las horas de la jornada. Y, sin embargo, él habla siempre con asco de su oficio, y me dice: "¡Si yo pudirea ser pintor!

Pero me es indispensable dibujar esas tonterías para comer. ¡No mires los muñecos, chico, no los mires! Comercio puro..." Quiere decir que él cumple únicamente por la ganancia. Y que ha dejado que su espíritu se vaya lejos de la labor que le ocupa las manos, en lugar de llevar a la labor que le ocupa las manos el espíritu. Porque él tiene su faena por vilísima. —Pero dígote, hijo, que si la faena de mi amigo es tan vil, si sus dibujos pueden ser llamados tonterías, la razón está justamente en que él no metió allí su espíritu. Cuando el espíritu en ella reside, no hay faena que no se vuelva noble y santa.

Lo es la del caricaturista, como la del carpintero y la del que recoge las basuras y la del que llena las fajas para repartir un periódico a los suscriptores. Hay una manera de dibujar caricaturas, de trabajar la madera y también de limpiar de estiércol las plazas o de escribir direcciones, que revela que en la actividad se ha puesto amor, cuidado de perfección y armonía, y una pequeña chispa de fuego personal: eso que los artistas llaman estilo propio, y que no hay obra ni obrilla humana en que no pueda florecer. Manera de trabajar que es la buena. La otra, la de menospreciar el oficio, teniéndolo por vil, en lugar de redimirlo y secretamente transformarlo, es mala e inmoral. El visitante de la cazadora color de tierra es, pues, un hombre inmoral, porque no ama su oficio.

Hijo, tú eres un niño aún, pero yo hablo en ti a todas las almas jóvenes que están o han de estar pronto en estudio y en aprendizaje, y mañana en oficio, cargo o dignidad. A todos quiero decir la moral única en el estudio y en el aprendizaje, en el oficio, cargo y dignidad. Además, nunca es tiempo perdido el que se emplea en escuchar con humildad cosas que no se entienden. Estas cosas trabajan los dentros y llega día en que el provecho se encuentra... Está, pues, quieto. Deja, niño, tus manos descansar en las mías. Mira, con ojos extrañados, salir de mi boca las palabras, con un movimiento de labios y de dientes. —La palabra espíritu te la he de repetir mucho. Y tú me preguntarás, tal vez, qué cosa sea. Tú no lo puedes saber de fijo, y creo que yo tampoco. Pero bien está que hablemos de ello siempre, que, si nosotros no lo entendemos, él, el espíritu, a nosotros sí nos entiende y nos da mejor disposición a entendernos los unos a los otros, y, por consiguiente, a hacernos mejores.

Te digo, pues, que mi visitante el caricaturista es hombre inmoral, porque no pone espíritu en su faena. Tampoco es lo bastante honesto aquel otro señor, el de las gafas, que sabe contar cuentos tan lindos y que viene a tomar el té algún domingo por la tarde. Ese trabaja en un diario; es periodista. Y también habla de su profesión como un presidiario de su condena: "No se puede hacer literatura allí... ¡Ah, la literatura—... ¡Pobre de mí, que he tenido que abandonar la litenatura!" Sí, pobre de él, pero no por lo que él cree. Pobre, porque no sabe unir su amor a la literatura con el trabajo que cumple. Se queja porque tiene que redactar esas notas cortas sobre acontecimientos vulgares, que llamamos gacetillas. Pero, ¿quién la impide redactar las gacetillas con belleza? Belleza no quiere decir ornamento, sino armonía y adecuación delicada de la cosa a su destino. Una gacetilla puede ser bella, como puede serlo un trabajo de carpintería, y una faja de periódico bien llena, y una recogida de basuras llevada a cabo con perfección y encendido gusto por la limpieza que así se obtiene. Si este amigo nuestro redactase las gacetillas con perfección y gusto por el resultado, insensiblemente transformaría su faena y la tornaría en bien alta.

Yo sé de otro periodista que está orgulloso, y con razón, de haberlo cumplido así, con su trabajillo cotidiano y humilde que le fué encargado en sus comienzos. Para entrar a trabajar en los diarios, cuando aún era mozo, aceptó la carga de una sección tenida hasta entonces en gran bajeza. Su misión era la de redactar notas cortas, de las que sirven para divertir al lector del negocio, reposándole de las cuestiones serias y de las preocupaciones del día, con la narración — bajo título de "Sección amena", "De aquí y de allá", "Curiosidades" u otro por el estilo — de cositas ligeras y grotescas: del caso del mentecato que anda con la cabeza, de los divorcios cómicos o de las apuestas imbéciles en los Estados Unidos, y otros asuntos de la misma entidad. Pero ese escritor que te digo tomó sobre sí la carga con alegría. Procuró llevar al oficio espíritu y amor. No le tuvo por vil, sino por redimible, si voluntad y paciencia a ello se ponían. No se avergonzó, mas aspiró al elogio por camino de aquél. Espíritu y amor no tardaron demasiado tiempo en cumplir el milagro que se solicitaba: secretamente, por un insensible cambio, el linaje de la labor se transformó. Hoy está desconocida, siendo la misma, sin embargo. Los que no recuerdan su obscuro origen la tienen por un género nuevo. Hoy, el trabajo en los periódicos, del escritor que te digo, es tenido por los unos en bien, por los otros en mal; mas por todos, como trabajo de Filosofía, que es la más elevada y difícil de las actividades intelectuales. —Pero yo te digo que cualquier oficio se vuelve Filosofía, se vuelve Arte, Poesía, Invención, cuando el trabajador da a él su vida, cuando no permite que ésta se parta en dos mitades: la una, para el ideal; la otra, para el menester cotidiano. Sino que convierte cotidiano menester e ideal en una misma cosa, que es, a la vez, obligación y libertad, rutina estricta e inspiración constantemente renovada.

E U G E N I O   D ' O R S

PRIMICIAS CHRISTIAN DIOR

Exclusivas para EL BIEN PUBLICO

La línea "Flecha".

La nueva colección de Primavera - Verano 1956, basándose en la línea establecida la última temporada, sube recta como una felcha hacia su fin: talle alto y sisas en flecha.

El montaje de las mangas, sobre una línea recta que va desde el escote hasta el bajo de la manga, cubre, con sus dos trazos oblicuos, una silueta recta en la que un artificio de corte (pliegue o drapeado, trabilla o cinturón) ahueca el perfil en "f", justo bajo el pecho. "F", letra inicial de **feminidad** y de **flecha** en la que se asocian el garbo y la esbeltez.

CARACO. — El **caraco** es el protagonista de esta temporada; el vestido princesa ha desaparecido para ceder su puesto al vestido formado por dos elementos: falda y **caraco.** Este último, presenta las ventajas de conciliar el rigor con la flexibilidad y de adaptarse a todas las horas del día y a todas las circunstancias. Siendo sus proporciones esencialmente variables, puede sustituir también al traje sastre, quien, a pesar de todo, juega un papel importante en la presente Colección.

TRAJES SASTRE. — El traje sastre, más que subrayar, acaricia un talle colocado deliberadamente alto.

Los **faldones** de las chaquetas son algo menos **cortos:** los cuellos, de forma chal, claudina o sastre, dejan completamente libre la garganta. Las mangas y el corte suave de la espalda son los que comunican una línea enteramente nueva a los modelos.

BLUSAS. — Las blusas adquieren nueva importancia Hechas de piqué, de muselina, de shantung o de lencería, reemplazan al conjunto vestido y chaqueta y forman, con la falda, un atuendo suplementario de más vestir, que extiende el empleo del traje sastre.

ABRIGOS. — Los abrigos, de formas muy variadas, van desde el abrigo recto hasta el abrigo muy ancho, pasando por el redingote, con preferencia por los **modelos** de colores frescos, dentro de un estilo de **abrigo de niño.** Las mangas de estos abrigos son, a menudo, importante.

La tendencia de la moda por los efectos vagos y sueltos se manifiesta en algunos abrigos provistos de dos paneles, abiertos hasta muy arriba, que envuelven ciertos vestidos tubulares y que constituyen una evolución del caftán de la última temporada.

VESTIDOS. — El **vestido drapeado** vuelve al primer plano de la moda. Este vestido está dotado con frecuencia de largos paneles que animan los lados o la espalda de la silueta y suben en general bastante alto, bajo el pecho o hacia el centro de la espalda.

Muy pocos vestidos están desprovistos de mangas. Estas adquieren, en efecto, nueva importancia por su volumen y por su corte tanto en los paletós, trajes sastre y abrigos, como en los mismos vestidos. Muchas mangas son tres cuartos o francamente largas.

EN RESUMEN. — Sisas en flecha, mangas importantes, talle colocado alto, perfil en **"F". línea recta para el día,** excepción hecha de algunas faldas plisadas. La longitud de las faldas no sufre ninguna variación, si bien se masifiesta una tendencia a un ligero alargamiento.

A este tema general hay que añadir, para el cóctel y para la noche, la amplitud de las faldas que, partiendo inmediatamente del talle (e incluso algunas veces de un efecto de talle alto) adquiere vuelos inusitados.

El vuelo de la falda se corta siempre al hilo, excluyendo los cortes en forma.

SOMBREROS. — Los sombreros, de una gran variedad, se dirigen a todos los tipos de rostro y adoptan todos los volúmenes con marcada preferencia por las **campanas** que descienden hasta las cejas.

Empleo abundante de plumas y de flores.

Casi todos los sombreros se adornan con velos de tul o de muselina.

COLORES. — Si bien el negro vence al azul marino, desaparece, sin embargo, durante el día frente a los tonos grises, "beiges", pardos y rubios y los matices naturales, reapareciendo a la hora del coctel.

A estos tonos neutros hay que añadir una paleta extraordinariamente viva y variada en la que cada mujer debe de encontrar su color, según el tono de su tez —rosas intensos, azules pálidos, malvas, amarillos y verdes han tomado los reflejos y la suavidad de la **opalina.** Algunas notas de rojo Dior, de azul vivo —azul Mediterráneo— y de verde esmeralda completan los colores anteriormente expuestos. Naturalmente, mucho blanco combinado con el negro.

TEJIDOS. — Menos tweed, más sargas y "cheviottes", secos y, al mismo tiempo, suaves al tacto.

Muchas alpacas y tejidos de mezclas de lana y seda.

Reaparición de la muselina y del "georgette", empleados en formas bastante sencillas y, sobre todo, un gran empleo de la doble aleutiana y del organdi satén principalmente para los trajes de cóctel y de noche.

Gran cantidad de modelos de lencería (linón u organdí).

Muchos estampados, especialmente para la noche. Las flores y, sobre todo, las rosas, constituyen el tema principal de los motivos estampados. Algunos de ellos presentan ramos de flores de tonos oscuros sobre fondo negro, de ejecución muy especial que podríamos calificar de estampados de **claro oscuro.**

BORDADOS. — Gran profusión de bordados, sobre todo, en los trajes de noche cortos. Los temas de flores son, naturalmente y más que nunca, el tema preferido de estos bordados. Ya sea en ramos o en flores diseminadas, éstos asocian la ligereza con el relieve y combinan, a menudo, el esplendor con la discreción.

CINTURONES. — Los cinturones, mucho más abundantes que en la estación precedente, juegan el importante papel, no de estrechar el talle, sino de indicarlo alto. Estos cinturones se combinan con los drapeados de los vestidos y se cierran frecuentemente mediante un lazo.

BOTONES. — Gran variedad y retorno de los botones de fantasía, botones esculpidos, botones hechos en las más diversas materias (arena, grava, paja, coral, nácar, granos de tornasol o de maíz). En general son bastante **grandes** y cuentan tanto por su volumen como por la materia en que han sido hechos.

JOYAS. — Collares de ágata, de turquesas, de guijarros, de nácar y de cristal, a veces, mezclados con perlas y con estrás haciendo juego frecuentemente con los botones.

Broches de estrás, preciosamente trabajados, que vienen a subrayar algún punto esencial de la construcción del vestido.

PIELES. — Las pieles, preciosas y confortables, completan, en muchos casos, los conjuntos. Para todas las horas del día las estolas son paletós, chales y capas. Cibelinas de Bargusine, Visones salvajes del Canad; Visones de cría de mutación EMBA: **"Lutecia"**, **"Otoño"** (Autumn Haze), **"Cerúleo"**, **"Blanco Jazmín"** (Jasmine); Visones lustrados negros; Breitschwantz de Boukhara; Astrakanes en negro y marrón natural; Nutria de mar de Alaska; Castor marino.

GUANTES. — Su sobriedad no excluye cierta fantasía. Aparecen algunos guantes cortos, aunque existe una señalada preferencia por el guante tres cuartos y el guante largo. Preferencia también por los guantes color "beige" o de color leonaso que armonizan tanto con el azul marino como con el negro.

MEDIAS. — El nuevo color sobre claro viene como consecuencia del mismo nombre que constituye el tema de la Colección. Este color está especialmente concebido para los caprichos de la luz solar y se llama **"Flecha de Oro".**

FAJAS. — El talle alto requiere necesariamente un nuevo estilo de fajas. Estas, moldean el talle gracias a tres pinzas al pies que, además, dejan a la faja toda su flexibilidad en el sentido de la altura.

ZAPATOS. - Escarpines puntiagudos en cuero o en paja exótica para el día y en crespón de China para la noche. Muchos zapatos con tiras cruzadas y sandalias nuevas.

PARAGUAS Y SOMBRILLAS. .. Sus mangos de bambú forman unos puños nuevos. Dominan los tonos "beige" y gris.

PEINADOS. — Sin que haya un peinado tipo, la tendencia de la moda se dirige netamente hacia los cabellos sueltos. Preferencia por los cabellos largos. Los peinados al estilo "perrito de aguas" han pasado decididamente a la historia.

Christian Dior - Línea "Flecha". Primavera - Verano 1956. Noisette: tailleur en alpaca beige de Lahondés.

Christian Dior - Línea "Flecha", Primavera - Verano 1956. Bois de Boulogne: tailleur y capa en lanilla marina, blusa en piqué blanco.

Los grandes cuentos

EL GRAN RUBI

de NATANAEL HAWTHORNE

A LA caída de la tarde de un día de los viejos tiempos una partida de aventureros se hallaba reunida en la vertiente más abrupta de las Montañas de Cristal, después de una búsqueda agotadora y estéril en pos del Gran Rubí. Habían llegado aquí, no como amigos, ni siquiera como camaradas en una empresa común, sino todos, salvo una joven pareja, llevados por el ansia egoísta y solitaria de apoderarse de la preciada gema. Sus sentimientos de camaradería eran, sin embargo, suficientemente robusmutuamente en la construcción de una tosca cabaña, y para encender en común un gran fuego con pinos desgajados y arrastrados por la corriente del Amonocual habían acampado para pasar la noche. Uno solo de ellos se hallaba tan fascinado por la búsqueda, que no sentía satisfacción ninguna a la vista de otro rostro humano en aquella región remota y solitaria hasta la que habían ascendido. Una enorme extensión de tierras vírgenes se hallaba entre ellos y la colonia más próxima, mientras que, escasamente a una milla sobre sus cabezas, se veía aquella línea oscura donde los picos se despojan a sí mismos de su manto boscoso y, o bien se atavían con la riqueza de las nubes, o se alzan desnudos hacia el cielo. El rugido del Amonoosuck hubiera sido demasiado pavoroso a la larga, para ser oído solamente por un hombre solitario, mientras el torrente de la montaña conversaba con el viento.

Los aventureros, por eso, cambiaban entre sí gestos de hospitalidad, y se daban la bienvenida en la cabaña, donde cada uno era el anfitrión y todos invitados de la partida entera. Cada uno extendía sus víveres sobre la superficie lisa de una roca y tomaba parte en un condumio general, al fin del cual se extendía por la reunión un sentimiento de cálida camaradería, contenido sólo por la idea de que la búsqueda renovada del Gran Rubí iba a convertirlos de nuevo en extraños al día siguiente. Siete hombres y una muchacha se calentaban alrededor del fuego, el cual extendía su cortina luminosa sobre la parte frontera de la cabaña. Cuando vieron las figuras tan diversas y opuestas que constituían la reunión, semejando cada uno algo así como una caricatura de sí mismo en la luz inquieta que oscilaba sobre ellos, todos llegaron a la conclusión de que nunca, ni en la ciudad ni en el desierto, ni en las montañas ni en la planicie, se había reuido una sociedad más singular que aquélla.

El de más edad del grupo, era un hombre espigado enjuto y curtido, de unos sesenta años de edad, que iba vestido con pieles de animales salvajes, cuyas actitudes sabía imitar perfectamente, desde que el ciervo, el lobo y el oso habían sido durante largo tiempo sus más íntimos compañeros. Era uno de esos hombres de signo siniestro, como los indios le llamaban, a quien, en su primera juventud, el Gran Rubí había herido con una locura especial, convirtiéndose para él en el sueño obsesionante de su existencia. Todo el que visitaba aquella región le conocía simplemente por el nonmbre de Buscador. Como nadie recordaba cuándo había emprendido por primera vez la búsqueda de la piedra famosa, en el valle del Saco circulaba la leyenda de que, en castigo a su desordenado afán por el Gran Rubí, había sido condenado a vagar sin pausa por las montañas hasta la consumación de los tiempos, siempre con igual esperanza febril a la salida del sol, y siempre también con igual desesperación a la caída de la tarde. Cerca del pobre Buscador estaba sentado un personaje de no tanta edad, que cubría su cabeza con un sombrero de forma extraña e indefinible. Era un hombre de allende el mar, un doctor Cascaphodel, que se había convertido a sí mismo en una momia ajada y seca, a fuerza de inclinarse sobre hornillos de carbón y de respirar sus constantes experimentos sobre cuestiones de química y alquimia. De él se decía, no sé si con razón o sin ella, que, al comienzo de sus estudios se había extraído la parte mejor de su sangre y habia privado a su cuerpo de algunos componentes inestimables, a fin de llevar a cabo cierto experimento fracasado, y que, desde entonces, no había vuelto a ser una persona sana y normal. Otro de los aventureros era Master Ichabod Pigsnort, un importante comerciante y regidor del cabildo de Boston, y venerable de la famosa iglesia de Mr. Norton. Sus enemigos contaban de él que todas las mañanas y noches, después de la hora de rezo, acostumbraba a revolcarse completamente desnudo sobre una enorme cantidad de piezas de a tres chelines, que era la moneda de plata más antigua de Massachusetts. El cuarto no tenía nombre conocido para sus compañeros, y se distinguía principalmente por una sonrisa maligna que contraía siempre su rostro, y por unas gafas enormes que la gente suponía que tenían que deformar y decolorar toda la naturaleza a la vista del que las llevaba. El quinto aventurero, también carecía de nombre, cosa tanto más trágica cuanto que, al parecer, se trataba de un poeta. Era un hombre de ojos vivos y brillantes, aunque terriblemente desmedrado, lo cual no era sino muy natural, si, como alguna gente aseguraba, su alimento consistía en crepúsculos y neblinas mañaneras y una raja de las nubes más espesas que tenía a su alcance, todo ello sazonado con rayos de luna, siempre que podía procurárselos. Cierto en todo caso es, que la pesía que de él manaba tenía un sabor a todas estas fantasmagorías. El sexto de la reunión era un joven de porte altanero, sentado un poco apartado de sus compañeros y tocado con un gran sombrero empenachado, mientras el resplandor del fuego iluminaba los ricos encajes de su traje y brillaba intensamente en la pedrería incrustada en el puño de su espada. Su nombre era Lord de Vere, del que se decía que, cuando se hallaba en su solar, gastaba gran parte de su tiempo en la cripta donde se hallaban enterrados sus antepasados, removiendo sus carcomidos ataúdes en busca de las riquezas y vanidades terrenas que pudieran hallarse todavía entre los huesos y el polvo. Tan tenaz había sido en esta búsqueda, que había logrado añadir a su propia parte la porción de vanagloria material que se habían reservado para sí todos sus antepasados.

Finalmente, se veía también un joven apuesto vestido a lo rústico, y, a su lado, una personita encantadora, en la cual la reserva de la adolescente se mezclaba con el fuego de la mujer enamorada. El nombre de ella era Hannah y el de su marido Matthew; dos nombres sencillos, bien escogidos para la dulce pareja, pero que tenían un algo extraño y como fuera de lugar en aquella extravagante reunión de espíritus mantenidos en fiebre por la idea del Gran Rubí.

Al amparo de una choza y al resplandor del mismo fuego, se sentaba aquel grupo de aventureros, todos tan obsesionados por uno y el mismo objetivo, que de cualquier cosa que comenzasen a hablar, era seguro que sus palabras terminarían iluminadas por el reflejo del Gran Rubí. Algunos de ellos relataban las circunstancias que los habían llevado hasta allí. Uno de ellos había odo en su propia patria el relato que un viajero hacía de la piedra maravillosa, e inmediatamente se había sentido presa de una sed tan ardiente por contemplar la gema, que sólo su brillo mismo podría traerla ya calma y tranquilidad de nuevo. Otro le había visto llamear desde mar adentro, en los lejanos días de la arribada a las costas norteamericanas del famoso capitán Smith, y no había vuelto a tener reposo en los años siguientes hasta que pudo ponerse a la búsqueda de la piedra. Un tercero formaba parte de una expedición de caza, a unas cuarenta millas al sur de las Montañas Blancas, cuando se despertó a medianoche y vió al Gran Rubí flamante, parecido a un meteoro, mientras que las sombras de los árboles iban cayendo detrás de él. Todos hablaban de las innumerables tentativas hechas hasta entonces para descubrir el lugar donde se hallaba el Gran Rubí, y de la extraña fatalidad que, hasta entonces, había alejado el éxito de todos los aventureros, a pesar de lo fácil que tenía que ser, a primera vista, seguir hasta su fuente una luz que superaba la de la luna y casi vencía la del sol. Al par de la conversación se echaba de ver que cada uno se sonreía irónicamente de la locura de los otros, prediciéndoles mejor suerte que en el pasado y, a la vez, acariciando la convicción apenas disimulada de que, en realidad, sería él el que a la postre se vería favorecido por la fortuna. Como sedante para sus desatadas esperanzasnacudían a tradiciones indias, según las cuales un espíritu guardaba la gema y confundía a aquellos que la buscaban, bien trasladándola de una cima a otra de las más altas montañas, bien haciendo surgir una cortina de niebla del lago encantado sobre el cual se hallaba. Sin embargo, todas estas leyendas eran indignas de crédito. Todos los aventureros pensaban que si la búsqueda había fracasado hasta entonces, ello era por falta de sagacidad y perseverancia, o bien por alguna de las otras causas naturales que pueden impedir el paso hacia un punto determinado en los bosques, valles o montañas.

En una pausa de la conversación, el portador de las gafas descomunales a que antes nos hemos referido, giró su mirada en torno a los reunidos, haciendo a cada uno de ellos objeto sucesivamente de aquella sonrisa maligna que vagaba constantemente por sus labios.

—Bien, compañeros de peregrinación —dijo al fin—. Aquí estamos todos, siete hombres de talento y una encantadora damisela, ella misma tan inteligente sin duda como cualquiera de los hombres encanecidos que componen nuestra reunión. Aquí estamos, digo, encadenados todos a la misma empresa. Estimo que no estaría fuera de lugar que cada uno de nosotros expusiera qué es lo que se pr oopanhecer con el Gran Rubí, supuesto, claro está, que tenga la buena fortuna de hacerse con él. ¿Qué dice nuestro buen amigo el de la piel de oso? ¿Cómo pensáis gozar del premio que habéis estado buscando, Dios sabe cuántos años hace, entre las Montañas de Cristal?

—¿Que cómo voy a gozar de él? —exclamó el viejo Buscador amargamente—. Mentiría si dijera otra cosa. No espero goce ninguno de él. Sigo buscando esta maldita piedra, porque la vana ambición de mi juventud se ha convertido para mí en un sino en mi vejez. La búsqueda es mi única fuerza, la energía de mi alma, el calor de mi sangre y la médula y sustancia de mis huesos. Si tuviera la idea de retroceder en este camino, es seguro que caería muerto en el lado acá de la garganta, que es algo así como el portillo a estas montañas. Si no tuviera ya tras de mí la mayor parte de mi vida, es posible que renunciara a la búsqueda del Gran Rubí. Si, por lo demás, lo encontrara, me lo llevaría a una caverna que yo conozco, me abrazaría a él, me tendería en el suelo y moriría, uniéndole así conmigo para toda la eternidad.

—¿Cómo podéis decir eso, desdichado? ¿Cómo podéis despreciar así los intereses de la ciencia? —gritó el doctor Cacaphodel, ardiendo en filosófica indignación—. No sois digno de contemplar, ni de lejos, el brillo de esta gema, la más preciosa que jamás haya sido fabricada en el laboratorio de la naturaleza. Mis intenciones son las únicas por las cuales un hombre de ciencia puede desear la posesión del Gran Rubí. Inmediatamente después de hacerme con él— pues habéis de saber que tengo el presentimiento de que este premio está destinado a coronar mi reputación científica—, retornaría a Europa y emplearía el resto de mis años en reducir esta piedra única a sus primeros elementos. Una porción de ella la trituraría hasta que quedara convertida en polvo impalpable; otras partes las disolvería en ácidos o cualquier otra materia que actuara sobre un cuerpo tan admirable; el resto, finalmente, lo disolvería en el crisol o lo sometería al fuego del soplete. Por medio de estos varios procedimientos llegaría a un análisis minucioso y preciso de la gema, y, por último, escribiría un grueso infolio, en el que comunicaría al mundo el resultado de todos mis esfuerzos.

—¡Magnífico! —dijo el aventurero de las gafas—. No dudéis un momento en la necesaria destrucción de la gema, ya que así podréis componer ese infolio que enseñará a todo mortal la manera de fabricar por sí mismo un Gran Rubí.

—Un momento —dijo a su vez Master Ichabod Piggnort—. Por mi parte, tengo que oponerme radicalmente a la fabricación de estas nuevas gemas, con lo cual lo único que se lograría sería disminuir el valor en el mercado de la verdadera y auténtica. No he de ocultaros, señores, que tengo un interés, y grande, en mantener alto el precio de la piedra. He abandonado mis negocios ordinarios, he dejado mi comercio al cuidado de mis dependientes, he hecho correr gran riesgo a mi crédito, he arriesgado incluso el peligro de ser muerto o capturado por los malditos y ateos indígenas, y todo ello sin atreverme a haber pedido el consejo de los ministros de mi congregación, ya que la búsqueda del Gran Rubí parece a cierta gente algo poco menos malo que el trato con el mismo demonio. ¿Y cree quizás alguno de vosotros que hubiera hecho correr tales peligros a mi alma, cuerpo, reputación y profesión sin una perspectiva razonable de ganancia concreta?

—Yo, desde luego, no, piadoso Master Pignort —dijo el de las gafas—. Jamás se me hubiera ocurrido pensar una locura semejante.

—Así lo espero, en efecto —dijo el comerciante—. Por lo que al Gran Rubí se refiere, he de confesar, desde luego, que, hasta el presente, no he vislumbrado ni un lejano brillo de él. Sin embargo, si su resplandor es siquiera la centésima parte de intenso de lo que la gente dice, es seguro que su valor sobrepasará con mucho al del mejor diamante del Gran Mogol, tasado, como todo el mundo sabe, en una suma fabulosa. Mi intención es, por eso, embarcarme con el Gran Rubí y llevarlo a Inglaterra, Francia, España Italia e incluso a Heathendom —si es que la Providencia me permite llegar hasta aquí— ofreciéndolo por doquiera al mejor postor entre los potentados de la tierra que quieran que esta gema incomparable figure entre las joyas de su corona. Si alguno de los que me escuchan tiene un proyecto más razonable, le agradeceré que tenga la bondad de exponerlo.

—¡Yo lo tengo, hombre sórdido! —exclamó interrumpiéndole el poeta—. ¿Es que no anheláis otra cosa más preciada que el oro, que queréis reducir toda esa magnificencia a la misma escoria en la que ya ahora os revolcáis? Por lo que a mí se refiere, lo ocultaría bajo mi capa y me apresuraría a volver a mi guardilla en una oscura calleja de Londres. Aquí me gozaría en su vista, mi alma bebería su esplendor, y su magnificencia impregnaría todas mis fuerzas intelectuales brillando con luz incomparable en cada línea de poesía que yo escribiera. De esta manera, largos años después de mi muerte, el esplendor del Gran Rubí luciría aún en torno a mi nombre.

—Bien dicho, señor poeta— exclamó el de las gafas.— Si bien mucho me temo que el resplandor iba a traslucir hacia el exterior, convirtiendo vuestra figura en un fuego fatuo.

—¡Pensar —dijo a la sazón el Lord de Vere, más hablando consigo mismo que con sus compañeros, al mejor de los cuales tenía él por indigno de su conversación— que un jovenzuelo envuelto en una capa andrajosa llegaría a hablar de llevarse consigo el Gran Rubí a un sotabanco de la Grub Street! ¡Como si no hubiera yo resuelto ya dentro de mí, que en toda la tierra no hay más adecuado ornato para el gran vestíbulo que abre la entrada al castillo de mis antepasados! Aquí lucirá a lo largo de los siglos, haciendo mediodía de la medianoche, reflejando su resplandor en las armaduras y arneses, en los pendones y escudos suspendidos de las paredes, y manteniendo viva y esplendorosa la memoria de los héroes. ¿Por qué todos los demás aventureros han buscado en vano esta presea, sino porque a mí me está destinado el conseguirla y hacer de ella un símbolo de las glorias de nuestra encumbrada estirpe? Y en ninguna parte de la diadema que constituyen las Montañas Blancas tendrá el Gran Rubí un lugar tan honroso como Blancas tendrá el Gran Rubí un lugar tan honroso como el que le está reservado en el castillo de los de Vere.

—Un noble pensamiento, sin duda —dijo el Cínico con obsequioso sarcasmo—. Séame permitido decirle, no obstante, que la gema constituiría también una magnífica y rarísima lámpara funeraria, y que quizás iluminaría más fielmente las glorias de vuestros nobles antepasados, si la colocases en la cripta en que éstos duermen su sueño eterno.

(Continuará)

La Exposición "Artes del Hogar" en París

por Marta

SOBRE ambos lados de la avenida Alejandro III, a la izquierda de la Avenida de los Campos Elíseos, viniendo de la Plaza de la Concordia se encuentran, frente a frente, el Grand Palais y el Petit Palais, pabellones construídos para la grandiosa exposición del 1900. Hoy continúan cumpliendo con su primitiva misión. El Petit Palais alberga el "Museo de Bellas Artes de la Ciudad de París" y en el Grand Palais se celebran salones anuales entre los cuales hay uno que concita el interés de todos aquellos que trabajan por resolver los problemas del equipamiento de la habitación: el "SALON DES ARTS MENAGERS" que nosotros podríamos traducir por "SALÓN DELAS ARTES DEL HOGAR".

Hacia él se sienten atraídas dándose cita de honor todas las amas de casa, pues en sus diferentes stands encuentran las últimas novedades y las soluciones más ingeniosas de todos los problemas domésticos.

Complementa la exposición una serie de charlas, demostraciones prácticas y otras manifestaciones según un detallado programa del cual extraemos algunos párrafos:

LA CIENCIA AL SERVICIO DEL AMA DE CASA.

1) Las aplicaciones de la ciencia a la vida cotidiana.
2) Cómo la normalización facilita la producción y mejora los servicios.
3) La electricidad y el gas, dos servidores complementarios.
4) Los derivados del petróleo en la vida moderna. El frío al servicio de los consumidores.
5) Puntos de vista del ama de casa.

(Disertación que pone fin al tema del día a cargo de la profesora Mme. Collet, delegada del Consejo Nacional de Mujeres).

EL COLOR.

1) El color en el hogar.
2) La personalidad de la habitación por el color.
3) Influencia de los colores sobre la vida física y psíquica.

(Todo este programa completado con demostraciones y proyecciones en colores).

Jueves: Matinée infantil.
Lunes: El vidrio.
Sábado: Una joven pareja frente a la vida, etc., etc.

Y así diariamente abarcando todos los temas y expuestos de la manera más práctica e interesante.

Y para que tengáis una idea general de la exposición en sí, haremos una recorrida rápida por sus galerías y rotondas destacando algunos de los elementos expuestos:

Son dignas de mención las telas de tapicería Boussac-Romanex según tres categorías:

a) Tejidos clásicos con diseños de flores.
b) Tejidos a rayas.
c) Tejidos modernos con dibujos geométricos.

•

Llama la atención un stand cuyo tema es: "el apartamento para solteros", cuyo elemento principal lo constituye una cama transformable en sofá y muebles combinado para ropa, biblioteca, etc.

•

La conocida casa Braum presenta una buena colección de libros de arte y reproducciones en colores de obras de arte maestras.

•

Hay varias casas expositoras de colchones a resortes. (Parece que están de moda, como aquí).

•

Como algo muy nuevo, que tiende a imponerse, se presentan elementos de madera plastificada, o sea, impregnada de resinas sintéticas, que valoriza la belleza natural de la madera, a la vez la hace resistente a los líquidos y al calor.

•

Vemos varios ambientes completos: de estar, de comer, de dormir, etc., etc.

•

No podía faltar tampoco el stand dedicado a la espuma de latex: colchones, almohadas, almohadones, etc.

Abundan los stands dedicados a muebles transformables, así vemos: una sala de estar que puede servir de dormitorio: 2 canapés colocados en ángulo recto durante el día, se reúnen durante la noche por medio de un sistema de medidas especiales.

•

Y, en general, podemos decir que en esta exposición se afirma el éxito de los muebles de serie, simples, concebidos para la ejecución mecánica, y para su adaptación a las estrechas dimensiones del hogar moderno.

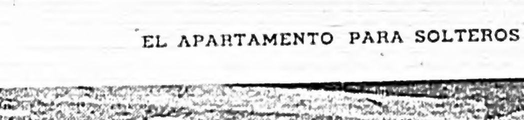
Triunfan las maderas en sus colores naturales, los colores alegres y el hierro para las partes resistentes de los muebles.

•

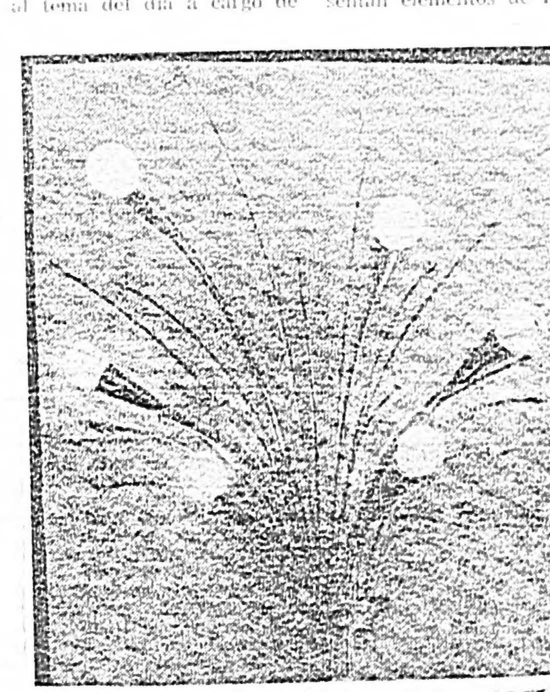
Las novedades que observamos en materia de aparatos eléctricos y de cocina son muchas y de ellas nos ocuparemos próximamente.

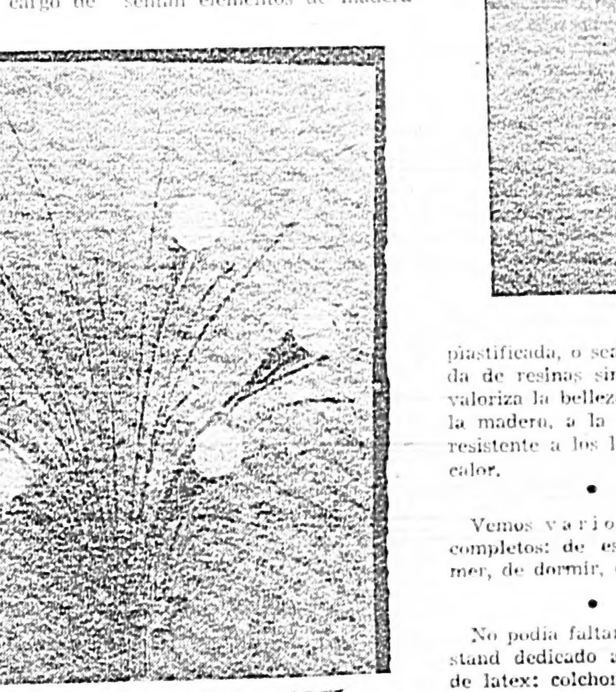
Entretanto, veamos algunas fotos que documentan sobre lo expuesto.

EL APARTAMENTO PARA SOLTEROS



RINCON DE ESTAR





LUMINARIA LLAMADA "CONSTELACION"

"LA MUJER NUEVA" de Carmen Laforet

— por Edelweis Serra —

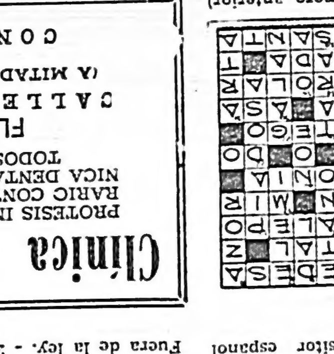
COMENTARIOS SOBRE BRIDGE

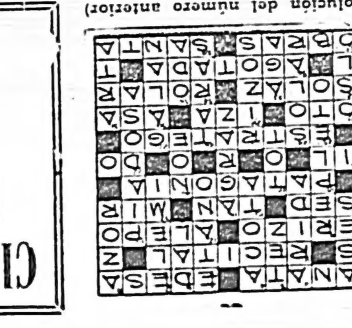
PALABRAS CRUZADAS

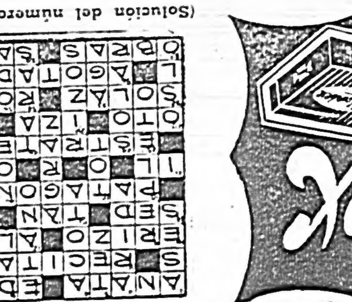
CARDIGAN REALIZADO EN TELAR

Abrigo para hombre

SUEÑO







Retrato:

EVOCACION DEL DUQUE DE MADRID

(1848 - 1909)

ESPAÑA! sublime arcano de tradiciones; relicaria de grandezas; madre de Nuevos Mundos y luz de la Historia: abarcó a mediados del siglo XIX las tan conocidas guerras carlistas, originadas por la legitimidad Real y al derecho Sálico.

Al comentar el tradicionalismo, católico español, y hablar de él sin evocar la imagen de Don Carlos de Borbón y de Este; hijo de cien reyes españoles y representante del derecho y la legitimidad carlistas; sería igual que hablar de un cuerpo sin alma o de un ejército sin jefes.



Reinó en España, sin corona, más propiamente que los que en su tiempo se sucedieron por las las riendas del Poder.

Basta juzgarlo, no por la simpatía o por pertenecer a un determinado partido político, sino por sus programas e insignias inscritas en su bandera bajo el lema de Dios, Patria, Rey y Fueros.

Conozcamos pues, al Duque de Madrid, a través de tiempos pasados, sin los cuales la tradición no tendría razón de ser; juzgándolo no por propagandas tendenciosas, sino por los claros y concisos hechos en que se desarrollaron. A este orden pertenece el famoso artículo de Villoslada, basado en los ideales del propio Don Carlos, publicado en aquellas fechas en el diario la "Esperanza" del Norte, cuyo título era "El hombre que se necesita", artículo que, según Aparisi, tuvo virtualidad para atraer al carlismo a millares de católicos, en aquellos tiempos tan propicios al éxito, en el proselitismo político...

"Suspiramos —decía Villoslada por un hombre que sea para toda la Nación y no para uno ni dos o tres partidos; un hombre que mande con justicia, que gobierne con la moral del Evangelio, que administre con el orden y economía de un buen padre de familia."

"Un hombre que diga al padre de familia: tú eres el rey de tu casa; y al Municipio: tú el rey de tu jurisdicción y a la Diputación: tú la reina de la provincia; y a las Cortes, yo soy el Rey. Vengan aquí las clases todos de que se compone mi pueblo; el clero, la nobleza, la milicia, el comercio y la industria y la clase más numerosa y necesitada de todas, la clase pobre o mejor dicho la clase de los pobres vengan a exponer sus quejas y necesidades; pero tened entendido que aquí no mandan los sacerdotes, ni los nobles, ni los militares, ni los abogados, ni los banqueros, ni los comerciantes, ni los jornaleros, el Rey soy yo".

"Abogado, a tus pleitos, no busques en los bancos del Congreso la clientela que no has sabido conquistar en el Foro; médico a tus enfermos, no vengas a matar con discursos políticos a los que no puedes curar con tus recetas; escritorzuelo, a la escuela, aprende primero lo que te propones enseñar; empleado a tu oficina, la nación te paga para que le sirvas, no para que medres en los bancos del Parlamento y a trabajar todo el mundo, que la política está siendo la trampa de la ley de vagos".

"Yo me pondré a la cabeza del ejército y protegeré las Ciencias, las Letras y las Artes; yo llamaré los sabios a mi País, las Letras y las Artes a mi palacio, los pobres a mi mesa"

"Yo lo perdonaré todo, lo olvidaré todo: quiero ser padre antes que Rey, mis brazos se extenderán más pronto para abrazar que para mandar".

He aquí lo que representa el verdadero tradicionalismo español, traslucido a la verdad de la Historia, por los documentos que cada uno de ellos confirma la augusta personalidad del Rey Carlos VII, Duque de Madrid; que aunque su corazón tiempo ha dejó de latir, por medio de la tradición, permanece su alma entre los buenos españoles; de padres a hijos; de generación en generación, como verdadero exponente del tradicionalismo hispano. ..

JAIME JAVIER DE LACOMA.

SERVICIO BIBLIOGRAFICO

• POESIA

JOSÉ MARÍA PEMÁN: **Antología de poesía lírica.** Espasa Calpe, Buenos Aires, 1956.

Si es cierto, cómo se ha dicho, que nadie entrega en poesía algo que le sea ajeno, mucho más exacto aún resulta esto tratándose de poesía lírica. Esta es sólo la irradiación exterior —hecha musical modulación— de las vivencias latentes en el ámbito espiritual del poeta.

Por eso, en la verdadera poesía lírica el poeta espeja su rostro interior en el verso y deja atisbar por el resquicio luminoso al lector curioso, la propia interioridad.

Todo esto —y mucho más— hemos recordado con la antología de Pemán entre las manos. Antología lírica; por eso, "antología de mis recuerdos, preferencias y nostalgias" dice él mismo en el prólogo.

José María Pemán es demasiado conocido —tampoco sería el caso hacerlo aquí— para ponerlos a medir méritos o valorizar preferencias. Sólo podemos decir que, aún aquellos que decididamente inclinados hacia la moderna producción poética, desdeñan los clásicos moldes, encontrarán, espigando en esta antología lírica, mensajes de emotiva frescura y cálida plenitud.

• CINE

FRANÇOIS MAURIAC: **El Pan Vivo.** Emecé, Buenos Aires, 1955.

En el mundo mauriciano, lleno siempre de torturadas existencias, de personajes abyectos, de lúgubres interioridades — pero siempre también de profunda dimensión metafísica—: un panorama distinto: el de **El Pan Vivo.**

Y que es distinto porque Mauriac mismo así se lo propuso. En el prólogo de este libro — guión cinematográfico—, cuenta como aquí quiso abiertamente mostrar el misterio cristiano, a diferencia de todo el resto de su fecunda obra.

Cierto que en toda ella la vivencia de lo cristiano es evidente, y aparece siempre como colándose a través de los personajes más atormentados o en el clima más morboso; pero esta proyección, esta vigencia, no es buscada primariamente, sino que aparece en fuerza de la propia pujanza cristiana del autor.

En **El Pan Vivo** es distinto. Mauriac quiere señalar el misterio cristiano y señalarlo en su meollo: en la Misa-Sacrificio.

Sobre un planteo muy humano —tal vez romántico: un idilio amenazado, un padre celoso, un hermano rebelde— la proyección trascendente, sobrenatural. Thérése, Valmy, Luc, el Sr. Valmont... Pero, detrás, Cristo, y su Cruz y la Redención en la vigencia permanente de la Santa Misa.

Nosotros, a través de la simple lectura del guión, preferimos al Mauriac de los otros libros, al Mauriac que nos interna en el Misterio a través de los hombres que descubren en el horror de sus vidas vacías el temblor de una Presencia.

Moralmente es para todo público.

• LITURGIA

JACQUES LECLERCQ: **Siguiendo el año litúrgico.** Patmos, Madrid, 1954.

Jacques Leclercq es un realista, como lo fué su maestro Santo Tomás, pero es también un poeta y un místico, por eso sus libros desbordan poesía, sobre todo el presente. El autor desarrolla en este volumen las distintas etapas del Año Litúrgico desde Adviento hasta el tiempo después de Pentecostés, tomando las fiestas más significativas o los pasajes más atractivos del Evangelio. Para repetir las palabras del P. Doncoeur "Se trata de un libro sencillo, vivo y lleno de amor a Dios".

ALOIS BECK: **La Santa Misa.** Herder, 1955.

En este nuevo y profundo libro la Santa Misa es explicada según la Encíclica Mediator Dei —de Su Santidad Pío XII—. El lector a través de este libro no sólo comprenderá la grandeza de la misma sino que aprenderá a tomar parte en ella provechosamente, pudiendo adquirir además un sentido auténticamente católico de la Liturgia y una apreciación adecuada del mayor misterio de nuestra fe.

Con lenguaje claro —penetrante— vigoroso y de manera detallada explica el autor cada una de las partes de la Misa.

La erudición y abundante doctrina dogmática y litúrgica dan solidez y valor al libro, sin ahogar la viveza y gracia del diálogo que el autor entabla con el presunto lector. Lo recomendamos a todos.

• ESPIRITUALIDAD

THOMAS MERTON: **La senda de la contemplación.** Patmos, Madrid, 1955.

No se puede servir a dos señores; o se está con Cristo o se está contra Cristo. Thomas Merton se ha propuesto hacer llegar su voz a aquellos que están contra Cristo, a los que de espaldas a Dios se debaten en las tinieblas, en la soledad, en la desesperación, para mostrarles el camino que conduce a la Luz, al descanso, a la beatitud y a la vez sostener y alentar a los que están con Cristo.

Para caminar por ese camino no es necesario llevar bagaje, al contrario se debe uno despojar, despojarse del hombre viejo para que la Luz, la Gracia, lo penetre, lo transforme en un hombre nuevo. Para ello son necesarias la renuncia y la abnegación. Librarse de la esclavitud de todas las criaturas en la acepción amplia de la palabra, para usar de ellas con libertad.

La oración. No hay ni habrá nunca un hombre que no haya sido llamado por Dios a la santidad. ¿Por qué muchos no son santos? No porque Dios no les de las gracias necesarias sino porque la descuidan. Para ser santos es necesario desear la santidad con un deseo eficaz que abarque los medios dados por Dios a ese fin. La expresión fundamental de este deseo es la oración.

Todos aquellos que caminan de espalda a Dios no conocen y no aprecian la dignidad grandiosa de su vocación a la santidad. Desconocen el inmenso amor que Dios les tiene, no contemplan a Dios. Sin embargo todos pueden llegar a la contemplación, no infusa sino adquirida, de Dios.

Así paso a paso Thomas Merton con su claridad peculiar a través de estas páginas instructivas y sabrosas pone a disposición de todos los medios para llegar a la contemplación de Dios.

Este libro hará mucho bien no sólo a los que ya caminan por esa senda sino también a aquellos que deseen comenzar a vivir una vida auténticamente cristiana.

LANZA DEL VASTO: **Comentario del Evangelio.** (Tit. or.: Commentaire de l'Evangile). Sur, Buenos Aires, 1955.

Lanza del Vasto es, sin lugar a dudas, un autor discutido. Su crimen principal consiste en ser un personaje "indefinible", casi imposible de clasificar. No hay fórmula adecuada que lo traduzca. Y los hombres tenemos la costumbre inmemorial de hacer pagar caro a nuestros semejantes el esfuerzo que hacemos por comprenderlos. Reaccionamos, casi automáticamente, contra todo lo que no entra en nuestras categorías familiares, contra todo lo que turba nuestra quietud intelectual o moral... Una forma bastante frecuente de esta reacción son las críticas "bien construidas", los análisis elaborados, que minimizan la grandeza o la belleza de la obra, "racionalizando" la riqueza de vida que contiene.

Grande es el riesgo de caer en esa minimización tratándose de Lanza del Vasto en quien el hombre, el cristiano, el poeta y el filósofo están tan estrechamente unidos que el uno no realiza ni se explica plenamente sin el otro, cuyos escritos proceden de una cultura a la cual "nada humano le es ajeno", brotan de un estilo de vida que precede y que informa al estilo literario, y cuya personalidad, casi excesiva, justifica hasta cierto punto nuestra desconfianza, ese ponernos nosotros y poner en guardia a los demás contra la fascinación que los hombres geniales como él ejercen, aún a pesar suyo, sobre los que los rodean.

Lanza del Vasto no ha pretendido nunca erigirse en profeta, en apóstol, y menos aún en reformador. Sus enseñanzas no pretenden suplantar al magisterio de la Iglesia, al cual, por otra parte se ajustan en lo esencial. Su **Comentario del Evangelio,** que fuera, en su origen, un comentario oral, recogido y compaginado por sus discípulos, no estaba destinado a la publicidad. Eran reflexiones que surgían de la lectura del Evangelio, en las reuniones de los "Compagnons de l'Arche", comunidad por él fundada con un grupo de hombres y mujeres de buena voluntad, provenientes de cualquier raza o religión, que viven del trabajo manual y tratan de practicar las virtudes cristianas. La enseñanza de Lanza del Vasto se dirige a estos hombres, del más diverso nivel intelectual y cultural.

El principal mérito de su Comentario no reside en la belleza literaria, la cual se nos impone apenas lo abrimos en cualquier página (aún a través de la traducción, no siempre acertada), ni tampoco en la profundidad de su pensamiento filosófico, que se manifiesta desde los primeros capítulos y a través de todo el libro, con la fuerza de una dialéctica que rompe el círculo de soberbia en el cual se encierra cada vez más la moderna filosofía occidental, condenada a especular sobre el conocimiento sin poder conocer nada fuera de sí misma, y lo rompe en virtud de la sumisión a un principio superior a ella, que es la verdad revelada. No consiste tampoco la originalidad del **Comentario del Evangelio** en la vastísima erudición, en la versación patrística y escrituraria de su autor, sino en ese don particularísimo suyo, que a tan pocos ha sido concedido, de trasmitir esa belleza, esa profundidad y esa erudición en un lenguaje que se dirige a todos, y que todos son capaces de comprender y de gustar.

GENTILEZA DE LA REVISTA BIBLIOGRAFICA "SEÑALES" (BUENOS AIRES)

por MARIA OFELIA ELIAS ZAVALLA

El hogar: encuentro de dos generaciones

ACERCARSE con ojo inquisidor y con pretensiones de objetividad total al santuario familiar, no siempre es tarea fácil y grata. Levantar su velo de reserva exige un tacto y una fineza exquisita para no abrir o reabrir heridas ya cerradas por el tiempo y para no vulnerar un derecho inviolable: el de su propia intimidad.

Cualquiera sea el aspecto a encarar, su aproximación nos sumerge en ese profundo sentido de misterio que le es inherente. Misterio, en el sentido usado por G. Marcel, frente al cual no puede permanecerse indiferente, por pertenecer a esa categoría de realidades o de "presencias" a las cuales se está íntimamente ligado y efectiva y vitalmente *comprometido.*

O como bien dice J. Folliet "Los hechos sociales no son cosas, sino carne, sangre, vida y espíritu, agitado por un estremecimiento interno que se comunica al sociólogo".

Para entrar en el tema, formulemos una pregunta.

¿Qué nos dice la observación de la realidad, los testimonios vivientes y literarios, la práctica psicológica y aún psicopatológica respecto al estado actual de la relación existencial entre padres e hijos en edad juvenil?

Nos llega tal vez el eco de un diálogo fácil y cordial, de un entendimiento recíproco o nos en tres sentidos diferentes: la sumisión pasiva, la rebeldía a múltiples facetas y grados y la colaboración libre y amorosa por un entendimiento cabal. Sólo esta última actitud es positiva y favorable al normal desenvolvimiento y madurez de la personalidad.

Ahora bien, ¿cuándo este estado conflictual llega a su cumbre, se hace aparente, estalla? En el preciso momento en que el hijo vive y padece su normal, pero dolorosa y difícil crisis de desarrollo; en su adolescencia de la cual emerge su "yo" adulto, toma conciencia de sí mismo, de sus posibilidades, del mundo, de los valores y de sus exigencias. Epoca de incertidumbre del porvenir, de indeterminación del carácter, de multiplicidad de solicitaciones nuevas internas y externas, a veces contradictorias, de impulsos potentes de afirmación de su personalidad incipiente, de deseos de adquirir consistencia y de hacerse valer a toda costa, etc., etc.

Y es en medio de ese caos interior, que es como un "alumbramiento psicológico", que nace y se abre camino la personalidad definitiva, adulta o en vía inminente de serlo y de llegar a la madurez. A nadie escapa que para que esto sea posible y no se malogre esta formidable elaboración, el joven tiene más que nunca necesidad de un ambiente familiar calmo, sereno, comprensivo. ¿Lo tiene en general? Evidentemente NO.

por el contrario el de una agónica y dolorosa convivencia, de un "affrontement" de caracteres...

Tensos los oídos, pronto perciben un insistente clamor cuya intensidad va desde la simple queja tímidamente formulada hasta el grito desgarrado por la angustia de un rechazo o de una comprensión imposible.

¡Mis padres no me comprenden!

¡No comprendo ya a mis hijos!

Es ésta la cantilena que, formulada en diferentes tonos —según los diversos temperamentos, los modos particulares de sentir o la agudeza e implicaciones del conflicto — se desgrana de labios frescos de jóvenes o de adultos ya plegados por las pruebas de la vida.

En realidad puede afirmarse, sin temor de caer en parcialidades de juicio, que una de las formas que inviste la crisis hodierna de la familia es precisamente este plano de las relaciones comunitarias paterno filiales.

Sin llegar a calificar a todas y ni tan siquiera a la mayoría de las familias de "nidos de víboras" y sin ignorar que el mundo moderno es terriblemente exigente con los padres, es evidente que existe en su seno, latente o declarado, un conflicto, susceptible de ser resuelto por parte de los hijos, por lo menos

El o la adolescente resulta en la mayoría de los casos una incógnita para sus padres, un libro hermético difícil de descifrar. Ha dejado ya de ser el niño relativamente fácil de mandar y de hacer obedecer, de problemas simples de resolver. Una nueva táctica educativa, adecuada al nuevo estadio de vida debe comenzar a ponerse en práctica; empero, no siempre se acierta con ella o ni tan siquiera se plantea el problema de su cambio. De ahí una surgente de conflictos, de perturbaciones, de malentendidos con su cortejo de tremendas consecuencias.

Por otra parte, la crisis juvenil de los hijos puede coincidir con la crisis parental de la mitad de la vida en la cual no uno, sino varios "démons de midi" entran en danza.

A pesar de que dicha crisis reviste matices diferentes en el hombre y la mujer, acordes con su particular psicología, y que no es el caso especificar, ambos tienen reacciones instintivas típicas: impulsos de afirmación insistente y hasta violenta de su personalidad, de agresividad, de posesión y depresión con un fondo de angustia, inseguridad y temor, que condicionan conductas reactivas especiales de profunda repercusión en el seno de la familia. Posee singular importancia para el particular problema tratado, el autoritarismo acrecentado, al intolerancia despótica, la rigidez, el detallismo, el aferrarse a los seres y a las cosas por miedo de perderlos.

El hombre tiene tendencia a alejarse de su familia y volcarse más que nunca en su trabajo, donde tal vez se impone y se le respeta. Es reacción instintiva contra el descubrimiento de sus limitaciones. En su casa, su mujer ha tomado el gusto de mandar, sus hijos discuten sus ideas, ya no se impone, ha dejado de ser "la medida de todas las cosas" y tampoco en ellos recibe ya el reflejo de su propia imagen. Esta situación provoca en el padre una irritación continua, de ahí sus exhortaciones solemnes y la dictadura arbitraria que implanta, etc., etc. Así F. Kafka en la acerba "Carta a su padre" le dice: "Cobrarte para mi todo lo enigmático que poseen los tiranos, cuya razón se funda en su persona y no en el pensamiento" y antes, en otra parte: "Desde el sillón, gobernaban el mundo. Tu opinión era correcta; toda otra, absurda, exagerada, loca, anormal".

En la mujer, la crisis tiene efectos más sutiles, pero no menos perniciosos. Su instinto materno, en su doble tendencia a generar nuevas vidas y a consagrarse, donarse totalmente a ese ser, carne de su carne, se acrecienta en este segundo aspecto, máxime si el primero es ya imposible de satisfacer o se le ha frustrado voluntariamente. Por lo tanto, la madre no se aleja de los hijos como el padre; por el contrario, estrecha sus lazos; pero ellos, ya crecidos, resisten este acaparamiento, sentido como ultraje a sus derechos de emancipación. Será la edad en que la madre hablará del hijo o de la hija que hace sufrir a sus padres, proclamará la ingratitud de las nuevas generaciones y la clásica queja ¡en mis tiempos no éramos así! saldrá de sus labios. Sus lamentaciones podrán tener, y tienen en muchos casos, serios fundamentos; pero pueden ser también inspirados en esa anormal ruptura de la dependencia infantil, brusca y repentina de la adolescencia, vuelta total en la juventud. Y tal situación es vivida como un anuncio de su inutilidad, como amenaza relegada en calidad de cosa inservible. Es como un nuevo corte del cordón umbilical, más doloroso que el primero, pues repercute en el centro mismo de su ser: en su corazón materno.

"Los padres luchan por permanecer lo que eran; los hijos por llegar a ser lo que aún no son" —ha dicho con acierto un autor—. El "estado de guerra interna" se declara implícita o explícitamente pudiendo revestir dramáticas proporciones.

¿Está todo perdido de antemano? Lógicamente: no.

Es necesario que los padres, ya que a ellos corresponde la iniciativa por su mayor experiencia y madurez, hagan un esfuerzo de lucidez crítica. Lucidez que cuesta, supone luchas y renunciamientos, abandono de los caminos trillados, de las soluciones fáciles y epidérmicas, rectificación de intenciones profundas, etc. Necesario es tomar conciencia del conflicto, de su naturaleza, de su sentido y de sus causas y de la misión desinteresada y oblativa que les toca cumplir, cerca de sus hijos ya crecidos. Deben tener la perspicacia de descubrir los encantos de su nueva edad en la cual encontrarán acrecentada, purificada, espiritualizada su paternidad en un nuevo rostro más sereno y luminoso. "Cuando tu ojo fuere bueno, todo tu cuerpo quedará iluminado" dice el Evangelio, y con él las intenciones inconscientes, las exigencias mezquinas, las compensaciones ocultas, los instintos de posesión y de dominio, etc.

Así, el establecer una relación sobre el terreno de la comprensión y de la confianza resultará el único camino para la solución del conflicto. No aspirar a dominar, a imponer ni a mandar sino a obtener, es decir "convencer su-

(Continúa en 10ª pág.)

